



ASPECTOS TRANSPERSONALES I

MAGLEB



INDICE

- 4 -Introducción
- 9 -Organización Del Contenido Del Libro
- 10- Finalidad Del Libro
- 10-Aspectos Transpersonales
- 16-Estructura Constitutiva Del Ser Humano
- 26-Influencia De Los Aspectos Transpersonales En La Funcionalidad Mental
- 28-Aspectos Inconscientes y Transpersonales En Relación Al Equilibrio Psíquico
- 37-Características de los contenidos transpersonales
- 40-Acceso Experiencial a Los Contenidos Inconscientes
- 43-Características De Los Contenidos Perinatales
- 47-Relación Entre Los Contenidos Inc y Las Tendencias Personales
- 51-Psicoterapia Transpersonal y Relación Con Otras Corrientes
- 55-Dinámica De La Personalidad Considerando Los Aspectos Transpersonales
- 57-Impulsos Ascensionales Hacia La Trascendencia
- 61-Impulsos Instintivos Primarios
- 63-Ego Consciente y Ambiente Externo
- 66-Impulso Vital
- 68-Arquitectura De Los Desordenes Psíquicos
- 72-Nivel De Psicopatología Profunda
- 78-Desordenes Emocionales, Neuróticos, Limítrofes
- 87-Desordenes Psicóticos
- 95-Espiritualidad y Acceso a Contenidos Transpersonales.
- 97-Acceso a Contenidos Transpersonales
- 99-Entropía En El Acceso a La Verdad Propiciada Por Usurpadores
- 114-Entropía En El Acceso a La Verdad Propiciada Por Aspectos Internos
- 127-Los Inicios De La Espiritualización
- 129-El Ser Humano Espiritualizado
- 133-Como Atenta El Egoísmo a La Espiritualización
- 135-La Naturaleza Instintiva Humana En Relación a La Espiritualización
- 141-Las Vías o Instrumentos Para La Espiritualización
- 155-Seres Humanos Espiritualizados
- 159-La Visión Ortodoxa Al Respecto De La Espiritualización
- 160-Vías De Acceso Al Conocimiento
- 164-Temperamento y Evolución
- 172-Las Dinámicas Que Se Oponen Al Espiritualismo
- 175-Trascender La Oposición Que Existe a Lo Espiritual



- 182-Nacimientos y Evolución
- 187-Procesos Espirituales Activos En La Época Actual
- 199-Las Creencias De La Gente De Wadi Rum
- 213-Las Creencias De La Gente De Wadi Rum II
- 242-Espiritualización, Estados De Consciencia y Simbolismo
- 246-Vida Después De La Muerte.
- 247-Búsqueda Interior.
- 252-Espiritualización y Arquetipos Del Inconsciente
- 255-Elevación Del Estado De Consciencia.
- 258-Función Del Simbolismo En La Consciencia Humana
- 263-Los Símbolos En La Vida De Los Seres Humanos
- 266-El Apocalipsis De San Juan y La Realidad Espiritual
- 273-Adaptaciones En Nuestro Interno
- 277-Búsqueda De Acercamiento a Lo Espiritual
- 280-Emociones y Espiritualización
- 283-El Ego y Lo Espiritual
- 290-La Vida, La Muerte y Las Vidas Sucesivas
- 291-El Tiempo y El Karma En La Realidad De La Existencia.
- 294-El Aspecto Emocional Sensorial y Lo Espiritual



INTRODUCCIÓN

Aspectos transpersonales I es el primero de una serie de libros que tenemos la intención de publicar con el objeto de sustentar teóricamente mediante el relato de vivencias reales, toda una gama de conocimientos, fenómenos psíquicos y vivenciales que tanto en la actualidad como en todas las épocas en que puede dividirse la historia de la humanidad, fueron experimentados conscientemente por muchos seres humanos.

Dichos conocimientos, fenómenos y contenidos psíquicos accesibles a la conciencia de algunos seres humanos y presentes de forma inconsciente en todos los seres humanos, se hacen accesibles a través de experiencias místicas o religiosas, curas milagrosas, estados de trance en ceremonias chamanicas y percepciones extrasensoriales entre otras, todas experiencias que la psiquiatría y psicología ortodoxa considera dentro del territorio de la psicosis, pero que en muchísimos casos la experiencia observada indica que estos fenómenos no se encuentran en contraposición o desajuste con respecto a la realidad consensuada, sino que la complementan, respetando e incluso ampliando los cánones consensuados propios del entendimiento del mundo y la realidad objetiva.

Podríamos decir que aspectos transpersonales es la síntesis final o el cuerpo de ideas y creencias que sustentaron las partes 1, 2 y 3 de nuestro trabajo "El bosque una forma de ver la realidad" y que incluye todo el caudal de conocimientos que durante treinta años



hemos recopilado en diferentes contactos realizados con personas espiritualistas de distintas culturas, orígenes y pertenecientes a distintos lugares del mundo.

En nuestro trabajo el bosque una forma de ver la realidad parte 1 y 2, relatamos la historia acontecida en una comunidad para adictos a las drogas que estuvo en funcionamiento en algún lugar del mundo por los años ochenta. En términos generales, el bosque una forma de ver la realidad, muestra casi en detalle el recorrido que un grupo de marginales realiza en la vida cuando luego de tocar fondo, salen adelante y se convirtieron en personas que realizan trabajos sociales de asistencia a los demás, luchando con los resabios de su pasado y transformando su vida al desterrar la marginalidad.

El personaje principal de esa historia, a la cual pueden acceder descargando gratis todo el material vigente sobre la misma desde <http://www.cchaler.org/proyectos/> o <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR/> es el Fantasma, un singular joven que solía ser definido por sus mas cercanos como un joven que tenia dos vidas, oriundo de una familia donde algunos marginales coexistan con otros que no lo eran, el Fantasma sale a la vida con un conflicto de identidad que lo lleva a la comunidad de adictos a las drogas que nosotros coincidimos en denominar como el Bosque. En dicha comunidad de forma inesperada y sin mas recursos que si mismo y aquello que aprendió a temprana edad en su familia, el Fantasma promueve toda una serie de hechos y sincronicidades que fueron el motor



transformador de los destinos desgraciados de los muchos internos de esa comunidad que se encontraban en algunos casos próximos a la muerte y abandonados a su suerte.

En su paso por la comunidad del bosque conoce junto a otro interno a Maza, un descendiente de aborígenes que tenía una casa de venta de semillas y que era comprobable que tenía experiencias cumbre y percepciones extrasensoriales. Maza le enseña lo básico del chamanismo y el espiritualismo que había heredado de sus ancestros, porque según sus ideas sobre la vida y el mundo y sus palabras, el Fantasma era un espíritu viajero, un espíritu perteneciente a la legión de la luz, una legión de seres espirituales que vienen a este mundo para cumplir con un trabajo espiritual específico y que requería en su caso del paso por la marginalidad.

Tal como relatamos en el bosque una forma de ver la realidad, desde la llegada de quien en ese trabajo llamamos el Fantasma, por motivación personal de él mismo y por intervención de todo su entorno se puso en marcha un proceso de transformación en corto tiempo que quienes ahí estuvieron quisieron dejar plasmado en el libro que hemos escrito y que decidieron hacerlo como tributo a ese personaje que moviéndose en las sombras del mundo parecer siempre dejar una huella positiva.

Hábil con el cuchillo, de aspecto inocente por momentos, sumamente decidido y valiente, con solo dieciséis años impulsa la unión de todo su grupo y siendo respetado como un marginal va



configurando hechos que promueven a cada decisión que toma la unión y la fraternidad, dejando expresamente plasmado en hechos concretos que ese es el camino necesario para salir de cualquier adversidad, emergencia y punto crucial en la vida humana.

En esta serie de libros vamos a volcar de manera lo mas aproximada que podamos, todas las enseñanzas que Maza el aborígen le transmite a nuestro personaje del bosque una forma de ver la realidad. Por lo tanto Maza el aborígen, es en este trabajo, uno de los personajes principales junto a otra persona que pertenecía a su familia y que también tenía capacidades psíquicas que eran incluso mas agudas que las del mismo Maza. Este segundo personaje era un hombre de pequeño tamaño y aspecto solido a quien llamaremos en este trabajo, el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero. Este ultimo era un hombre que tenía una capacidad de videncia muy aguda que le permitía acceder a información muy específica de la realidad espiritual que nos rodea, también en muchos relatos relacionados a estos personajes, haremos mención del Dr. Stevenson y su hija, dos psiquiatras jungtianos que llegaron a la comunidad del bosque y que estudiando las percepciones extra sensoriales en los seres humanos estarían por largo tiempo de vida relacionados con Maza, el pequeño hombre que usaba sombrero y la gente que vivió en la comunidad del bosque.

A lo mencionado tenemos que agregar que con el transcurrir de los años las circunstancias de vida nos llevaron por varios caminos



en donde pudimos compartir toda esta información con otras personas. Así llegamos a tener sucesivos contactos con personas espiritualistas del sur de Jordania de quienes tomamos muchas ideas para complimentar con el proyecto de publicar esta serie de libros.

Los contactos del sur de Jordania los efectuamos con un hombre cuyo trabajo era el de ser guía de montaña y rescatista, cumplía su función junto a un águila y es a quien llamaremos en este trabajo "el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila". A través de este hombre conocimos a dos personas más, una mujer de aproximadamente unos treinta y pico de años, de rasgos árabigos típicos de los habitantes de las aldeas beduinas del sur de Jordania. Específicamente esta mujer se viste siempre con una túnica color azul y por ello nos referiremos a ella como la mujer de la túnica azul y la otra persona se trata de un hombre occidental que vive en esas maravillosas tierras y que por ser experto en gemología lo llamaremos en este trabajo como " el hombre de las piedras".

Tanto Maza el aborígen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero hace treinta años, como también en la actualidad la gente del sur de Jordania, consideraban y consideran que el libro del Apocalipsis del San Juan, es un libro de suma importancia para acceder al conocimiento de la realidad espiritual del mundo. Esta fue la razón por la cual durante el año 2015 escribimos nuestro libro "El apocalipsis del San Juan, Visión universalista de los místicos del Medio oriente" en el cual



relatamos de manera pormenorizada la interpretación que ellos hacen del contenido de ese libro, el cual mencionaremos muchas veces en este presente trabajo. Para descargar gratuitamente nuestro otro libro pueden hacerlo desde <http://www.cchaler.org/aspectos-transpersonales/> . También les comentamos que si quieren acceder gratuitamente a todos nuestros libros pueden hacerlo desde el siguiente link de nuestra web <http://www.cchaler.org/mis-libros/> .

ORGANIZACION DEL CONTENIDO DEL LIBRO

Como todo libro, aspectos transpersonales I se encuentra dividido en capítulos y dentro de los mismos esta el contenido separado por apartados al respecto de cada tema. Sin embargo, aspectos transpersonales I debe considerarse como un relato en los capítulos siguientes al primero el cual es el único que tiene un perfil académico, esto se debe a que esta realizado con los apuntes textuales de las charlas sobre espiritualismo que sostuvimos y sostenemos por horas con la gente del sur de Jordania, así que los temas son abordados en función del contenido de esas conversaciones de las cuales se extrajeron todas las ideas y creencias expuestas por la gente del sur de Jordania y que son coincidentes con los conocimientos de Maza el aborigen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero. En el capítulo primero buscamos sustentar a través de teorías científicas la realidad de la existencia de niveles de vida espiritual que son esencia real de nuestra existencia humana.



FINALIDAD DEL LIBRO

Como primera medida queremos aclarar que bajo ningún concepto nos creemos capaces ni en condiciones de transmitir conocimiento espiritual, pero si consideramos que nos encontramos en condiciones de transmitir ideas, vivencias y experiencias que, por un lado sirvan de puente para que quien la lea despierte a la necesidad de buscar el verdadero conocimiento, el que nosotros no nos podemos dar el lujo de difundir correctamente, ni podemos asumir la responsabilidad de hacerlo. Cabe señalar que si nos consideramos capacitados para enunciar las razones de cual es el beneficio y la necesidad de acceder al verdadero conocimiento espiritual, el que debe ser buscado por la vía de las verdaderas escuelas de enseñanza que al día de hoy son muchísimas diseminadas por todo el mundo.

Deseando que este libro cumpla la función por la cual fue escrito, les deseamos que el mismo satisfaga sus expectativas.

Magleb & Liam H

ASPECTOS TRANSPERSONALES

Desarrollaremos este tema con la finalidad de incluir y sustentar teóricamente mediante un modelo toda una gama de fenómenos psíquicos y vivenciales que tanto en la actualidad como en todas las épocas en que puede dividirse la historia de la humanidad



fueron experimentados conscientemente por muchos seres humanos.

Dichos fenómenos y contenidos psíquicos accesibles a la conciencia de algunos seres humanos y presentes de forma inconsciente en todos los seres humanos, fueron estudiados dentro de la rama de la psicología que hoy se denomina psicología transpersonal. Dichos fenómenos incluyen experiencias místicas o religiosas, curas milagrosas, estados de trance en ceremonias chamanicas y percepciones extrasensoriales entre otras, todas experiencias que la psiquiatría y psicología ortodoxa considera dentro del territorio de la psicosis, pero que en muchísimos casos la experiencia observada indica que estos fenómenos no se encuentran en contraposición o desajuste con respecto a la realidad consensuada, sino que la complementa respetando e incluso ampliando los cánones consensuados propios del entendimiento del mundo y la realidad objetiva.

Cabe señalar que es, a nivel de la observación externa, un hilo muy delgado el que separa una experiencia psíquica real de estas características y un episodio psicótico, un delirio, una fantasía, un autoengaño inconsciente, una respuesta interna esquizotípica o una actuación. En la observación externa puede no haber diferenciación e incluso ser más convincente el delirante, razón por la cual no todo lo que se declara o se manifiesta como fenómeno extrasensorial tenga que serlo realmente, esta es la razón por la cual es un tema delicado de analizar y abordar.



En este documento abordaremos este tema partiendo de la hipótesis o premisa que esos fenómenos psíquicos no constituyen episodios psicóticos como pueden ser considerados desde la psiquiatría y psicología ortodoxa, que pertenecen a expresiones de la actividad propia de niveles constitutivos de la estructura del ser humano que son desconocidos y que son trazables y con cierta afinidad conceptual a los niveles energéticos que se desprenden del estudio de la estructura intrínseca de la materia en la física cuántica, niveles que dentro de los conocimientos milenarios orientales están dentro de la frontera, por llamarlo de alguna manera, del espíritu o esencia fundamental que anima la existencia.

Aclaremos inicialmente que con el objeto de elaborar un modelo de estructura constitucional del ser humano nos apoyaremos en teorías que no son aceptadas por la ciencia ortodoxa debido a que no pueden verificarse empíricamente ni generar experimentación y que no responden al modelo mecanicista, newtoniano y cartesiano en que se sustenta actualmente el entendimiento del mundo.

Nos basamos en la realización de este documento en los resultados de las investigaciones realizadas por más de 30 años por el Dr Stanislav Grof, Psiquiatra nacido en República Checa, fundador de la psicología transpersonal e investigador pionero de los estados no ordinarios de consciencia, quien desarrollo un nuevo enfoque psicoterapéutico profundo, con el objeto de acompañar y potenciar los procesos naturales autocurativos y de



restablecimiento del equilibrio de la psiquis, para avanzar en el crecimiento personal y la auto exploración. Grof funda la Asociación Transpersonal Internacional (International Transpersonal Association (ITA), en 1977 y llegó a ser distinguido como miembro adjunto del departamento de filosofía, cosmología, y conciencia en el Instituto de Estudios Integrales de California, cargo que mantiene hasta el día de hoy. Puede conocerse en detalle las actividades que realiza el Dr. Stanislav Grof a través de su web personal (<http://www.stanislavgrof.com/>).

Grof inicio sus investigaciones a través del uso del ácido lisérgico LSD con el objeto de vencer ciertas barreras y defensas que tiene la psiquis para acceder a contenidos profundos del inconsciente, método conocido como psicoterapia psicodélica. Luego de la supresión legal del uso del LSD a fines de la década de 1960, Grof y su esposa Cristina desarrollaron un método para explorar los estados de consciencia sin drogas y usando ciertas técnicas de respiración en un entorno de asistencia, por medio de una combinación de meditación, respiración y música, llamado método de respiración holotrópica. Este método permite acceder a estados no ordinarios de consciencia en los que emergen a la superficie de nuestros consciente contenidos del recuerdo de experiencias vividas en distintas épocas de nuestra vida.

Como resultado de las investigaciones realizadas por Grof se constató que el método psicodélico como el método de respiración holotrópica, permitían adentrarse mas haya del material biográfico experimentado y llegando al recuerdo



inconsciente del nacimiento y la vida intrauterina, así como también a contenidos que no fueron vivenciados por la consciencia pero que tienen relación y presencia en el inconsciente. A estos últimos contenidos no vivenciados ni en la etapa perinatal ni en la biografía del ser humano se los denominó contenidos o aspectos transpersonales.

Este enfoque de investigación de la psiquis incluye con el objeto de poder clasificar los contenidos, tres niveles de experiencias psíquicas que están constituidos por contenidos vivenciados conscientemente o que influyen en la consciencia desde el inconsciente, estos niveles son :

- **Nivel biográfico** : Conformado por todos los contenidos psíquicos vivenciados conscientemente desde el nacimiento a la vida física y que constituyen los recuerdos de la historia de vida desde el nacimiento.
- **Nivel perinatal** : Conformado por los contenidos relacionados a la vivencia y recuerdo del nacimiento, propios de la existencia intrauterina y de las distintas etapas del parto. Grof dividió este nivel en 4 sub-etapas que de acuerdo a las investigaciones realizadas engloban contenidos afines a los distintos estadios que van desde la permanencia en el útero materno hasta el nacimiento a la vida física a los que denominé MPB₁ – MPB₂ – MPB₃ y MPB₄ (Matrices perinatales básicas).



- **Nivel transpersonal** : Conformado por contenidos que rompen toda estimación y correlación con la concepción y percepción del mundo derivada del espacio tridimensional, el modelo de la física clásica e incluso que transgrede la frontera de la autopercepción del ser humano como un ego consciente con una frontera interna que lo diferencia de otros seres humanos y del no ego o ambiente externo al que pertenece. Estos contenidos parecen relacionarse a una expansión de la consciencia a niveles energéticos que están fuera del ámbito material pero que constituyen la esencia intrínseca de su aspecto constitutivo.

En base a los conceptos que venimos desarrollando en esta serie de documentos, denominamos aspectos transpersonales a un conjunto de posibles influencias que no pertenecen a :

- **Los estratos constitutivos de la personalidad**
- **El ambiente físico material concreto percibido**
- **El clima emocional personal**
- **Los contenidos inconscientes personales**
- **Los contenidos inconscientes colectivos**

Por lo tanto el nivel transpersonal parece estar emparentado con los aspectos intrínsecos, desconocidos y propios de la esencia constitutiva de la vida y la naturaleza y su funcionalidad dinámica.



Por lo que puede entenderse claramente que tanto los fenómenos mencionados al inicio del documentos como incluso los contenidos detectados en las investigaciones del Dr. Stanislav Grof son solo un minúsculo grano de arena en relación a la dimensión que estos niveles poseen.

ESTRUCTURA CONSTITUTIVA DEL SER HUMANO

Los seres humanos tenemos nuestra mente consciente necesariamente inundada de contenidos pertenecientes a todo el bagaje de estímulos provenientes de la percepción de lo externo y que constituye todo espectro que puede llamarse entendimiento de la realidad.

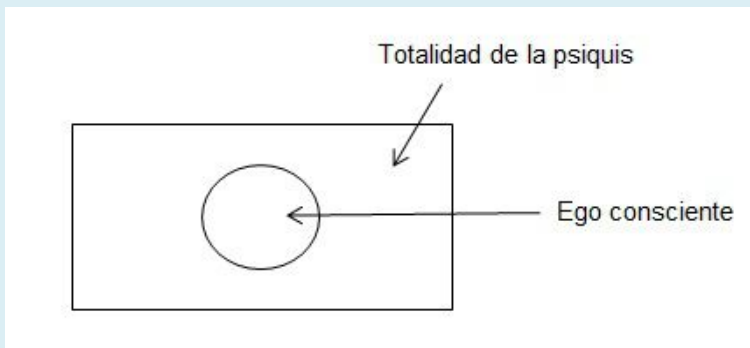
Esto incluye todo el bagaje de conocimientos, representaciones y modelizaciones abstractas de las cuales nos servimos para operar mentalmente, racionalizar, generalizar, llegar a juicios y poder predecir y ampliar nuestro conocimiento y entendimiento del mundo, estos contenidos son producto de la actividad intelectual.

Todos estos contenidos son producto de la actividad psíquica mental que gradualmente se va desarrollando a medida que nos desarrollamos desde la niñez, desarrollo que se inicia con la diferenciación de la estructura psíquica que se origina en la etapa preobjetal, donde emerge el ego consciente en el ambiente emocional de la interacción madre-hijo y gradualmente acompañado por el desarrollo neurológico.



La psiquiatría y la psicología influida por el materialismo derivado del paradigma newtoniano cartesiano considera al ser humano como una tabula rasa que a través de la percepción de lo externo asimila contenidos, desde este punto de vista todo contenido psíquico existente en el inconsciente de una persona fue vivenciado previamente conscientemente en relación a su interacción con el ambiente externo y a la cohesión con los demás y fue fijado en la memoria durante el periodo de la biografía del ser humano.

Analizamos en los documentos el inconsciente I y II en función de los conceptos de Carl Gustav Jung que el ego consciente se desarrolla como un apéndice de la totalidad de la psiquis o ego superior.



Como hemos analizado en otros documentos, del contacto con la totalidad de la psiquis y en función de la calidad de nuestros pensamientos, sentimientos y emociones comienza un sin número de posibilidades de experimentación de contenidos



inconscientes y estados de consciencia ampliada debido a la percepción de esos contenidos mencionados.

Hemos ejemplificado en los documentos el inconsciente I y II el uso y contacto que hacen los aborígenes Naskapi con los contenidos de los sueños para guiarse en su diario vivir, evidenciándose que de esa vinculación reciben de sí mismos una orientación para su vida, se evidencia en ellos la experimentación de un estado ampliado de consciencia que le permite la comprensión de aspectos que le son desconocidos.

Esa vinculación que también puede establecerse en cualquier ser humano de forma inconsciente, emergiendo contenidos como ideas mediante la actividad mental y posibilitando tomar contacto con contenidos trascendentes, innovadores y/o creaciones artísticas e intelectuales que amplíen la visión de su vida.

Con lo analizado hasta ahora podemos comprender que existe una totalidad de la psiquis que no es conocida y que se hace accesible a nosotros en la medida que nos adentremos en aspectos inconscientes mediante el autoconocimiento.

A continuación presentaremos de manera muy simplificada una serie de teorías ampliamente conocidas por medio de las cuales sus autores intentan explicar la constitución energética de los niveles intrínsecos de la materia. Posteriormente y apoyados por esas teorías intentaremos ampliar el modelo simplificado presentado en líneas anteriores concluyendo que se evidencia



claramente la existencia de niveles energéticos constitutivos del ser humano que son los que estamos denominando aspectos transpersonales. Cabe señalar que estas teorías surgieron como intentos explicativos de la constitución del universo físico derivada de la ruptura del paradigma derivado de la física clásica a través de la teoría de la relatividad de Einstein y el surgimiento de la física cuántica.

- **Teoría del proceso** : El ingeniero y pensador Norteamericano Arthur Young se encargó de relacionar datos procedentes de distintas disciplinas científicas para luego integrarlas en un único modelo al cual denomino modelo Holonomico o proceso de rasgos mentales, que intenta explicar la dinámica cosmológica y el proceso constitutivo básico de cómo se conforma el universo físico.

Young concluyo que toda la constitución del universo físico, parece descender siguiendo un proceso de densificación desde un nivel de Luz que deviene en un nivel de partículas que conforman los átomos y estos a su vez conforman moléculas y las moléculas conforman plantas, animales y seres humanos.

Este proceso de densificación desde un nivel de luz a un nivel de materia física constituida por objetos que interactúan y se comportan de acuerdo a las leyes de la física clásica newtoniana, evidencia la existencia niveles



energéticos o de luz, como los denominó Young, en la estructura intrínseca y en la esencia del espectro físico.

- **Teoría de los sistemas:** Del análisis de los procesos de la naturaleza, la teoría de los sistemas ha formulado una nueva definición ampliada de lo que se considera aspecto mental o mente. Asumiendo que cualquier constelación que asuma la apropiada complejidad de eventos causales, relaciones de intercambio de energía y que asuma características autoorganizables y autocorrectivas adoptará un comportamiento con rasgos mentales. Bajo este criterio puede hablarse de distintos niveles de comportamiento mental en la naturaleza en el nivel celular, en la propia mente humana, en la dinámica de los ecosistemas y en sus procesos reguladores, en el planeta como conjunto, el sistema solar, las galaxias, etc.
- **Teoría holonómica :** El físico David Bohm asume una visión totalizadora y holística del universo, según la cual el mundo en que vivimos representa solo un aspecto parcial de una realidad total más abarcante a la que denominó categoría expuesta y que de esta se despliega la energía que conforma el espectro físico como una categoría denominada categoría envuelta que intrínsecamente contiene de forma energética las bases de la evolución y de la realidad física futura.



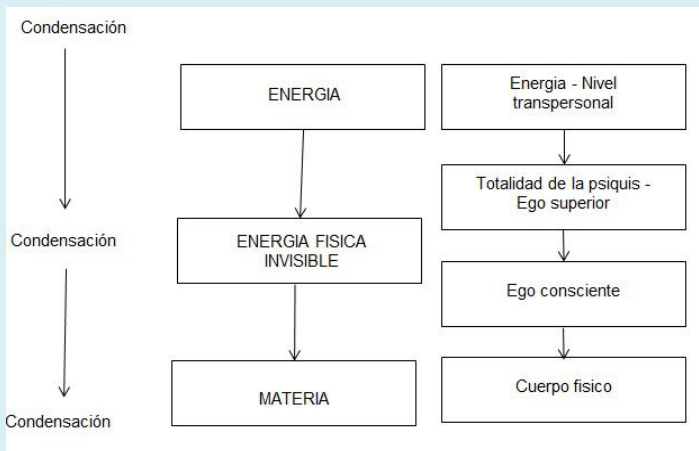
- **Teoría de los campos mórficos:** Toma elementos de las corrientes holísticas con el objeto de cuestionar la visión mecanicista en las ciencias biológicas. Propone la idea de la existencia de los campos morfogenéticos que son campos de formas o patrones de organización e información, que no son físicos, sino campos de información de tipo energético no material. A través de estos campos la naturaleza ordena su funcionalidad y constitución específica, los campos morfoféticos incluyen información propia que se adiciona a información que se incorpora a los mismos producto de experiencia de vida y costumbres de las especies, como un registro de la tendencia y comportamiento que influye sobre las probabilidades de respuesta en el proceso de la evolución. Por lo tanto en términos concretos el pasado experiencial de una especie puede modificar la tendencia evolutiva hacia el futuro a través de la influencia de los campos morfogenéticos que proveen la información y los patrones de desenvolvimiento de la especie.

En función de estas teorías se puede concluir que el universo físico se constituye de energía condensada, mediante un proceso de densificación que conforma el universo físico incluidos nuestros cuerpos. Esto pudo comprobarse con la liberación de energía en las explosiones atómicas o las reacciones nucleares que evidencian grandes cantidades de energía en los aspectos intrínsecos de la materia.



El universo tiene en la funcionalidad de sus procesos un comportamiento de tipo mental en casi todos sus procesos y los niveles energéticos mencionados son esenciales y jerárquicos en la constitución del universo físico, que dentro de esos niveles energéticos se encuentran campos de información que regulan la evolución de la especie y que esos campos son influenciados por medio del comportamiento de las mismas especies. En base a este modelo de constitución del universo que se deriva de estas teorías, trataremos de elaborar un modelo de constitución del ser humano.

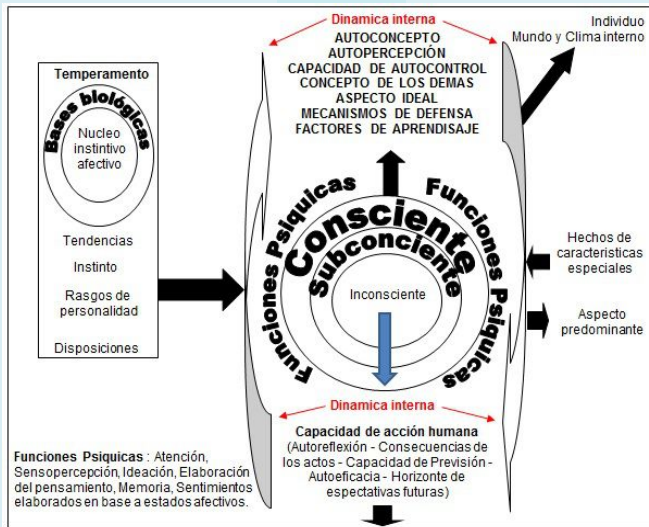
En principio en base a estas afirmaciones y considerando la afirmación de la existencia de un nivel energético desde el cual a través de un proceso de densificación deviene lo físico, podríamos trazar la siguiente constitución inicial.



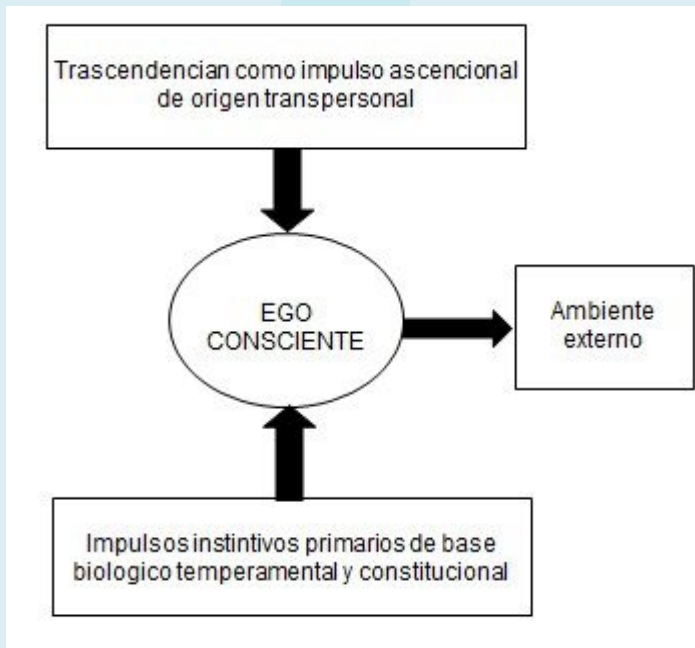


Como puede observarse en el esquema, hipotetizamos que la constitución completa del ser humano deriva, de acuerdo a lo que se desprende de las teorías analizadas, de un nivel energético o transpersonal del cual deviene la totalidad de la psiquis o ego superior constituida por energía física invisible en el sentido que aloja contenidos más cercanos al nivel físico de las percepciones sensoriales y es el ámbito del cual se desprende el ego consciente en contacto directo con la experienciación física y con el ambiente material. Este modelo es trazable a la cartografía ampliada de la psiquis propia de la psicología transpersonal presentada por el Dr. Stanislav Grof y conformada por el nivel biográfico – Perinatal – transpersonal.

Si nos remitimos al modelo de personalidad que hemos presentado en el documento teoría de la personalidad y que presentamos a continuación :



Los aspectos transpersonales son factores que influyen en la consciencia desde el interior del inconsciente como muestra la flecha celeste y que de acuerdo a los hallazgos de las investigaciones del Dr. Stanislav Grof sus contenidos impulsan a trascender el ego y sus reclamos, este modelo podemos simplificarlo como se muestra a continuación :



En apartados siguientes profundizaremos sobre este modelo descripto. Del temperamento y del núcleo instintivo afectivo se reciben impulsos de base filogenética relacionados a la conservación de la especie y del nivel energético transpersonal impulsos para trascender los reclamos propios del ego consciente el cual debe integrar adecuadamente ambas influencias físicas y transpersonales en una funcionalidad adaptada, proceso este que no está ajeno de conflictos que mediante el entendimiento y la voluntad, ósea la estructura superior de la personalidad, se deben resolver.



Si analizamos el esquema propuesto y los conceptos de la estructura del ser humano en función de la inclusión del nivel transpersonal, es posible entender que existe un proceso de condensación, como enumeran las teorías presentadas, desde un nivel energético a uno físico y psíquico, variando desde un aspecto de calidad más sutil a uno más denso condensándose en lo físico, pasando por una sucesión continua de estratos interpenetrados que son en realidad un continuo.

Nuestra percepción basada en la predominancia de los estímulos físicos percibidos a través de los sentidos no nos permite percibir la influencia de los estratos de nivel energético mencionados, lo que no implica que estos no existan o sean solo una aproximación teórica, como ejemplo análogo podemos remitirnos al electromagnetismo que no es visible ni perceptible por los sentidos físicos, las ondas electromagnéticas utilizadas para las comunicaciones o incluso los rayos infrarrojos de los cuales podemos percibir su energía en forma de calor pero no a través de los otros sentidos físicos o por ejemplo los rayos ultravioletas, incluso de todo el espectro electromagnético solo percibimos como luz una franja de frecuencias bastante estrecha en relación a todo el espectro.

Influencia de los aspectos transpersonales en la funcionalidad mental

De acuerdo a los estudios de Stanislav Grof el funcionamiento mental se apoya estructuralmente y funcionalmente en procesos



del nivel transpersonal o energético que para el común de los seres humanos son los mismos inconscientes, ósea no son percibidos conscientemente aunque pueden expresarse de forma simbólica a través de contenidos psíquicos del nivel biográfico.

Como cita el Dr Grof haciendo analogía con lo fisiológico sería como la circulación de la sangre en nuestro sistema circulatorio, el cual es un sistema vital para nuestra vida y que sin embargo no percibimos sensaciones de dicha circulación, razón por lo cual no significa que la sangre no circule.

Así como existe una totalidad de la psiquis de la cual emerge el ego consciente como un apéndice, dicha totalidad es abarcante y trascendente al igual que jerárquica al ego consciente, nutriéndola de contenidos inconscientes que emergen a la consciencia siempre y cuando esta se extienda hacia esa vinculación, tal como hemos ejemplificado en los documentos el Inconsciente I y II en relación a los aborígenes naskapi.

En función de esta estructura y funcionalidad psíquica derivada de la visión de la psicología analítica de Carl Gustav Jung y en combinación con las teorías mencionadas en el apartado anterior al respecto de la constitución intrínseca del universo físico, puede estimarse, dentro de ese esquema de conceptos, que puede existir un aspecto energético trascendente de un nivel superior y trazable a los niveles de luz mencionados en la teoría del proceso o del concepto de categoría envuelta de la teoría holonómica, que



están fuera del estrato físico, tienen jerarquía sobre este y que si bien son inconscientes intervienen en la funcionalidad consciente.

Según lo investigado por el Dr, Stanislav Grof puede estimarse que los contenidos transpersonales detectados en su trabajo de investigación psicodélica se hacen accesibles a la mente consciente de forma simbólica y adquieren la forma o modalidad de este nivel de funcionalidad psíquica – Podría asemejarse a lo que se desprende de la alegoría de la caverna de Platón al respecto de las sombras que el hombre de la caverna interpreta como la expresión del mundo de las ideas. Un ejemplo de esta modalidad de accesibilidad la constituyen los sueños que tienen un rasgo trascendente en su simbolismo, que despiertan un interés hacia aspectos existenciales relacionados con el destino de la vida, con su pasado o con el futuro.

Aspectos inconscientes y transpersonales en relación al equilibrio psíquico

La investigación transpersonal con uso de LSD o métodos de acceso al inconsciente sin uso de drogas dio como resultado la comprensión de una gama de contenidos que emergen del inconsciente y que tienen una influencia decisiva en la funcionalidad psíquica y en la afectación del equilibrio psíquico.

Estos contenidos en principio son aquellos pertenecientes al nivel biográfico y enunciados en las descripciones psicodinámicas de los trastornos psíquicos y en la teoría psicoanalítica y que se relacionan a las experiencias vividas en relación a traumas. Sin



embargo en la investigación transpersonal se detectó que los traumas físicos como por ejemplo los contenidos relacionados a accidentes y enfermedades físicas o sucesos en donde se vio comprometida la existencia física tienen mayor influencia desequilibrante que los traumas psicológicos, que la psiquiatría y psicología contemporánea considera como de mayor influencia en los desórdenes de personalidad.

Más adelante en este documento analizaremos la estructura de los desórdenes emocionales desde la perspectiva transpersonal con mayor detalle, pero en términos generales estos contenidos relacionados a traumas dejan una huella experiencial profunda en el inconsciente que influye de manera permanente la funcionalidad psíquica consciente y son la base de muchos estados y climas internos complejos y negativos por parte del ser humano y que influyen decisivamente en la calidad y contenido de los pensamientos, sentimientos y emociones que experimenta un ser humano.

Estos contenidos se establecen debido a la vivencia de hechos del tipo y característica como son los hechos que hemos definido como de características especiales en el documento Teoría de la personalidad y que tienen importancia trascendente y decisiva en el desarrollo de la vida de un ser humano.

Así también los climas en los cuales se realizaron experiencias, climas compartidos con otros seres humanos en cohesión o relación interpersonal pueden tener influencia inconsciente a



nivel de facilitar la atracción por asociación de una mayor influencia de contenidos traumáticos del nivel biográfico personal. Cabe señalar que las investigaciones transpersonales dieron como resultado que en la estructura de los desórdenes o desequilibrios psíquicos también, como analizaremos más adelante, existe la influencia de contenidos de los niveles perinatales y transpersonales o incluso de los tres niveles concatenados.

Pareciera que a nivel del inconsciente los contenidos se agrupan como hemos hipotetizado en los documentos el Inconsciente I y II por afinidad en función de la calidad de los contenidos, ósea respondiendo a la dinámica de los espectros energéticos y conformando así constelaciones de elementos afines en el inconsciente que son los que, según determinadas circunstancias, toman preponderancia en la funcionalidad consciente y constituyen la base de la arquitectura de los trastornos psíquicos.

Estas constelaciones al influir de forma preponderante en la funcionalidad consciente predisponen a un clima interno específico que desde el nivel energético que definimos en el apartado anterior atrae determinados contenidos de calidad afín a este estado o viceversa si el conflicto se encuentra en el nivel transpersonal la calidad de la energía predispone la preponderancia de contenidos inconscientes afines a esa calidad.

En términos generales podemos afirmar que en apariencia la psiquis, en su dinámica funcional, se comporta como un sistema energético que de acuerdo a la calidad del clima interno atrae



desde el nivel transpersonal energías e influencias afines que predisponen la activación de ciertas constelaciones de contenidos en el nivel biográfico y también como veremos más detalladamente en apartados siguientes, contenidos del nivel perinatal el cual según las investigaciones tiene una influencia notoria en el desenvolvimiento psíquico. Así mismo desde cualquiera de los estratos de esta cartografía ampliada de la psiquis en que se encontrara un conflicto o aspecto relevante, el mismo influiría en los otros estratos y en el clima interno del ser humano.

Así mismo el conflicto y sus expresiones sintomáticas abren inconscientemente una posibilidad de resolución que según las investigaciones atraen por afinidad tanto a hechos como a personas con quienes se establece una dinámica que crea el escenario propicio para la solución del mismo. Conscientemente a través de nuestras decisiones, gustos personales y percepción de afinidades se puede tomar infinitos caminos, pero a nivel inconsciente los hechos que se precipitan confluyen en que adquieren la capacidad de atraer determinado tipo de situaciones y vivencias que son las necesarias para la solución de esos conflictos, evidenciándose lo enunciado en la teoría de los sistemas que en los ámbitos complejos, como lo es el sistema social, se evidencian comportamientos autoorganizativos y autocorrectivos que se asemejan a un comportamiento mental conjunto, también el concepto de sincronidad expuesto por Carl Gustav Jung evidencia este comportamiento conjunto complementario.



Como hemos mencionado son tres factores que predisponen y convergen para la presencia de desequilibrios psíquicos:

- **Hechos irresueltos del pasado** : Vivencias que no han podido ser integradas adecuadamente al conjunto de esquemas propios del entendimiento de nosotros mismos, los demás y la realidad. También vivencias en las que no se ha podido actuar como nuestro aspecto ideal nos indicaba o situaciones que han generado culpas, remordimientos y/o sentimientos de inferioridad. Muchas de estas situaciones pueden ser proyectadas hacia lo externo o hacia los demás en una búsqueda simbólica inconsciente e infructuosa de resolución y quedar en la inacción y la afectación del estado de ánimo. Incluso los dolores no superados que autoinvalidan y se asocian a creencias irracionales que afectan el autoconcepto y también los deseos o tendencias incumplidas, entran dentro de esta categoría. En términos generales todo lo que haya quedado pendiente y sin un cierre a nivel de la comprensión de alguna vivencia o experiencia subjetiva.
- **Climas compartidos con otros seres humanos** : Son costumbres psíquicas que se adquirieron en los ambientes en que se vivieron o se viven experiencias, pueden ser adquiridos por identificación o por contagio emocional en una especie de aspecto de inducción desde el clima en el que se está inmerso y que puede



incluir la introyección de aspectos sensoriales, respuestas emocionales y/o conductas. Como ejemplo podemos remitirnos a los casos de personas que pasaron muchos años en prisión y que han asimilado aspectos propios de la convivencia carcelaria en su personalidad.

Un grupo de personas aunados por elementos compartidos como ser una actividad, un ámbito geográfico o un equipo de trabajo, un estilo de vida, en síntesis algo que implique una identificación de una persona con otros significativos, implica la conformación de un clima compartido y un cierto grado de comportamiento grupal consensuado. Según la teoría de los sistemas podría inferirse que asumiría características dinámicas autoorganizadoras y autocorrectivas de tipo mental grupal y que la cultura de grupo es una expresión de este rasgo autoorganizativo.

El clima de grupo se conforma debido a los factores de cohesión de los climas internos de todos sus integrantes y con una influencia mayoritaria de aquellos que se constituyen en referentes de ese clima y de la cultura desarrollada y que ofician como especie de operadores de ese ámbito conjunto al que se suman otros que se sienten atraídos por la misma o inconscientemente por el clima de grupo, ya sea por afinidad con su propio clima interno como por complementariedad debido a



aspectos relacionados a sincronisidades de acuerdo al concepto de Carl Gustav Jung.

De esta forma el grupo o el ámbito conjunto se constituyen en un foco que influencia la actividad psíquica de sus integrantes y al cual también la actividad psíquica individual influencia al clima de grupo. Este clima de grupo influyente se conforma debido a la actividad psíquica concatenada de quienes se vinculan atraídos por los aspectos en que puede simbolizarse el ámbito común compartido y que se identifican con el mismo como parte de su identidad asimilando creencias, valores e inconscientemente aspectos funcionales de su personalidad.

Cabe señalar que el pasado, la afinidad, las tendencias personales y los aspectos inconscientes de cualquiera de los niveles mencionados al principio de este documento influyen en que exista tanto la conformación como la atracción y afinidad hacia el clima grupal conformado y la actividad que aúna al conjunto de seres humanos. Si nos remitimos a la teoría de campos morfogenéticos del biólogo sheldrake podemos estimar que intervendría una influencia plasmada en un campo morfogenético afín y a su vez la actividad del grupo aportaría contenidos al campo morfogenético para su evolución y desenvolvimiento futuro, por lo tanto puede estimarse que tanto los distintos círculos de experiencias, los



climas de grupos en torno a actividades y hasta los estilos de vida sean la expresión en el presente de aspectos de desenvolvimiento de la vida en otras épocas de la evolución de la humanidad.

Si nos extendemos un poco más en este análisis podemos estimar que puede existir a nivel inconsciente y en cualquiera de los niveles del modelo ampliado de cartografía de la psiquis, la influencia inconsciente de campos morfogénicos que aporten influencia de aspectos primitivos en el escenario social moderno y que encuentren un marco teórico que los avale o impulse conscientemente dentro del marco cultural o de creencias compartidas actuales.

- **Clima interno (calidad de pensamientos, sentimientos y emociones)** : Influye en gran medida en la constitución del clima interno los rasgos de la personalidad, aspectos constitucionales y aspectos de la primera infancia en relación al tipo de apego conformado con la familia y calidad de las relaciones objétales

La convergencia de estos factores conforma como la estructura invisible de los desequilibrios psíquicos, siendo el origen de muchos complejos, estados internos invalidantes y síntomas como expresión del conflicto psíquico, que como veremos en apartados siguientes se vincula con contenidos de los niveles



perinatales y transpersonal afines a la calidad de estos aspectos mencionados.

Estos aspectos analizados , hechos experimentados, clima experimentado y clima interno afectan negativamente o positivamente según la calidad de los mismos a los constructos constitutivos de la personalidad descritos en el documento teoría de la personalidad influenciando una respuesta interna que puede ser :

- **Consistente o inconsistente con el sentido de la realidad.**
- **Adaptada o desadaptado respecto al ambiente.**
- **Validante o invalidante respecto a si mismo.**
- **Empática o apática respecto a los demás.**
- **Positiva o crítica respecto al pasado.**
- **Positiva o negativa respecto a las expectativas futuras.**
- **Narcisista o trascendente respecto a si mismo.**
- **Regulada o desequilibrada al respecto de lo emocional.**
- **Controlada o descontrolada en respuesta a los impulsos.**



Las cuales son dimensiones que muestran los polos extremos opuestos y que una persona puede posicionarse en un punto específico dentro de ambos polos.

Características de los contenidos transpersonales

Las investigaciones transpersonales dieron como resultado que emergen del inconsciente contenidos que trascienden los recuerdos propios de la biografía de la persona e incluso del recuerdo del nacimiento, la característica de estos contenidos es que evidencian ser parte del contenido experiencial de la persona.

Los contenidos transpersonales evidencian experiencias de contacto con aspectos del macro y micro cosmos, aspectos trascendentes de la existencia y experiencias en relación a estados de consciencia ampliada hacia aspectos grupales como por ejemplo relacionadas a otras especies de la naturaleza, aspectos grupales de la especie humana como la pertenecientes a naciones, razas o propias del pasado filogenético, de otros procesos naturales e incluso de procesos orgánicos o celulares.

La característica notable de la experienciación en la consciencia de esos contenidos es que en muchos casos las experiencias de contacto permite que la persona transmita y describa información precisa de esos ámbitos mencionados que coincide con información científica y que la persona no contaba con esos conocimientos.



El hecho de emerger del inconsciente de un ser humano evidencia en principio que se trata de aspectos que no fueron vivenciados desde el consciente en el curso de la biografía de la persona pero que por algún motivo se relacionan con su existencia y su funcionalidad psíquica y que configuran un aspecto trascendente e inconsciente que influencia su consciencia. Razón por la cual hemos mencionado en el apartado estructura constitutiva del ser humano la presencia de los impulsos ascensionales trascendentes, en el sentido que son influencias inconscientes que impulsan con su contenido a trascender las fronteras del ego consciente.

Quienes tuvieron contacto consciente con contenidos transpersonales han experimentado cambios trascendentes en su personalidad y en su forma de ver y asimilar la realidad, su persona e incluso sus conflictos internos. Estas experiencias han sido vivenciadas en ámbitos terapéuticos de psicología transpersonal o en análisis jungtianos y en ciertos métodos de psicoterapia experiencial.

Estos contenidos se relacionan específicamente a aspectos claves de la existencia y puede estar o no relacionados a aspectos del pasado biográfico de la persona, pero en general tienen sincronicidad con experiencias y con aspectos existenciales de otras personas cercanas o de ámbitos en donde experimenta la persona que los vivencia.

Estos contenidos emergen de la consciencia en forma simbólica y pueden o no estar vinculados al material psíquico que haya sido



experimentado conscientemente por la persona en su pasado biográfico, pueden tener o no que ver con conocimientos que haya adquirido la persona e incluso pueden no tener relación con los esquemas típicos en que se sustenta la forma de ver la vida y el mundo por parte de quien los experimenta, pero por algún motivo tienen relación con su existencia y con el destino de su vida, por eso están dentro de la estructura funcional de su psiquis.

Las investigaciones arrojan evidencia de que estos contenidos y su vinculación interpretativa con los contenidos biográficos se relacionan con el concepto de Karma de las filosofías orientales que significa trabajo en relación a la experimentación relacionada al destino y la existencia de un ser humano en relación a otros cercanos o a ámbitos de la experiencia.

Así como en el estrato físico los átomos se combinan para constituir moléculas que dan origen a cierto tipo de compuestos que poseen propiedades específicas. En la constitución psíquica de un ser humano se combinan los contenidos y los factores e influencias necesarias para el abordaje en cada momento del destino personal de cada ser humano.

En función de estos conceptos puede entenderse que del nivel energético pueden existir contenidos, tendencias y procesos que dinamicen procesos de la actividad psíquica consciente y que sean más relevantes que los aspectos biográficos en el destino de un ser humano y podemos considerar para realizar esta afirmación el concepto de Jung de que el ego consciente es un apéndice de la



totalidad de la psiquis que es donde se encuentran los aspectos fundamentales de la existencia y puede hipotetizarse que en el nivel energético anida una constitución inherente y esencial del ser humano.

Acceso experiencial a los contenidos inconscientes

En las experiencias psicodélicas o de acceso sin uso de drogas a los contenidos del inconsciente, el acceso a los mismos se produce una vez que se cruzó una barrera de contenidos relacionados a los estímulos sensoriales y que podría relacionarse con los contenidos subconscientes.

No puede hablarse de límites claros en el reino de la conciencia pero a fines específicos de referencia puede hablarse de los siguientes estratos detectados en las investigaciones

- **Barrera sensorial** : Aparentemente constituido por contenidos sensoriales propios de la experiencia consciente inmediata del contacto con el medio físico.
- **Inconsciente individual y colectivo** : Conformado por contenidos propios de ámbito biográfico de la persona y de la existencia grupal filogenética.
- **Nivel perinatal** : Constituido por contenidos propios del recuerdo del nacimiento, se entiende que estos contenidos corresponden a impresiones sensoriales fuertes e intensas que derivan desde la estancia apacible



en el útero, seguido de una situación compleja al momento del inicio del parto, el tránsito por el canal vaginal y posteriormente la liberación del mismo al momento de finalizar el parto.

Estas impresiones sensoriales se producen en un momento en que la conciencia está en desarrollo aunque si puede almacenar recuerdos en la memoria, pero sin un entendimiento del mundo que se producirá más adelante cuando comience a diferenciarse la estructura psíquica, razón por la cual estos contenidos se expresan simbolizados con representaciones que evidencian la dimensión que tiene el proceso del parto en un ser humano y que llega a configurar una situación análoga a un trauma que, como veremos en apartados siguientes, se vinculan en calidad a constelaciones inconscientes relacionadas a traumas en el ámbito biográfico.

- **Nivel transpersonal** : Constituido por los contenidos mencionados en el apartado anterior y relacionados a aspectos trascendentes de la persona.

Con respecto al material biográfico que emerge del inconsciente individual, este conforma lo que Dr. Stanislav Grof define como constelaciones dinámicas específicas (COEX) o sistema de experiencia condensada, propias de recuerdos asociados con



fantasías y otros contenidos de diferentes etapas de la vida que han tenido un fuerte contenido emocional.

Estos COEX están correlacionados y vinculados con contenidos de los otros niveles de la cartografía ampliada de la psiquis, evidenciando como si los distintos COEX tuvieran una proyección en el nivel transpersonal y en el nivel perinatal. Pareciera evidenciarse que los aspectos o vivencias con alto contenido emocional como los traumas o hechos como los que definimos en el documento teoría de la personalidad como de características especiales se asocian por afinidad al respecto de su calidad, vinculándose con contenidos afines de los niveles (perinatal y transpersonal).

En función de estos hallazgos, en relación a la calidad de contenidos y remitiéndonos a las dimensiones con que definimos el concepto de calidad de contenidos en el documento teoría de la personalidad, podemos comprender que en todos los niveles existen aspectos de calidad negativa - positiva y densa – sutil (ver documento teoría de la personalidad en <http://www.cchaler.org/personalidad/>). Tanto en el nivel perinatal como en el nivel transpersonal o energético como la existencia de un espectro de campos energéticos de calidad diversa que pueden tener influencia positiva o negativa en la consciencia según la calidad de su influencia, en función de la calidad de pensamientos, sentimiento o emociones conscientes así como de la influencia que sobre estos tengan los COEX más influyentes desde el inconsciente.



Como mencionamos anteriormente a nivel de los COEX relacionados a traumas las investigaciones transpersonales evidencian que son tan influyentes negativamente los contenidos relacionados a traumas físicos relacionados a accidentes y enfermedades como los relacionados a traumas de tipo psicológico.

También se puede verificar que los contenidos en el inconsciente no parecen agruparse o vincularse en función del tiempo en relación al momento en que fueron experimentados por la consciencia, sino como comentamos en constelaciones en función de la afinidad o similitud de contenidos y cuando emergen a la consciencia en función de los métodos ya sea psicodélico o sin uso de drogas, asumen una característica comparable a los hologramas, en donde las constelaciones son una sucesión de contenidos afines interpenetrados.

Características de los contenidos perinatales

Las investigaciones en torno al nivel perinatal relacionado a los contenidos del recuerdo del nacimiento permitieron, con el objeto de poder organizar los contenidos investigados, clasificarlos, como hemos mencionado al inicio de este documento, en cuatro Matrices perinatales básicas (MPB).

Estas cuatro matrices engloban contenidos afines que se relacionan con la división de las siguientes cuatro etapas del proceso de parto y estancia en el útero:



- **MPB₁** : Concepción y desarrollo en el útero materno – Esta etapa se conforma por contenidos placenteros propios de la estancia experimentada en el útero.
- **MPB₂** : Momento en que se precipitan las condiciones del parto – Esta etapa se conforma por contenidos contingentes donde el medio circundante del niño se torna apocalíptico y el útero empieza a presionar al niño.
- **MPB₃** : Momento en que se encuentra el niño en el canal vaginal – Esta etapa se conforma por contenidos traumáticos y con alta presión física sobre todo el cuerpo del niño que incluyen la asfixia, la excesiva presión y percepción de peligro.
- **MPB₄** : Momento en que el niño nació habiendo emergido del canal vaginal. Esta etapa se conforma por contenidos relacionados a la liberación de los apremios físicos sufridos en la MPB₃.

En términos generales los contenidos relacionados a las MPB₃ y MPB₄ incluye un sin número de sensaciones somáticas de nivel traumático intenso que se evidencia que se relacionan inconscientemente con COEX pertenecientes a contenidos disociados por traumas de abuso físico o sexual y contenidos relacionados al recurso de experiencias en donde estuvo en peligro la vida física, situaciones de dolor, accidentes, enfermedades, operaciones quirúrgicas y esas constelaciones tienen mucha influencia en la regulación emocional en la etiología



de muchas patologías psiquiátricas como veremos en detalle en el apartado arquitectura de los desórdenes emocionales.

Para un terapeuta estos hallazgos son importantes ya que hace importante la consideración del historial médico del paciente, accidentología, supervivencia a enfermedades como el cancer, insuficiencias cardiacas, discapacidades físicas y motoras por accidentes que evidencian que estos factores incrementan la sensibilidad y la vulnerabilidad y son proclives de influir en trastornos emocionales.

Como resultado de las investigaciones del Dr. Stanislav Grof se verifico que por afinidad en la calidad los contenidos adversos y negativos del nivel perinatal se vinculan con COEX relacionados a traumas durante el nivel biográfico y a elementos pertenecientes a niveles energéticos transpersonales de calidad similar y también a contenidos y aspectos relacionados al desarrollo psicosexual en la infancia descritos por la teoría psicoanalítica freudiana la cual las investigaciones verifican su valides en el ámbito biográfico del ser humano.

Lo descrito hasta el momento en relación a los contenidos inconscientes del nivel perinatal permite entender que desde la concepción, el desarrollo del feto y su crecimiento y momento de nacimiento, ósea dentro de toda la vida intrauterina se viven experiencias placenteras positivas y negativas dolorosas de opresión física y cambio abrupto del medio intrauterino al ambiente físico posterior al proceso de parto.



También por factores congénitos el feto experimenta agresiones y fundamentalmente puede verse bajo la influencia del aspecto psíquico de la madre, de su ambiente emocional, del ambiente familiar y del estilo de vida de la madre y la familia (tal como analizamos en el documento Desarrollo, Infancia y Traumas – pero habiéndose evidenciado en las investigaciones del Dr. Stanislav Grof que se extiende a la vida intrauterina). Por lo tanto los impactos emocionales que vivencia la madre, las enfermedades físicas o cualquier impacto es vivenciado por el feto y conforma parte de los contenidos de este nivel inconsciente.

Todas estas impresiones o impactos mencionados no puede decirse que sean percibidos ya que en esas etapas no están desarrollados los medios de percepción pero puede hablarse de recepción tal como lo define el Dr. Rene Spitz para las primeras semanas de vida y que esta recepción sea efectivizada por medio de mecanismos cenestésicos o sensitivos y como una totalidad, ya en los relacionado a las MPB₂, MPB₃ y MPB₄ que el niño está desarrollado para ya nacer puede hablarse definitivamente de una capacidad de recepción cenestésica que en esas etapas del parto superen la barrera de los estímulos con que nace el niño para protegerlo del ambiente y por lo tanto poder afirmarse que el nacimiento se trata de un trauma y esas impresiones recepcionadas sean luego simbolizadas inconscientemente con material psíquico asimilado en el desarrollo posterior del entendimiento o material propio de inconsciente colectivo que posea dimensiones afines al nivel de impacto recepcionado en



esos momentos. Razón por la cual estos contenidos cuando son negativos emergen simbolizados como aspectos de contenido catastrófico, de la misma forma ocurre con contenidos placenteros y positivos que se vinculan con constelaciones del biográficos afines y con aspectos transpersonales similares.

En función de lo analizado mediante la modificación consciente del clima interno a través de pensamientos, sentimiento y emociones positivas se reduciría la influencia de COEX de calidad negativa y de aspectos perinatales y transpersonales afines. Según el impacto o carga emocional que tengan ciertos eventos en la vida adoptan desde el inconsciente una influencia mayor sobre la funcionalidad mental consciente y son esta clase de eventos experimentados los que en el documento teoría de la personalidad denominamos como hechos de características especiales.

Relación entre los contenidos inconscientes analizados y las tendencias personales

En el documento Aspecto emocional sensorial, analizamos que tenemos un bagaje de tendencias instintivas y necesidades fisiológicas que en íntima relación con el entorno impulsan nuestra conducta hacia su satisfacción.

Analizamos que tendencia instintiva – conducta – emoción – estímulo del entorno están íntimamente ligados y puede hablarse de una correlación entre las tendencias y la actividad emocional. Las constelaciones mencionadas (COEX) conformadas por



aspectos del nivel biográfico y asociadas a elementos del ámbito perinatal y transpersonal se ven relacionadas por las tendencias personales, por lado se ven estas tendencias influenciadas por estos contenidos inconscientes o también podría decirse que son la base de las mismas y que son los factores constitutivos que impulsan la actividad del aspecto emocional sensorial.

En el Documento el aspecto emocional sensorial hemos presentado una clasificación de tendencias y emociones en base al siguiente criterio, enunciado por el Prof. Dr. Philliph Lersch en su libro *La estructura de la personalidad*, que es trazable a los niveles que estamos analizando en este documento. Lersch enuncia los siguientes niveles en el ser humano a los cuales asocia emociones y tendencias :

- **Fondo vital** : Relacionado a los estratos cercanos a lo físico es base de tendencias relacionadas a la actividad y a emociones del tipo dolor, placer, aflicción, ira , temor, confianza, alegría, desconfianza – Orientadas a la existencia física.
- **Ego personal** : Relacionado a la actividad instintiva de conservación, como el egoísmo es la esfera de la conservación o traspasándola instaurándose en el ego, el deseo de poder, ansia de notoriedad, deseos de autoestimación y se relaciona con emociones del tipo contento, descontento, envidia, celos, alegría, arrepentimiento – Orientadas a uno mismo



- **Trascendencia** : Tendencias relacionadas hacia el prójimo, convivencia, asociación, benevolencia, amor a los demás, tendencia a la creación, deseo de saber o trascender la frontera de uno mismo y se relaciona con respuestas emocionales de simpatía, antipatía, estima, desprecio, burla, cordialidad, sentimientos religiosos, amor al prójimo, amor erótico, emocional o espiritual, normatividad – Orientadas hacia los demás.

Estas constelaciones mencionadas conforman un constructo de material emocional, sensorial y mental de tipo experiencial conformados por asociación de contenidos en función de la calidad de los mismos, tal como venimos analizando y están vinculados con aspectos del nivel transpersonal y perinatal. Estos contenidos inconscientes apoyan y dan impulso a determinado tipo de tendencias y respuestas emocionales como las enunciadas e los puntos anteriores, dependiendo de la orientación de esos contenidos y de la calidad de los mismos.

Influyen también en el equilibrio interno y en la funcionalidad de cada estrato constitutivo de la personalidad. Conscientemente nos autopercebimos con una cierta posible interpretación de esas constelaciones pero sin un acabado conocimiento profundo de las mismas por ser parte de nuestro inconsciente. Estas constelaciones influyen en nuestras respuestas internas y en que tendencias tienen preponderancia e influyen en como percibimos el mundo y lo externo a nosotros.



Con respecto a los aspectos transpersonales y en función del mecanismo que venimos describiendo de asociación y vinculación de contenidos de los distintos niveles por afinidad en la calidad de los contenidos, se entiende que desde el nivel transpersonal o energético provengan influencias inconscientes sobre la funcionalidad psíquica y que esté relacionadas a las tendencias y emociones clasificadas como trascendentes.

Los contenidos investigados por el Dr. Stanislav Grof del nivel transpersonal se relacionan a aspectos trascendentes de la existencia y forman un continuo experiencial con los contenidos biográficos y perinatales y no se encuentran relacionados a la percepción a través de los órganos sensoriales y por lo tanto se evidencia que no se trata de material psíquico que ha sido experimentado conscientemente a través de la experiencia con el ambiente externo y por lo tanto podría estimarse que son influencias que pueden estar presentes de forma innata y que impulsen, en su aspecto positivo, hacia trascender las esfera del ego consciente.

Podemos afirmar que existe un principio de trascendencia que en función del contexto, madurez de la personalidad y capacidad de auto conocimiento se hace cada vez más consciente, ósea es más consciente cuanto más elevado en calidad es el clima interno de una persona por encima de los estratos físico sensoriales, mientras tanto cuanto menos elevado menos afloran los contenidos trascendentes a la consciencia como tendencias, por lo tanto puede comprenderse que de forma inconsciente fluyen



impulsos hacia la trascendencia que motivan a que la persona mediante su ego, específicamente mediante la actividad de la estructura superior de la personalidad despegue de lo sensorial e individual.

Psicoterapia transpersonal y relación con otras corrientes

Las aplicaciones prácticas en psicoterapia transpersonal son bastante prometedoras y encierran amplias posibilidades de investigación futura en especial para los casos de patologías crónicas graves que otras corrientes psicológicas parecen no poder lograr avances significativos.

Otro de los resultados obtenidos por el Dr. Stanislav Grof en sus investigaciones es haber verificado que las disputas existentes entre las distintas corrientes psicológicas son en realidad producto de que cada una de ellas pretende hacer extensivo sus resultados a todos los niveles de la psiquis, siendo válidos los mismos en un nivel específico.

Según las investigaciones de Grof parece evidenciarse que el enfoque efectivo en psiquiatría y psicología debería ser ecléctico en función del nivel necesario de intervención psicoterapéutica que necesita la persona según el estrato en que se encuentra el conflicto intrapsíquico.

Para el estrato biográfico la teoría psicoanalítica freudiana parece responder adecuadamente a la dinámica de contenidos y funcionalidad de este nivel, así mismo se encuentran iguales



resultados en los conceptos de la teoría de Adler y Sullivan con relación a la importancia de las relaciones interpersonales.

Para el nivel perinatal parecen evidenciarse coincidencias en los conceptos y maniobras terapéuticas de Wilhelm Reich, elementos de la psicología analítica de Carl Gustav Jung específicamente en relación a los arquetipos de muerte y renacimiento y también en los conceptos de Otto Rank en relación a la importancia psicológica del nacimiento en la vida de los seres humanos.

Para el nivel transpersonal se encuentran coincidencias en la psicología analítica de Carl Gustav Jung, la psicosis de Assagioli, las corrientes budistas, el taoísmo y el grueso de las filosofías espiritualistas orientales y occidentales.

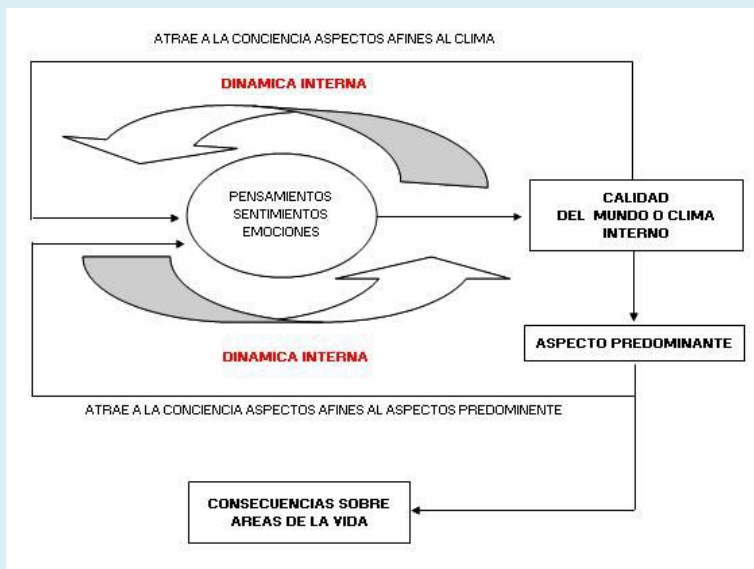
En relación a la teoría psicoanalítica y la importancia del psicoanálisis como método psicoterapéutico cabe señalar que este enfoque tiene un correlato en su estructura conceptual con los principios de la mecánica newtoniana que se sustenta en la influencia que recibió Sigmund Freud de la escuela de medicina de Hellmuth Strehlow que refería todos los procesos vitales a interacciones propias de procesos físico químicos propios de la materia.

Como comentamos, según las investigaciones del Dr. Stanislav Grof la teoría psicoanalítica se verifica a nivel de los contenidos biográficos. La teoría psicoanalítica en función de la influencia mencionada guarda cierta analogía estructural con la teoría newtoniana que explica la funcionalidad de los cuerpos rígidos en la física clásica y esto hace hipotetizar que cuanto más cercanos



son los contenidos psíquicos al ámbito sensorial de la experiencia cotidiana y biográfica recorrida desde el nacimiento, con mayor facilidad puede explicarse la dinámica psíquica con teorías conceptuales análogas a la dinámica material.

Esto sugiere que podría existir una leve relación con el concepto presentado en el documento teoría de la personalidad sobre la calidad de los contenidos psíquicos y específicamente en relación al aspecto densidad-sutileza enunciado en dicho documento y que volcamos nuevamente aquí :



Lo seres humanos en nuestra dinámica interna pensamos, sentimos y tenemos emociones, que varían en calidad e



intensidad. La calidad depende de dos factores que definimos como Densidad - Sutileza y Positividad - Negatividad, que se caracterizan por :

- **DENSIDAD - SUTILEZA** : El grado de contenido material de los pensamientos, sentimientos y emociones, que se relaciona con las sensaciones físicas que podamos experimentar o que busquemos satisfacer como necesidad, en función de su acercamiento a aspectos físicos derivados de sensaciones materiales en exclusividad o derivadas de la influencia de instintos primarios.
- **POSITIVIDAD – NEGATIVIDAD** : El grado de positividad o negatividad que los pensamientos, sentimientos y emociones tengan. Siendo positivo aquello que contribuye al bienestar de los demás y que se deriva del amor hacia otros, la justicia y el bienestar de todo el conjunto y negativo lo que responde al egoísmo, el odio, la ira y todos los aspectos que impliquen afectar la vida de otros o de sí mismo y que pueden estar motivados por la influencia excesiva de aspectos relacionados a lo instintivo primario.



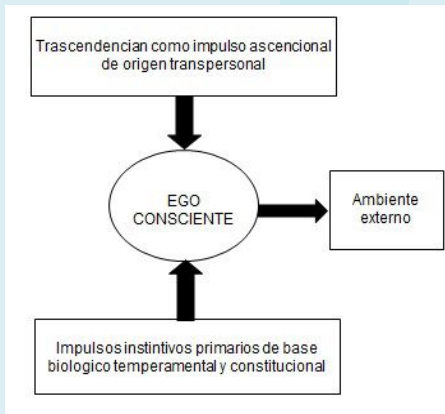
Entendemos que los contenidos biográficos tienen un rasgo que podría denominarse como físico invisible, concepto que se deduce del hecho mencionado en líneas anteriores sobre su posible interpretación mediante teorías sustentadas en modelos teóricos derivados de modelo newtoniano.

En función de esta relación podría hipotetizarse que las estructuras psíquicas pertenecientes al ámbito biográfico vivenciadas por la actividad del ego consciente en contacto con el ambiente físico – material a través de los sentidos, podrían estar constituidos por una estructura de cuerpos físicos invisibles que sustentan su funcionalidad, como la existencia de un cuerpo psíquico de calidad acorde al nivel de contenidos propios de la actividad consciente – tal como se presentó en el modelo presentado en el apartado estructura constitutiva del ser humano.

Siguiendo con este modelo de análisis y en función de las teorías presentadas al principio del documento el resto de los niveles de la constitución del ser humano serían menos físicos acercándose en sucesión de estratos gradualmente al nivel energético.

Dinámica de la personalidad considerando los aspectos transpersonales

En el apartado estructura constitutiva del ser humano presentamos el siguiente modelo en el que tratábamos de esquematizar las influencias o impulsos que se desprenden de la estructura psíquica ampliada presentada por el Dr. Stanislav Grof:



De acuerdo a este modelo y del análisis efectuado en los apartados anteriores puede entenderse que el ego media con dos tipos de impulsos enunciados y se orienta en base a ellos en la infinidad de estímulos sensoriales que provienen del ambiente externo. Siendo el ego y específicamente la estructura superior de la personalidad, integrada por la voluntad y el entendimiento, el instrumento cuya finalidad es satisfacer y expresar la resultante de la influencia de esos estímulos.

La inadecuación, los conflictos entre tendencias, emociones, sentimientos y necesidades opuestas, la no atención de alguno de ambos tipos de impulsos genera conflictos internos. A continuación analizaremos en profundidad ambos tipos de impulsos su relación interna y su expresión en el ambiente externo.



Impulsos ascensionales hacia la trascendencia

Serian impulsos de características trascendentales al respecto del ego y los reclamos primarios de los impulsos instintivos y agresivos, oficiaría como una tendencia orientada hacia auxiliar la utilización de los contenidos internos y al mejoramiento en calidad del clima interno, a la adaptación y empatía.

En el ámbito social se expresaría en la percepción de pertenencia a un ámbito compartido, quizás a un ámbito de pertenencia cósmica o planetaria, dependiendo del nivel de pertenencia externo que perciba conscientemente la persona.

En términos conscientes se traduciría en la tendencia a trascender la actividad del núcleo instintivo afectivo, pero no como una negación sino como una superación por medio de la voluntad, lo que no significa la resistencia o resignación de los impulsos instintivos, sino una adecuada expresión dentro de su ámbito exclusivo de pertenencia relacionado a las funciones de conservación, socialización, perpetuación de la especie, sin que esos impulsos invadan funciones del ego que deben estar impulsadas por impulsos de mayor calidad.

Es común en seres humanos ávidos de adentrarse en la trascendencia y de seguir este impulso ascensional confundir la superación mencionada con la represión de instintos y necesidades. Como mencionamos en los documentos el inconsciente I y II un aborigen Naskapi o de cualquier otro origen que este armonizado con la naturaleza y su propia existencia,



nunca inhibe su instinto, hacerlo puede significarle dentro del ámbito de su cultura el equivalente a una patología grave, si tiene que cazar lo hace, si tiene que matar para conservar su vida lo hace y no solo eso sino que se prepara para hacerlo si fuera necesario en algún momento de su vida por si tiene que luchar por su autoconservación y también respeta lo que en la cultura propia se considera una entidad o ámbito superior que lo trasciende.

Tampoco ingresa en el polo opuesto de sumisión ante el peligro, pero si tiene que escapar escapa ante una agresión superior en fuerzas y no por eso siente afectado su autoconcepto y tampoco en condiciones opuestas hace alarde de fortaleza o demostraciones de salvajismo o machismo callejero propias de las sociedades occidentales, ni deja que impulsos descontrolados internos se apoderen de su conducta.

Mantiene el equilibrio interno y su vida al servicio de lo que es percibido por su cultura como ámbito de pertenencia, como por ejemplo la naturaleza a la cual dedica sus acciones. Las necesidades de su ego están encausadas dentro de ese ámbito de pertenencia percibida conjunta guiándose por sus impulsos ascensionales y con sus impulsos instintivos dentro de ese esquema como un accesorio funcional para desarrollar su vida.

Este impulso ascensional dentro de un ser humano le induce a plantearse objetivos personales que se expresan y toman forma



en el ámbito social y el camino que haya elegido cada ser humano para desarrollar su vida.

El grado de percepción consciente de estos impulsos depende del grado en que una persona tome contacto consigo misma y del grado de autopercepción y autoconocimiento que tenga. En muchos casos de conflictos internos en relación a la autopercepción de estas tendencias puede la persona actuar rechazándolos y proyectando en otros su rebeldía ante estos impulsos, atacando a quien evidencia su asimilación, debido a una forma de expresión de su imposibilidad a tomar contacto con los mismos, proceso que puede ser inconsciente.

Los conflictos entre los impulsos ascensionales trascendentes y los instintivos o primarios pueden derivarse de la imposición a adoptar patrones morales exigentes, basados más en la supresión o negación de conductas que por medio del castigo o del temor moral, que a esquemas morales que estén basados en la libertad y en los beneficios de los valores positivos y sanos.

Por naturaleza, aunque es común que exista confusión, los impulsos ascensionales trascendentes y los impulsos instintivos no son fuerzas opuestas, son fuerzas complementarias. La percepción de la existencia de una oposición se debe al mal entendimiento de los mecanismos y recursos internos que tenemos los seres humanos para afrontar la existencia y deriva de la preponderancia a buscar fuera de nosotros mismos lo que en



realidad se encuentra en el camino de contacto con nuestro interno y en el proceso de autoconocimiento.

Por lo tanto esta ausencia de autoconocimiento deriva en la asimilación consciente de esquemas mentales que avasallan y perturban nuestras reales necesidades y nuestro equilibrio interno, no solo proveniente de la introyección de valores negativos en ciertos ambientes o climas de experimentación, también influye la exagerada imposición de valores positivos sin respetar los tiempos propios de cada ser humano y sin capacitar en que sean asimilados mediante el contacto consigo mismo.

Por lo tanto un indicador de salud mental y de desarrollo sano y positivo es dejar ser a los demás como necesitan ser. Esto no significa que ante aquello que nosotros consideramos fuera de nuestras necesidades y que proviene de los demás no dejemos fluir nuestros instintos para descartar, no aceptar o tomar distancia de esos aspectos (recomendamos sobre este punto leer nuestro documento La frontera del ego).

De esta forma los impulsos instintivos actúan equilibradamente en su función de auto conservación y al servicio de los impulsos ascensionales de la trascendencia del ego personal. Oponerse a los instintos en su acción dentro de su esfera equilibrada de funcionalidad, implica que su expresión sea de una forma deformada y una de esas formas es como síntoma y hasta configurando conflictos intrapsíquicos.



Impulsos instintivos primarios

Constituyen los impulsos primarios básicos ligados a la actividad del núcleo instintivo afectivo con el objeto de cumplir la función específica de la autoconservación, la socialización y la continuidad de la especie.

El desarrollo expresión e influencia de estos impulsos puede estudiarse y explicarse eficazmente en la teoría psicoanalítica freudiana y en todos los sucesores del ámbito del psicoanálisis. Para una expresión equilibrada de estos impulsos en la estructura de la personalidad son de crucial importancia los primeros años de vida y la calidad de las relaciones objétales, así mismo la concatenación de estos impulsos con influencias transpersonales específicas de calidad afín y con contenidos de COEX relacionadas a traumas pueden configurar aspectos psicopatológicos como ciertos desordenes de conducta de los trastornos de personalidad, aspectos relacionados a respuestas de personalidades psicopáticas o conductas de rasgos sadomasoquistas y perversas.

Los impulsos instintivos en correlación con el ambiente externo y su percepción deriva en la existencia de necesidades de autoconservación, socialización y de tipo sexual.

Muchos contenidos relacionados a traumas y conflictos psíquicos bloquean o se asocian a contenidos instintivos e impiden actuar a aspectos de índole transpersonal que posibilitarían un ordenamiento armónico de la consciencia o se fusionan con



contenidos e impulsos instintivos que actúan fuera de su ámbito de influencia en la personalidad.

Seria como que el conflicto o los contenidos traumáticos impidieran la conexión con contenidos positivos y de rasgos sutiles del nivel energético transpersonal que tienen una funcionalidad jerárquica y que permite la armonización con la totalidad de la psiquis o ego superior. En su lugar y por afinidad de contenidos, la vinculación transpersonal se realiza con aspectos de calidad inferior, de calidad densa y negativa, que producen una influencia consciente afín a la calidad de esos estratos transpersonales.

Por lo tanto los contenidos relacionados a traumas o conflictos intrapsíquicos son como una especie de puerta o anclaje a niveles transpersonales que impulsan a la entropía, al desorden, al debilitamiento de la voluntad y a la expresión fuera del ámbito funcional necesario la actividad del núcleo instintivo-afectivo sobre el que se construye la personalidad.

De acuerdo a lo que explica la teoría psicoanalítica la niñez es la etapa en que los impulsos primarios se expresan inicialmente para posibilitar el desarrollo, es la etapa en que las anomalías, fijaciones o conflictos en las relaciones objétales puede posibilitar una deficiente inclusión de los impulsos primarios que operen más allá del ámbito de su necesaria funcionalidad o configurando aspectos psicopatológicos.



Es conocido y profundamente evidente este tipo de deformaciones en las desviaciones sexuales o en las personalidades psicopáticas que se expresan bajo influencia desequilibrada y dominación de impulsos primarios que se asemejan en casos graves a la conducta animal. En estos casos se evidencia una ausencia de funciones ejecutivas propias derivadas de la actividad de la estructura superior de la personalidad o incluso evidenciándose que estas funciones ejecutivas se encuentran al servicio de la expresión de estos impulsos desequilibrados, evidenciándose la ausencia de influencia de los impulsos ascensionales trascendentes en la dinámica de la personalidad.

Lo funcionalidad de la personalidad hasta aquí analizada permite interpretar el modelo de estructura del ser humano como la existencia de un eje transversal en el cual desde los niveles energéticos hasta lo físico, descienden estratos constitutivos que varían en densidad siguiendo el proceso de condensación que describe la teoría del proceso y que en función de la positividad o negatividad de los contenidos conscientes e inconscientes se produce una vinculación en afinidad con contenidos análogos en calidad en cada estrato, transpersonal, biográfico, perinatal.

Ego consciente y ambiente externo

En función de ambos tipos de impulsos analizados en los dos últimos apartados se conforma un haz de tendencias tal como señala el Prof.Dr Philip Lersch en su libro estructura de la



personalidad, que desde el aspecto emocional sensorial impulsan a la búsqueda y percepción en lo externo de vehículos que se constituyen en los medios para la expresión de esas tendencias, constituyéndose así necesidades identificables. Recomendamos la lectura de nuestro documento el aspecto emocional sensorial.

Como analizamos en ese documento ese haz de tendencias puede incluir oposiciones o aspectos contradictorios que en contraste con el aspecto ideal producen un conflicto que influya negativamente. El ego impulsado por las tendencias encuentra ámbitos objetivos y caminos para realizar esas tendencias, en función del aspecto propio de evolución y maduración de la psiquis hace que se prioricen las tendencias ascensionales trascendentes.

Por lo tanto de no mediar en la personalidad conflictos, fijaciones u oposiciones entre ambos tipos de impulsos o entre aspectos de un mismo tipo, en el ser humano predomina la influencia de los impulsos ascensionales trascendentes a los que el ego en su actividad consciente y aun sin ser necesario que se los autoperciba en toda su dimensión inconsciente, le encuentra vehículos externos para su expresión que derivan en realizaciones orientadas hacia el ámbito que cada ser humano conciba como de su pertenencia.

Esto último indicado esta expreso en los conceptos de la psicología de Adler que considera que el desarrollo normal se alcanza a través de la búsqueda de la superación de la inferioridad,



Adler en contraste con Freud y su imagen de un individuo fragmentado y dirigido por su pasado, considera al ser humano con objetivos propios que derivan en su autorrealización y supervivencia social. Adler hace mucho hincapié en los sentimientos sociales como importante criterio de salud mental, considera necesario tener un sano estilo de vida y orientado a la sociedad en objetivos que sean a la vez sociales y personales.

El haz de fuerzas internas determina una tendencia en función de la influencia que tenga cada grupo de componentes de ambos impulsos, el equilibrio en la personalidad se logra cuando ambos grupos de impulsos son complementarios y los impulsos primarios tienen influencia en sus funciones específicas sin invadir o instaurarse en el ego permitiendo así que los impulsos ascensionales trascendentes tengan influencia en la expresión de aspiraciones personales a realizar trascendiendo el ego personal.

Existen evidencias en la funcionalidad cerebral que por ejemplo el amor maternal, una tendencia positiva y trascendente, influye en el sano desarrollo de los aspectos emocionales, evidenciándose que la necesidad de amor de madre y su adecuado cuidado del hijo es fundamental para un desarrollo sano de los impulsos instintivos y para un sano equilibrio al servicio de los impulsos ascensionales trascendentes, a su vez otros estudios de neurociencia indican que el amor de pareja, por ejemplo, influye en la funcionalidad de las zonas frontotemporal que se relaciona con el uso de las funciones ejecutivas y la capacidad de planificación y también que reduce la actividad de la amígdala



que se relaciona con la actividad instintiva y el sistema de ataque fuga propio del instinto de conservación.

En función de ambos hallazgos podemos comprender claramente que estos estudios dan claras evidencias concretas de que el amor como sentimiento y emoción positiva que trasciende el ego proyectándose hacia otros, es una necesidad en toda la vida para lograr una adecuada funcionalidad psíquica y para la vinculación con aspectos transpersonales positivos que favorezcan la preponderancia de los impulsos ascensionales trascendentes en nuestra funcionalidad psíquica. Expresándose en el establecimiento de una jerarquía funcional de la estructura superior de la personalidad por sobre los estratos emocional sensorial y físico y por lo tanto sobre la actividad de los aspectos relacionados al núcleo instintivo afectivo, cuya funcionalidad se expresaría complementaria al servicio de la adaptación al medio expresándose en la esfera propia de su necesidad y no de forma desequilibrada o como un aspectos que hay que reprimir.

Impulso vital

En el libro la estructura de la personalidad del Prof. Dr. Phillip Lersch el autor señala que los estratos más profundos de la personalidad están constituidos por el fondo vital y el fondo endotímico de cuya actividad fluyen el impulso de vida que en cada etapa de la misma adopta rasgos o expresiones diferentes y las emociones en respuesta a vivencias cuya finalidad es



alertarnos y predisponernos a la adaptación necesaria frente a los distintos estímulos y vivencias a las que estamos expuestos.

El impulso vital es el que nos lleva a experimentar y a seguir un camino de vida y constituye un impulso interno a seguir adelante desarrollándonos como seres humanos en los distintos ámbitos que experimentamos.

El impulso vital es un impulso energético de tipo ascensional trascendente que implica que se desarrollen en la personalidad tendencias de autorrealización positiva y podría afirmarse que constituye un organizador de la vida cuya influencia está presente de forma consciente cuanto más autoconocimiento y contacto consigo mismo tenga un ser humano.

Ante la presencia de conflictos o de aspectos que están internamente irresueltos o no han sido integrados a la totalidad experiencial de lo vivido en el pasado, funciona como un entorpecimiento o bloqueo de la expresión de dicho impulso que busca emerger a la consciencia con el objeto de ser integrado o resuelto y así permitir al impulso vital expresarse en el sentido que la evolución de la personalidad señala y que se impulsa desde, como hemos analizado en los documentos el Inconsciente I y II, un centro organizador desde el cual emana el desarrollo psíquico inconsciente y que fue enunciado en los conceptos de Carl Gustav Jung.



Esto se contrapone con lo enunciado en la teoría psicoanalítica que considera todos los aspectos elevados del ser humano como una sublimación de los impulsos instintivos primarios.

Las investigaciones en psicología transpersonal llevadas a cabo por el Dr. Stanislav Grof y los enfoques psicoterapéuticos experienciales dan como resultado que en realidad estos aspectos corresponden a expresiones de aspectos propios de la naturaleza humana, son jerárquicos en la personalidad y están vinculados a aspectos transpersonales energéticos que tienen jerarquía sobre el desarrollo de la personalidad y sobre la existencia humana.

Los impulsos instintivos primarios constituyen aspectos indispensables y necesarios para la autoconservación y la continuidad de la especie, pero en sí mismos no tienen una finalidad existencial aunque deben expresarse adecuadamente y equilibradamente en el conjunto personalidad.

Arquitectura de los desordenes psicicos

La consideración de la existencia de estos niveles energéticos mencionados en este documento implica la necesidad de tener la mente abierta a la necesidad de ampliar las fronteras de la constitución psíquica del ser humano en correlación a las especulaciones teóricas que otras disciplinas tienen con el objeto de ampliar el entendimiento de los aspectos intrínsecos y esenciales de la constitución del universo físico. Las evidencias concretas que sobre estas especulaciones se tienen son las investigaciones mencionadas propias de la psicología



transpersonal y los hallazgos del inconsciente que están fuera del nivel de contenidos biográficos y perinatales.

Dentro de estas investigaciones se han encontrado dentro de los niveles perinatales y transpersonales hallazgos evidentes de contenidos relacionados a los desórdenes psíquicos, fundamentalmente los hallazgos se relacionan a la fuerte influencia en la psicopatología de contenidos de calidad negativa del nivel perinatal.

Los contenidos del nivel perinatal corresponden al recuerdo del nacimiento y la vida intrauterina como describimos en el apartado anterior correspondiente, entendemos que dichos contenidos se corresponden con una fuerte impresión sensorial combinada con una situación percibida como contingente, en un momento en que el desarrollo neurológico no permite un entendimiento acabado de la situación pero si un registro en la memoria que posteriormente podrá tener algún tipo de influencia inconsciente simbolizado con contenidos que representen la dimensión del impacto sensorial y emocional experimentado y el trauma sufrido.

En la psiquiatría y psicología es común que se entienda a ciertos estados de consciencia no ordinarios o experiencias de tipo místico como estados alterados o de tipo psicopatológico. Si bien es real que existen estados de esas características que se expresan en patologías, existen evidencias reales de la experimentación de estados místicos verdaderos.



Estos estados místicos corresponden a la experimentación consciente de estados que evidencian una vinculación con niveles energéticos superiores los estratos físicos o físicos invisibles mencionados en el modelo de estructura del ser humano presentado en este documento y que no se corresponden con una expresión desorganizada propia de los cuadros psicóticos o de los delirios estructurados y donde la información proveniente de esos estados es trazable con la realidad consensuada y con los parámetros culturales o contextuales normales, lo que evidencia que la vinculación con esos niveles energéticos es una realidad posible a nivel inconsciente y que puede efectuarse en determinadas condiciones de forma consciente.

Dentro de este tipo de experiencias transpersonales mencionadas se encuentran muchos estados chamanicos, curas espontaneas, experiencias de mediumnidad, estados de consciencia propios de meditaciones que derivan en la percepción de otro tipo de dimensiones o niveles relacionados con la percepción física de los sentidos y que no pertenecen a ella.

Así mismo dentro del concepto de aspectos transpersonales también pueden incluirse para los casos de psicopatología la existencia de niveles de calidad negativa que influyen conductas desadaptadas, estados emocionales desarmonicos, trastornos de personalidad, etc. Dicha influencia se posibilitaría por una vinculación mediada a través de los COEX conformados por el aglutinamiento de material psíquico disociado o conflictivo y relacionado a traumas o situaciones dolorosas cuya



característica se asemeja al concepto de complejo de la psicología analítica de Carl Gustav Jung. En función a la calidad negativa de estos COEX se posibilitarían conexiones con niveles transpersonales que influirían negativamente en la funcionalidad de la personalidad.

Sin embargo en las investigaciones del Dr. Stanislav Grof al respecto de la estructura de los desórdenes psicopatológicos se hallaron fuertes influencias de las matrices perinatales relacionadas al recuerdo del nacimiento que debilitándose ciertas barreras toman influencia en la consciencia vinculadas con las COEX mencionadas en líneas anteriores que funcionarían de vehículos para la influencia perinatal y la influencia transpersonal de calidad afín en los distintos tipos de psicopatología.

Para el análisis de este tema clasificamos los estados psicopatológicos en categorías y describiremos su relación con aspectos particulares del nivel perinatal que fueron identificados en las investigaciones. Diferenciamos para el análisis tres niveles de psicopatología:

- **Nivel de psicopatología profunda** – Que incluye todas las patologías graves incluida la psicopatía, la depredación sexual, los aspectos sadomasoquistas, los desvíos sexuales y el comportamiento sádico criminal – En síntesis todos los desórdenes y cuadros que evidencian problemas desarrollo psicosexual, desorganización y trasbasamiento de su esfera de



influencia necesaria de la actividad del núcleo instintivo afectivo combinado con conductas impulsivas en perjuicio de los demás.

- **Desordenes emocionales, neuróticos, limítrofes** – Como su nombre lo indica corresponde a la mayoría de los trastornos comunes y padecimientos, incluidos los trastornos de personalidad y la organización borderline. Para este último caso es posible que incluya dentro del cuadro algunos elementos propios de los que estamos definiendo como nivel de psicopatología profunda que corresponde a las conductas de automutilación, conductas autodestructivas y compulsivas que convergen con el nivel de psicopatología profunda.
- **Desordenes psicóticos** – Comprende aquellos episodios psiquiátricos y trastornos que incluyen estados psicóticos y delirios con desvío o pérdida del sentido de realidad.

Nivel de psicopatología profunda

En este nivel se incluyen profundos desordenes psicopáticos que incluyen conductas antisociales extremas y perjudiciales para la sociedad, son ejemplos de este nivel de afectación psicopatológica los conocidos casos de asesinos seriales, violadores, criminales sádicos que actúan gobernados por impulsos desorganizados y descontrolados pertenecientes al ámbito de los impulsos agresivos e instintivos expresados en



conductas descontroladas e impulsivas que se asemejan a la depredación animal.

Son estos casos irreversibles y presentan un pronóstico reincidente y por lo general estas personas son condenadas a cadenas perpetuas o sentencias de muerte dependiendo de la legislación de cada país. En su accionar presentan un patrón que podríamos denominar como conducta simbólica en relación hacia el objeto específico que se constituye en su objetivo y hacia el cual se conducen de una forma cuasi animal con el adicional de que su inteligencia y su estructura superior de la personalidad se encuentra bajo el gobierno de los impulsos patológicos que toman control de su persona.

En una escala inferior de intensidad psicopatológica se encuentran aquellas personas que tienen tendencias características de este nivel mencionado y que fantasean o hacen culto de este tipo de conductas y en un nivel de menor gravedad se encuentran las tendencias que forman parte de costumbres que son aceptadas o compartidas por algunos sectores de la sociedad y que contienen elementos relativamente inofensivos en apariencia pertenecientes o que imitan rasgos de este nivel, como por ejemplo lo constituyen los desvíos sexuales de tipo sadomasoquista en el ámbito de la prostitución.

Todo ese conjunto de aspectos psicopatológicos parece responder de acuerdo a las investigaciones del Dr. Stanislav Grof al mismo nivel de influencia perinatal en vinculación con ciertos



conflictos, material disociado de traumas y aspectos afines del nivel transpersonal que convergen en la expresión consciente de la psicopatología.

Esta influencia inconsciente es percibida por el consciente de la persona como un impulso irresistible que actúa con el nivel propio de fuerza de los impulsos instintivos primarios analizados en el apartado anterior, por lo tanto se trata de una pulsión irresistible de rasgos psicopatológicos que se convierte conscientemente en una necesidad que la voluntad y el aspecto normativo de la persona no puede detener, tomando dominio del ser humano.

La influencia perinatal a este nivel de psicopatología se corresponde con la MPB₃ que corresponde al tránsito por el canal vaginal, cuyo recuerdo sensorial negativo no integrado adecuadamente se encuentra en afinidad con sensaciones propias del desarrollo psicosexual posterior en la primera infancia el cual sigue para estos casos el rumbo de desarrollo y la dinámica indicada en la teoría psicoanalítica.

El material transpersonal de calidad negativa que se vincula con los contenidos biográficos y perinatales mencionados se conforma por contenidos psíquicos que fueron vivenciados por muchos seres humanos durante el transcurso de la evolución filogenética y que conforman como un campo que en este caso influencia negativamente en función de la calidad de los contenidos biográficos y perinatales.



El material biográfico disociado corresponde al tipo de material que la teoría psicoanalítica menciona para este tipo de casos, abusos sexuales, maltrato, abandono, etc.

La influencia del recuerdo del nacimiento producto de un debilitamiento de las defensas propias para evitar este tipo de recuerdos y productos de que sus impresiones sensoriales no han sido asimiladas en su momento, sumado a los traumas en el nivel biográfico temprano provocarían una entropía en el desarrollo psicosexual en la primera infancia y la apertura a la posibilidad de la influencia desde el inconsciente mencionada.

Dentro de la afectación del desarrollo psicosexual podríamos agregar todo lo analizado en el documento desarrollo, infancia y trauma en relación a la patología de las relaciones objétales y su impacto en la canalización de los impulsos libidinales y agresivos que producirían una desorganización del desarrollo psicosexual.

Según la experiencia psicoterapéutica del Dr. Stanislav Grof considera que mientras no se tome contacto experiencial con los contenidos relacionados al nivel perinatal y esos contenidos sean integrados adecuadamente no se produce una cura de este tipo de patologías, razón por la cual los métodos psicoterapéuticos que no incluyen la experienciación no tienen resultados eficaces para este nivel de psicopatología profunda.

Fundamentalmente en relación al esquema de análisis presentado en apartados anteriores al respecto de los impulsos instintivos y trascendentes, podemos entender que todo el



conjunto de contenidos de calidad negativa, influencia perinatal y transpersonal relacionada en este tipo de patologías impide la conexión consciente e inconsciente con los impulsos ascensionales trascendentes y por lo tanto el estado de consciencia de la persona permanece fijado a los aspectos mencionados con carácter psicopatológico, produciendo que la persona de sentido y significado a todo lo que percibe de su entorno en función de esa influencia.

Dentro de lo que corresponde al nivel transpersonal en relación a este nivel de psicopatología las investigaciones evidenciaron que los mismos se relacionan con aspectos experienciales relacionados a animales depredadores en acción violenta hacia sus víctimas, así como también la influencia de aspectos inorgánicos como procesos naturales de violencia extrema como por ejemplo huracanes, erupciones volcánicas u otros aspectos destructivos así como también vivencias de tipo colectivas en relación a situaciones étnicas o raciales.

En función de estos hallazgos se puede comprender que existe una influencia transpersonal negativa y que puede simbolizarse conscientemente de varias formas en el accionar psicopatológico. Estas influencias transpersonales podrían ser el caso de aspectos propios de la naturaleza que originalmente y en el ámbito natural cumplen una función necesaria para la dinámica humana y que la perturbación interna, de quien padece este nivel psicopatológico, transmute su acción en contra de su especie o incluso de sí mismo, como es el caso de los aspectos de automutilación propio de



algunos trastornos psiquiátricos en donde interviene la identificación proyectiva y con el agresor. Cabe señalar que si bien incluimos la automutilación en el nivel de psicopatología profunda por tratarse un aspecto agresivo dirigido contra sí mismo, es muy presente en la estructura borderline de la personalidad y en conductas inducidas por estados psicóticos.

Como mencionamos estas influencias transpersonales se dan producto de la calidad negativa del clima interno producido por eventos traumáticos y por aspectos no integrados del nivel perinatal, sin embargo es posible que una persona de manera consciente y bajo la influencia de respuestas emocionales de calidad negativa de manera reiterada e impulsada por sentimientos de odio, puede facilitar que se establezca esta vinculación inconsciente producto de su clima interno consciente y activar la influencia negativa de la MPB₃ desencadenando acciones violentas descontroladas y producto de estados de ira que lleven a actos similares a los de este tipo de psicopatología.

Existen muchos casos que son difundidos periódicamente de forma asidua en que se evidencia que una persona sin psicopatologías y bajo la influencia de estados de ira en vivencias de características especiales que lo sobrepasan, cometen actos homicidas o de violencia extrema, por lo tanto es importante considerar que el clima interno positivo a si como el autocontrol y la regulación emocional son necesarios para cualquier ser humano con el objeto de evitar influencias psíquicas y transpersonales negativas.



Por lo tanto podemos apreciar que lo que ocurre de forma acentuada y como patrón estable y arraigado a la dinámica de la personalidad psicopatológica, es lo que puede ocurrir a una persona normal en momentos de crisis extremas cuando el desajuste emocional y los niveles de calidad interna de sus contenidos psíquicos lo arrastran al terreno psicopatológico, esto es muy común que ocurra en las situaciones de catástrofe o emergencia extrema en que peligra la vida.

Desordenes emocionales, neuroticos, limitrofes

Como venimos analizando en las investigaciones, mediante técnicas experienciales de regresión a contenidos inconscientes, se han hallado en aquellas personas que lograron experimentar de forma consciente el recuerdo de nacimiento, vínculos entre la MPB₂ y MPB₃ y la angustia, estados depresivos, conceptos de sí mismo invalidante, percepción de los demás y habilidades para la resolución de problemas.

El nacimiento es una experiencia fuertemente angustiosa, de exigencia física, traumática y dolorosa, cargada de emociones y sensaciones físicas que configuran una situación límite que deviene desde la vida intrauterina apacible en una situación compleja.

Sentimientos como la angustia, la agresión y autoagresión también se han relacionado con las matrices perinatales. Obviamente para cada síntoma o síndrome como conjunto de síntomas, existen contenidos y dinámicas así como hechos que



puede justificar la presencia de los síntomas, pero dentro de la dinámica de COEX inconscientes la investigación transpersonal ha encontrado influencias amplias de experiencias perinatales.

La depresión se relaciona con la MPB₂ en concreto con la inacción propia de la experiencia traumática o difícil del momento previo a pasar por el canal de parto y la depresión ansiosa con elementos propios de la transición entre la MPB₂ y MPB₃ en donde el niño lucha por su supervivencia.

Dentro de los contenidos biográficos los COEX relacionados a ambos tipos de depresión que guardan estrecha relación en afinidad con los componentes perinatales descubiertos, se relacionan con el abandono y desatención materna en la etapa oral y con maltratos o agresiones en el caso de la depresión ansiosa.

Para el caso de la manía existe una relación similar con elementos pertenecientes a los niveles perinatales pertenecientes a la MPB₃ y MPB₄ con la transición entre el abandono de la situación angustiante desde la MPB₃ y el pasaje a la liberación experimentada en la MPB₄.

Psicodinamicamente en el ámbito de los contenidos biográficos la manía se relaciona con el esfuerzo por vencer la presión de una forma exaltada e inauténtica propia del estado hipomaniaco o maniaco, como un huir hacia afuera del estado de depresión psicomotriz en forma de atracción exagerada por los estímulos externos.



En las investigaciones de Grof se hallaron contenidos que se relacionaron con una ausencia de la internalización del pasaje a la MPB₄ que se expresa como el logro de una liberación victoriosa y como una fijación al proceso de finalización de la MPB₃. También en el ámbito biográfico se relaciona la manía con la inseguridad en la satisfacción del deseo posiblemente asimilada en la asistencia recibida en la niñez en una situación de percepción de inseguridad que perpetua la situación de deseo o de tensión de necesidad, todos contenidos afines a la no completitud del pasaje de MPB₃ a MPB₄ en donde según las investigaciones se experimenta una liberación, por lo tanto equivaldría a una fijación a ese estadio perinatal o a la influencia inconsciente de ese periodo.

Según las investigaciones psicodélicas todas las distintas variantes del proceso de parto determinan una influencia sobre aspectos emocionales, constituye la influencia del recuerdo de la respuesta emocional de esas primeras experiencias en la vida que si no fueron adecuadamente integradas, como todo lo no cerrado experiencialmente, queda influyendo en la consciencia si ciertas barreras que bloquean el acceso a contenidos inconscientes se debilitan.

La autoimagen, la predisposición a abordar la vida y percibir el mundo y a los demás de forma negativa o positiva, se vinculan también con aspectos experimentados durante el parto, un adecuado método de parto que minimice el aspecto traumático influirá positivamente, pero fundamentalmente lo importante es



que el pasaje por las cuatro matrices perinatales se haya completado a nivel emocional y haya sido internalizado sin residuos o fijaciones emocionales y para ellos es de fundamental importancia un subsiguiente cuidado, atención y contención que haya permitido internalizar la vivencia del nacimiento como un proceso, que si bien traumático, fue posible pasar y se recibió asistencia emocional.

Con respecto a los contenidos perinatales propios del nacimiento, podemos considerarlos como impresiones sensoriales que guardan un registro en memoria de esa etapa preverbal. Esos contenidos emergen a la conciencia asociados a aspectos que guardan cierta relación con la dimensión de esas impresiones fuertes y por lo tanto se expresan simbólicamente como fantasías de luchas titánicas con el fin de alcanzar una liberación.

La arquitectura de los desórdenes emocionales estaría configurada por una dinámica de COEX con vinculación a los aspectos perinatales mencionados que constituyen los estados psicopatológicos, como mencionamos esos COEX estarían conformados por vivencias traumáticas y duras de la niñez tal cual las descritas en el documento Desarrollo, Infancia y Trauma.

Con respecto a los intentos de suicidio, psicodinamicamente se relacionan con la depresión y con los desórdenes limítrofes de la personalidad como una forma de eludir el dolor y de actuar en evitar una situación extremadamente angustiante y desestabilizante. En investigaciones psicodélicas se han



encontrado relaciones con las matrices básicas perinatales que sustentan esas conductas, no solo en el acto sino también con la forma de ejecutarlo, la cual puede ser por medios violentos o no violentos.

Los contenidos perinatales relacionados a estos eventos de intento de suicidio parecen relacionarse con las situaciones perinatales derivadas de las MPB₂ y MPB₃, por ejemplo en los casos de intentos de suicidio no violentos como por ejemplo a través de ingesta de medicación sedante. Estos casos evidencian estar relacionados a un intento de regresión al estado de la MPB₁ o vida intrauterina. Los contenidos biográficos relacionados son los mismos afines a la depresión, abandono materno, ausencia y desatención.

Los suicidios de tipo violento parecen vincularse a la influencia del recuerdo de la situación de la MPB₃ con una impresión sensorial de agresividad perpetuada previa a un evento liberador constituido por la MPB₄ que se relaciona más con la depresión ansiosa. A su vez están vinculadas con contenidos biográficos relacionados al abuso, maltrato o agresión.

Por lo tanto podemos comprender que se debe a una respuesta defensiva de búsqueda de alivio a una situación apremiante que puede tener una causa exógena fácilmente determinable, pero que indudablemente se origina en la influencia de las condiciones de nacimiento en la búsqueda de un alivio frente a la influencia de



los COEX relacionados al trauma y la agresión sufrida en etapas tempranas.

Cabe señalar que la experiencia del nacimiento es una experiencia traumática y que su internalización depende del apoyo materno y el ambiente familiar y principalmente de la relación simbiótica que se establezca en la diada Madre-hijo que facilite la integración de todas esas impresiones con el objeto de llegar a simbolizarlas inconscientemente de forma positiva, lo que se traducirá en que la experiencia de nacimiento sea un aprendizaje inconsciente que contribuya al desarrollo de habilidades para afrontar la vida, como evidencian las investigaciones, para el caso que las matrices perinatales aportan una influencia positiva con sus contenidos.

En los casos de alcoholismo y drogadicción se relacionan con los mismos factores biográficos que se relacionan con la depresión y el suicidio como una forma de regresión a la vida intrauterina MPB₁ o de liberación a través de la MPB₄. Psicodinamicamente el alcoholismo y la drogadicción es una forma de alcanzar la muerte en forma gradual como una forma de evasión de la presión de COEX que se sustentan en hechos que generan dolor, culpabilidad y autoinvalidación. El alcohol y las drogas actúan como una analgésico del dolor y de ciertas emociones que ante el uso reiterado producen dependencia psicológica y biológica conformando un cuadro de adicción.



Las experiencias psicodélicas con adictos en estado grave revelaron vinculaciones relacionadas a la MPB₁ y MPB₄, entendiéndose como la regresión a la paz y el alivio de la vida intrauterina y a la liberación del dolor, entendiéndose como la búsqueda de evitar el sufrimiento.

En muchos estudios con LSD se observó que el estado alcanzado mediante el consumo de sustancias es de rasgos similares a vivencias de la esfera transpersonales positivas, a las que en el trabajo experiencial con drogas psicodélicas las personas de alto consumo suelen acercarse fácilmente, entendiéndose que el consumo de sustancias es un intento de vinculación equivocada con aspectos de niveles energéticos transpersonales que en el nivel perinatal se expresan en la regresión hacia la MPB₁ o la MPB₄.

Por lo que podría interpretarse como un deseo inconsciente a la regresión a etapas de pasividad y tranquilidad motivadas por la presión invalidante de COEX que se relacionan con aspectos de dolor, aflicción, culpa y autovalidación relacionadas a contenidos perinatales negativos.

Los estados relacionados a la neurosis obsesiva compulsiva se relacionan a lo explicado para los estados maniaco depresivos con relación a transición entre la MPB₃ y MPB₄ en la búsqueda incesante de algo que libere de la opresión y el dolor de forma rápida como se supone que percibe conscientemente bajo el influjo de aspectos compulsivos o déficit de control de los



impulsos. Lógicamente se trata como se explicó para el caso de la manía de la proyección de un aspecto interno hacia una conducta simbólica externa cuya finalidad u horizonte de expectativa inconsciente, es encontrar la liberación que no se consigue por medios compulsivos y por lo tanto se repite.

La forma de superación de estos aspectos según la corriente transpersonal se encuentra en la experimentación de la transición de MPB₃ a MPB₄ y completar así la internalización de la experiencia para que disminuyan los síntomas y eliminar la influencia de las impresiones sensoriales de tipo perinatal que fueron simbolizadas.

Dentro del mismo nivel de influencia perinatal relacionado a la transición de MPB₃ y MPB₄ se han encontrado relaciones con los casos del comportamiento maniaco depresivo en manías relacionadas al trastorno de control de los impulsos como por ejemplo la piromanía, cleptomanía, ludopatía, poriomania y dixomania.

Para el caso del trastorno obsesivo compulsivo, este se caracteriza por una fuerte ambivalencia entre obsesiones y rituales necesarios para evitar temores propios e irracionales de las personas. Psicodinámicamente estas personas se ven influidas por COEX relacionados a experiencias traumáticas en la etapa anal por ejemplo con castigos sufridos con el objeto de dejar de usar los pañales o algo similar, sumadas a hallazgos en psicoterapia transpersonal relacionados con la MPB₃.



Para los denominados trastornos psicossomáticos y de conversión que se relacionan a la experimentación de síntomas físicos debido a causas psicológicas, los rasgos de esta clase de trastornos son muy similares a la estructura obsesivo compulsivo y se caracterizan por la presencia de síntomas físicos como tartamudeo, dolores físicos, asma, dificultades respiratorias, etc. Su base psicodinámica coincide con el caso de los obsesivo compulsivos sumados a complicaciones físicas padecidas en relación a enfermedades y a aspectos del nivel perinatal relacionadas a la MPB₃.

Con relación a las fobias, estas tienen una relación estrecha con diversas vivencias del nacimiento que afloran a la superficie desde el inconsciente vinculado a COEX biográficos que facilitan la asociación y experimentación de las mismas frente al objeto de las fobias.

Para el caso de la paranoia esta se relaciona con sucesos biográficos relacionados a situaciones de peligro y amenaza extrema en la niñez que se vincula con elementos perinatales relacionados a la MPB₂ del tipo de la asfixia, el encierro y una situación amenazante extrema como constituye el inicio del parto. Esa sensación experimentada en la vida diaria facilita que busquen interpretaciones y se hagan proyecciones de esas sensaciones internas a eventos externos deformándolos como delirios.

Las neurosis traumáticas producto de condiciones psicodinámicas de tipo traumático o producto de exigencias extremas vividas por



largo periodo de tiempo, como por ejemplo escenas bélicas y/o experiencias que suponen una amenaza potencial para la supervivencia o integridad del cuerpo. Estos trastornos se caracterizan por síntomas emocionales y por el padecimiento de dolores físicos, calambres, temblores o parálisis, este trastorno está vinculado con la neurastenia y a nivel perinatal se relaciona con la MPB₃.

Como puede observarse siempre se vinculan elementos biográficos que son explicados por la teoría psicoanalítica, con elementos relacionados a las distintas matrices perinatales básicas y la influencia de aspectos transpersonales afines en calidad.

Desordenes psicoticos

Las psicosis constituyen el síntoma primario de la enfermedad esquizofrénica que se constituye por una desorganización general de las percepciones y una ausencia del sentido de realidad consensuado socialmente. Existe en la esquizofrenia un desconocimiento de las causas que la generan, las teorías explicativas de la enfermedad van en un abanico desde las teorías que consideran el origen en causas biológicas como en un extremo opuesto en teorías que consideran el extremo opuesto en causas de origen psicológico.

Sin embargo existen teorías intermedias que aducen una multiplicidad de causas al respecto del origen, donde sin duda



existen determinantes biológicos y genéticos desconociéndose el origen de la misma.

Los estados psicóticos o desviados de la realidad consensuada no son exclusivos de la esquizofrenia, delirios interpretativos de la realidad pueden ser parte de otras enfermedades psiquiátricas o incluso ser síntomas de poca intensidad en trastornos de personalidad, dentro del trastorno por estrés post traumático y en la paranoia por ejemplo.

Analizamos anteriormente la relación entre las matrices perinatales y distintos trastornos de tipos psiquiátrico, en donde se evidencia la influencia inconsciente del recuerdo de aspectos parciales y particulares del proceso de nacimiento. En la esquizofrenia las investigaciones evidencian la influencia de todo el proceso de nacimiento.

En las psicosis se evidencian contenidos simbólicos conformados por la influencia del recuerdo de las cuatro matrices perinatales y también la influencia de aspectos transpersonales en afinidad. Existe una cierta similitud y una marcada diferencia con las experiencias místicas que han vivido algunas personas, la similitud se trata de la experienciación de contenidos análogos que no llegan a proyectarse hacia su persona como en el caso de los estados psicóticos y que tampoco se presenta una confusión entre la realidad interna y la realidad consensuada. La persona que experimenta estados místicos los experimenta sin perder la ilación con la realidad consensuada, comprendiendo los aspectos



que percibe como ajenos o pertenecientes a la realidad pero diferenciando entre ambos y sin alterar su comportamiento ni armonía interna, mientras que los estados psicóticos producen una alteración de la realidad percibida y una perturbación del equilibrio interno y de la armonía de la persona.

La diferencia en el estado psicótico se debe a que la persona proyecta muchas veces esos contenidos a aspectos de su propio ego con los que se siente identificado inconscientemente y entrelazándolo con la realidad consensuada configurando un estado no ordinario de consecuencia.

Otra diferencia se encuentra en la calidad de los contenidos accesibles en un estado místico difiere de la calidad de los contenidos emergentes de las psicosis que según las investigaciones psicodélicas se componen de contenidos de calidad negativa en muchos casos provenientes de la simbolización del recuerdo traumático del nacimiento y contenidos transpersonales afines en calidad así como contenidos afines del nivel biográfico relacionado a traumas, también depende del tipo de delirio si desorganizado o sistematizado, donde el desvió en este último, se encuentra en la proyección hacia el exterior de aspectos relacionados a la MPB₂ y contenidos de experiencias en donde estuvo comprometida la seguridad y la integridad en la niñez, como es el caso de los delirios paranoicos.

Algunas conductas desorganizadas pueden ser parte de la influencia de la MPB₃, conductas que se dan en una persona



psicótica y que se relacionan a la agresión a terceros, al suicidio y a conductas de tipo maniaco depresivo.

En relación a la afinidad de contenidos psíquicos inconscientes parece haber una relación entre enfermedades de la madre durante el embarazo, agresiones al feto por intoxicaciones, intentos de aborto perpetrados y distorsiones de tipo esquizofrénicas.

Estos eventos intrauterinos de agresión al feto, según las investigaciones psicodélicas, se relacionan con la MPB2 cuando el útero se transforma en amenazador para el niño, todos estos eventos vivenciados por el niño que no posee capacidad cognitiva, se constituyen en fuertes impresiones cenestésicas y sensoriales que con el desarrollo de la capacidad mental y mediante la simbolización y por medio de contenidos del entorno de la persona o por similitud con contenidos del inconsciente colectivo se expresan como recuerdos.

Cabe señalar que a través de un impacto emocional muy fuerte por un hecho de características especiales, en personas con cierta predisposición genética y neurológica puede precipitar una respuesta psicótica como la que estamos analizando. Así mismo una respuesta distinta frente a un hecho similar en una persona con resiliencia podría precipitar una respuesta que lo motive hacia un estado de consciencia mas elevado, mas sintonizado con la realidad con la comprensión de otros aspectos de la misma que



hasta ese momento no percibía y bajo la influencia de niveles transpersonales energéticos de calidad positiva.

Esos niveles transpersonales energéticos de distinta calidad a los que estamos haciendo referencia, podríamos afirmar en primera instancia, que en función de la hipótesis que hemos presentado en los documentos el Inconsciente I y II, se trata de campos que agrupan contenidos psíquicos, mentales y emocional sensoriales de calidad diversa positiva o negativa en función de los contenidos psíquicos emitidos en épocas pasadas y presentes de la actividad psíquica de los seres humanos.

En la investigación psicodélica se pudo comprobar que la fijación o búsqueda del regreso a la vida intrauterina parece estar vinculado con la experimentación de estados místicos, mientras que los problemas intrauterinos con los estados esquizofrénicos.

Ciertos estados de fijación a la etapa de simbiosis con la madre en la etapa preobjetal parecen estar vinculados a conflictos en la diferenciación del mundo interno y el mundo externo, con lo que psicodélicamente puede haber factores relacionados a una deficiente estimulación en esas etapas o a problemas de desarrollo y de diferenciación con la madre que combinados con aspectos perinatales y factores neurológicos dan como resultado una tendencia al psicotismo que deriva en una esquizofrenia.

Estudios recientes señalan que en la esquizofrenia tienen mas incidencia los antecedentes de padecimientos psiquiátricos en familiares, pareciendo evidenciarse una mayor influencia



genética en su etiología que implica la existencia de un determinante biológico para el padecimiento sobre el que influenciaría inconscientemente las matrices perinatales que están implicadas.

Podría tomarse también la psicosis como parte de una crisis inconsciente que implique y derive en un crecimiento y que según las investigaciones psicodélicas su detención farmacológica implicaría la obturación de dicho proceso y la fijación al aspecto negativo del proceso de crecimiento, concepto que abarcaría un abanico de posibilidades e interpretaciones nuevo.

Se ha detectado también en la investigación psicodélica una vinculación en las mujeres entre contenidos propios de parto que se relacionan con el propio nacimiento y con problemas emocionales como depresión post parto o psicosis, al parecer según estas investigaciones, la madre al dar a luz a un hijo revive aspectos inconscientes del propio nacimiento, razón por la cual dentro de los problemas psíquicos post parto se encuentra la influencia de matrices perinatales, a su vez estos contenidos psíquicos se relacionan con estados propios del ciclo menstrual, este según estas investigaciones, representa inconscientemente como una especie de parto y facilita la influencia de matrices perinatales.

Por lo tanto estos procesos internos representan una oportunidad para la superación de ciertas influencias inconscientes, así como también el estado emocional materno post parto que facilita en el



periodo de lactancia la transmisión inconsciente de la influencia de las matrices perinatales en las matrices perinatales del niño, este proceso en otros conceptos y relacionado a aspectos filogenéticos se encuentra explicado en el libro *Fantasia inconsciente, vinculo y estados psicóticos* de David Liberman y Elsa C Labos, también en relación al vinculo emocional Madre-Hijo lo analizamos en nuestro documento *Desarrollo Infancia y Trauma*.

Desde el punto de vista que analizamos en este documento, consideramos que la influencia de la calidad de contenidos y de la estructura superior de la personalidad es un factor determinante para reducir la influencia de tipo negativo en la funcionalidad psíquica.

Al margen de las influencias inconscientes del nivel biográfico y en función del modelo de constitución del ser humano presentado y de la consideración de la existencia de niveles de energía constitutivos del ser humano y de la existencia de campos de contenidos psíquicos de calidad diversa, la voluntad puesta al servicio del autoconocimiento y de la búsqueda de un clima interno positivo y un estilo de vida positivo que implique la vinculación a aspectos energéticos transpersonales de calidad positiva, mejoran el equilibrio interno con el cual tener la fuerza de poder contribuir a lograr la modificación y transformación de aspectos de desequilibrio en aspectos positivos que contribuyan al crecimiento personal y a la evolución natural propia de la personalidad que desde la totalidad de la psiquis



inconscientemente se impulsa. Desde ese punto de vista los síntomas, sensaciones y consecuencias de conductas propias de la psicopatología son alarmas que avisan la necesidad de trabajo interno.

Respecto a los aspectos de influencia transpersonal, como comentamos en líneas anteriores, existe un importante caudal de evidencias relacionadas a estados no ordinarios de consciencia, curas chamánicas o estados de contacto con contenidos psíquicos que no pertenecen a quien los recibe y que evidencian ser de una calidad positiva, no implican una alteración del sentido de realidad consensuada y complementa algún aspecto de esta. En muchas personas dedicadas a prácticas de meditación y ejercicios espirituales propios de religiones verdaderas este aspecto se hace cada día más necesario para mantener la armonía, el equilibrio y la salud mental.

Los síntomas en términos generales son influencias desagradables que son el resultado de una discrepancia entre lo vivenciado en el presente y como hemos vivenciado experiencias similares o análogas en el pasado. Son los síntomas respuestas naturales expresión de un conflicto inconsciente que afecta la percepción del presente, en el aquí y ahora.

En relación a los conflictos psíquicos descritos, los enfoques transpersonales consideran que el síntoma es parte de la expresión del proceso natural curativo de nuestra psiquis que dejándolo fluir y aun acentuándose en intensidad, si la persona es



guiada en un proceso de autoexploración, según las corrientes transpersonales esa toma de contacto con el entendimiento, internalización e integración del conflicto, produce la cura y los síntomas desaparecen.

Esta corriente propone las terapias de tipo experiencial o vivencial como método terapéutico e indica que para el caso de las patologías como es el caso de manía o la paranoia que incluyen una fuerte tendencia a proyectar hacia afuera procesos internos no son recomendables estos métodos de tipo experiencial. Para poder aplicar los enfoques experienciales tiene que haber en la persona una tendencia y voluntad orientada hacia la autoexploración. Sin duda estas corrientes psicoterapéuticas y experienciales abren un importante abanico de posibilidades de investigación psicoterapéutica futura.

ESPIRITUALIDAD Y ACCESO A CONTENIDOS TRANSPERSONALES.

En nuestro documento anterior describimos una estructura constitutiva del ser humano que tiene una esencia energética o espiritual, concepto que no es novedad en la historia del conocimiento y la filosofía. Desde siempre y a través del conocimiento divulgado por las religiones y escuelas espiritualistas, también a través de místicos y a través de investigaciones en aspectos transpersonales y paranormales, existe un caudal impresionante de evidencia e información al



respecto que la ortodoxia en las diferentes disciplinas se ocupo de opacar con materialismo.

Puede llegar a interpretarse que nuestro cerebro orgánico en convergencia con esa esencia energética a la cual podemos definir como Mente y aspecto emocional sensorial, tiene una limitación material que impide percibir la esencia tal como la misma es. De acuerdo a todo ese caudal de información mencionado, la esencia que nos constituye, se encuentra animando al cuerpo físico que percibe a través de sentidos físicos el espectro externo material y a través de la vida interna o incluso la intuición los aspectos energéticos que atrae o a los que cada ser humano puede llegar a acceder. Se entiende también que la vía de percepción de esas realidades energéticas transpersonales es simbólica, ósea estaría como traducida no solo al lenguaje propio de la percepción física sino también a la forma de modalidad mental subyacente y característica del ser humano como especie y que no es necesariamente la modalidad racional y pragmática que tenemos en la actualidad los seres humano y que es de reciente aparición.

A nivel de las capacidades mentales los seres humanos tenemos una historia de simbolismo e incluso de espiritualismo que se encuentra en la actualidad disociada por un modernismo elitista que también disocia todo aquello que lo aleje de una especie de espejismo materialista de supuesto éxito que patológicamente se encuentra fundido con imágenes de éxito material y económico, pero que tiene dificultades para poder solucionar los graves



puntos de inflexión y calamidades que azotan a las sociedades en su conjunto y a los seres humanos en lo individual, ampliando con ello el caudal de contenidos que forman parte del inconsciente colectivo e individual de los seres humanos.

Acceso a contenidos transpersonales

Consideramos al Arte uno de los vehículos más sanos y adecuados para llegar a aquello del inconsciente que necesitamos conocer los seres humanos. Por ejemplo el porque nos atrae cierto tipo de símbolos o imágenes, cierta combinación de forma, luz y color puede ser un gran misterio, pero es claro que cada persona tiene gustos y tendencias estéticas que pueden estar o no estar enlazadas a sus contenidos inconscientes. Creemos que lo mismo ocurre con la producción artística, algo impulsa al artista a representar y dar nacimiento a una obra específica, siendo muchas veces esa motivación inconsciente. De todas formas y a pesar de todos los misterios decidimos quedarnos con las explicaciones propias de las corrientes espiritualistas y transpersonales.

Las corrientes espiritualistas entienden el arte así como la ciencia, tal como vías o caminos de evolución y a los artistas como instrumentos para la expresión del arte, desde este punto de vista el artista es un intérprete del arte que es una energía que coadyuva a la evolución de la humanidad. El artista transmite aquello que percibe y simboliza para dar a conocer un algo, que ya sea concreto o abstracto, se hace arte cuando está impregnado



de esa energía. Por ejemplo en la fotografía artística una imagen es arte cuando es fotografiada y si bien la imagen en cuestión pudo haber existido siempre, se hizo Arte cuando el artista eligió el momento de darle ese estigma con su capacidad interna de expresar arte.

Desde este punto de vista el arte llega a la vida a través de los artistas quienes sienten el impulso, el llamado, la tendencia interna y la necesidad de expresar un algo, bajo cuya forma expresiva concreta se convierte en una obra. Desde nuestro humilde punto de vista existe en muchas de las expresiones de arte actual un denominador común que sería la tendencia a expresar aquello que sería como el resultado de una búsqueda de rasgos esenciales, una búsqueda producto de una necesidad de cambio espiritual. Algo así como si las expresiones artísticas fueran el simbolismo de un hallazgo que se encuentra pendiente de ser concretado, algo así como si un maratonista expresara inconscientemente el cómo es la meta a los 42 k para el mismo y a su vez otros hicieran lo mismo, llegando así a un espectro de expresiones que si bien son heterogéneas están motivadas por la misma tendencia interna.

Creemos a nivel de simple hipótesis que aquellas expresiones que son abstractas y aun giren en torno a un concepto identificable tal como satélites, son en esencia anhelos de hallazgos relacionados a la necesidad de cambio y se muestran exóticas, variadas y originales como simbolizando aquello que es desconocido y a su vez esperado. También somos de la idea que siendo el Arte un



vehículo expresivo transmitido por artistas puede canalizar dentro de sí contenidos que se hallan adaptados a lo que el consciente puede recibir de lo inconsciente.

Entropía en el acceso a la verdad propiciada por usurpadores

Es fácilmente comprensible que el impulso vital que nos encamina en la vida hacia la búsqueda de aquello que denominamos destino y que lleva implícito un tránsito por diferentes "objetos" ,"caminos" ,"búsquedas" etc., nunca se detiene. Es a nivel experiencial interno y/o psíquico como es el latir del corazón para el cuerpo físico, sin embargo esa realidad del ser humano puede ser perturbada, ya sea por aquel tipo de experiencias que consideramos traumas y que son relativas a la sensibilidad personal de cada persona como por aspectos vivenciales, psíquicos o energéticos que influyan de manera negativa. Estas influencias últimas mencionadas no necesariamente tienen que ser vivencias que estén fuera de la normalidad y/o la ley o las buenas costumbres, sino que puede tratarse de aspectos que son ajenos a la esencia de quien lo experimenta.

En la actualidad existe una fuerte tendencia a la normalización, la optimización y la simplificación, ya sea en la ciencia como en toda actividad humana. Pareciera que la individualidad esta en constante riesgo en un mundo global que pareciera buscar la generalización de la vida y reducir gradualmente la diversidad, suponiendo que está atenta contra el progreso y la eficiencia. Es



lógico que esto es el efecto de la puesta en práctica en el escenario social de formas de pensamiento emitidas por tanques de pensadores que ven la vida como una cuestión de características netamente monetarias. Por un lado esto provoca como respuesta una gama de situaciones diferentes en función de la capacidad personal de cada individuo como para asimilar esa experiencia, como respuesta a esto hay personas que se suman a esa forma de ver la vida y el mundo, muchos inician una búsqueda de contenidos espirituales y otra gran cantidad de personas caen bajo el yugo de diferentes tipos de afectaciones que pueden expresarse en el orden físico, psíquico o social.

Todo el grueso de las problemáticas globales tiene como denominador común al materialismo como eje fundamental. Desde la década del setenta en que aconteció la crisis del petróleo se están difundiendo una serie de premisas dentro del pensamiento económico, que implícitamente se está tratando de hacer creer desde esas ciencias que la dinámica del sistema económico tiene características que son ineludibles y que por ende siempre se hace necesario realizar ajustes, superar crisis, optimizar recursos. Como resultado de ello se establece la idea de que ciertas crisis y ciertos acontecimientos son ineludibles análogamente a como lo sería un acontecimiento climático u otra contingencia propia de los sistemas naturales y eso es una vil mentira y engaño que al haberse transformado en una verdad científica asume características ineludibles como si lo fuera.



Lo mismo ocurre con las guerras, con la difusión del conocimiento, con la religión y con todo aquello que depende de voluntades humanas y que como tal puede ser adaptado y re direccionado para evitar crisis y para propagar el bien común. Si nuestros hijos o alguien cercano puede tener una deuda con nosotros y la misma desafectarse para que no pasen apremios económicos, de repente los organismos internacionales de crédito podrían olvidar las deudas de países en crisis para evitar el hambre de millones de personas pero no lo hacen porque la voluntad de sus dirigentes está al servicio de la usura y de la especulación maligna dentro de las zonas en crisis económica en el mundo. Los argumentos emitidos desde el pensamiento económico son una vil mentira y ocultan la instauración del egoísmo estructural.

Son muchos los inocentes lobos con piel de cordero que desde una apariencia de eficiencia y de progreso transmiten y aplican esas ideas como si fueran verdades naturales, como si la naturaleza estableciera esas premisas dinámicas. Sin darse cuenta en el mejor de los casos muchas personas en el mundo son objeto pasivo y obsecuente de una manipulación que se origina en voluntades humanas serviles al materialismo sin contenido. En todos los tiempos y bajo toda circunstancia existen sobradas evidencias de que el intento y la intencionalidad de manipular la información es una actividad que se hizo una característica constante en la historia. En todas las edades y en todo ámbito siempre emergen aquellos que se sectorizan y apartan de lo popular con el objeto de crear elites que suponen tener el derecho de adueñarse de lo que es de todos.



Así mismo esto ocurre y ocurrió siempre en relación a las religiones verdaderas, existen sobradas evidencias de que en relación a la difusión del mensaje traído por Jesús el Cristo hubo no solo manipulaciones de todo orden sino hasta lo que podríamos llamar un sabotaje, difamación y ocultamiento por parte de los padres de la iglesia del rol y las verdaderas capacidades espirituales de María Magdalena, la apóstol de los Apóstoles, la mujer que todo lo veía y a todo podía responder y quien junto a Juan eran los más cercanos a Jesús el Cristo.

Esto sin embargo no es extraño ni poco probable que suceda ni deje de suceder en torno a las figuras que tienen una trascendencia especial en el transcurso de su vida. Aquellos que nacen con una evidente misión especial para con el resto de los humanos tienen que lidiar con el peligro de que sus seguidores más cercanos no puedan vencer el impulso de rapiñarle aspectos secundarios sin importancia que debido a su narcisismo patológico asumen como algo de importancia.

Esta clase de personas, en general débiles a fibras internas de mediocridad y obsecuencia, son proclives a caer en una especie de afectación espiritual que los lleva a apoderarse de la verdad que es de todos, a deformarla e incluso ocultarla y a apartar de sus filas a aquellos que tienen la facultad de ser humildes servidores, sentirse iguales a todos y poder convertirse en verdaderos difusores que puedan llegar a la verdadera sabiduría que les permite transmitir enseñanzas que ayuden a elevar el nivel espiritual de la humanidad.



Carl Gustav Jung señala dos aspectos que pueden trastocar la vinculación necesaria del ego consciente con la totalidad de la psiquis para lograr un estado de elevación espiritual, estos son : La presión de un componente instintivo, emocional o sensorial, que tome predominancia en la psiquis y la influencia de especulaciones fantasiosas o irreales con respecto a si mismo. Esto implica que si bien una persona reconoce la necesidad de internalizar aspectos superiores a su personalidad y los percibe por contacto con su ego superior, todavía los reclamos de su ego consciente tienen mucha influencia en su persona y si bien se alejan de lo primario y son superiores, no corresponde a su capacidad de acción expresarlos por no estar internalizados como una capacidad natural en sí mismo.

Esta influencia negativa que describimos puede que no esté en relación a aspectos primarios o sensoriales bajos, quien la padece puede tener más apariencia de elevado espiritualmente que quien lo es en realidad y eso se debe a que dedica energía consciente en aparentarlo, pero esto de ninguna manera implica que no esté influenciado por emociones negativas que no sean auto percibidas y que actúen inconscientemente, emociones como por ejemplo el ansia de notoriedad o el egoísmo traspasando el ámbito necesario para la auto conservación e instaurado en el ego consciente, que este oculto, negado y camuflado porque auto percibirlo le supone inconscientemente perder el status que tanto anhela y que no es más que el deseo reprimido de usurpar el lugar de su maestro para disfrutar de las cuestiones de forma accesorias que desde su inconsciente supone relevantes.



Esto puede entenderse como que la persona proyecta sobre sí mismo esos aspectos superiores incipientes percibidos con que tomo contacto pero que le falta internalizar, los considera como parte de su persona cuando en realidad todavía le falta un trabajo interno de asimilación (análogamente es como el maratonista mencionado en líneas anteriores que ve la meta a 3 km y ya considera ganada la carrera....pero...todavía le faltan 3 km).

La especulación fantasiosa mencionada consiste específicamente en el deseo de percibir esos aspectos como internalizados y actuar como si ya tuviera las capacidades que la internalización que los mismos permiten, cuando en realidad está actuando bajo el impulso de la presión de esas emociones negativas mencionadas y posiblemente por la influencia de una ansiedad relacionada a deseos de notoriedad o deseos de disfrutar de los aspectos de forma que supone disfruta su maestro. Esto suele ocurrir especialmente en personas que abordan caminos de auto superación con amplios deseos de avanzar rápidamente. Todo este proceso sucede de forma finamente inconsciente y consiste en una distorsión que como resultado final provoca que la persona perciba tener capacidades que en realidad ha conocido o visualizado como potenciales en sí mismo, pero que no ha desarrollado, sin embargo actúa como si así fuera, proyectándose en situaciones que obviamente en el tiempo real de las mismas se hace notoria la ausencia de capacidad real.

Esto es una afectación típica en grupos de personas en donde una de ellas se destaca como líder, tiene un rol preponderante o



algún tipo de poder que lo diferencia del resto. Es visible de forma más acentuada en el ámbito organizacional pero con un matiz que se relaciona mayoritariamente a las conveniencias y el logro de objetivos personales a los que pueda accederse por cercanía a una figura de poder.

Cuando se trata de grupos donde existe un líder o una figura que tiene un rol de características espirituales la intensidad y el efecto negativo de esta afectación es realmente devastador porque apunta a desvirtuar a aquellas creencias fundamentales que son la base de la visión de la vida y el mundo de las personas.

En todas las épocas en que afloraron avatares, enviados e iluminados que conformaron escuelas de conocimiento, estos y sus sucesores de buena voluntad debieron lidiar con los efectos propios de la ignorancia, la falta de altura moral y la megalomanía de aquel grupo de seguidores que suponiéndose únicos creyeron tener el derecho a adueñarse del conocimiento y administrarlo como si supieran hacerlo y propagar así la confusión, el secretismo, la vanidad y la confusión a través de la historia.

Las diferentes fuentes de información que han consultado muchos especialistas en el tema arrojan sobradas evidencias que indican que en relación a la figura de María Magdalena se tejó la peor de las conspiraciones y la peor traición. Existen evidencias que indican que María Magdalena era una mujer elevada espiritualmente, exitosa económicamente, libre de los prejuicios de la época y una hermosa mujer y que al parecer lo mencionado



fue razón suficiente para ser envidiada y para que sea ensuciada su imagen solo por cuestión de prejuicios o celos personales, intentando así de restar a los fieles de las generaciones futuras los beneficios de la fe en su rol como apóstol y su cercanía al Cristo Jesús.

En términos generales podemos decir que cuando la forma arrasa con la esencia suceden estas cosas y para que ello ocurra hace falta que existan personas que tengan influencia y que tengan en sí mismos la vanidad y la caraduras de suponer que pueden usurpar en el terreno de la verdad con mentiras, con prejuicios y miserias personales y que sean a la vez tan ignorantes de sí mismos que supongan que toda ese cúmulo de acciones negativas este en el terreno del bien, del amor universal y de la verdad.

Las pruebas y los hallazgos así como también la interpretación de la conducta de la iglesia evidencian que María Magdalena era una mujer que poseía rasgos tan marcadamente especiales que no eran típicos de las mujeres de su época o por lo menos de las mujeres del lugar. El sentido común indica que cuando en un grupo como es la iglesia existe un aspecto negativo de algunos de sus exponentes, ese aspecto no pasa a la historia y se oculta, por lo tanto es claro que María Magdalena nunca debe haber sido una endemoniada y de seguro esa fue una historia perversa. El ya solo hecho que muchos somos aquellos que escribimos y hemos investigado este tema también es indicativo de que hubo una conspiración en contra de su imagen y de aquello que con su



sabiduría podría haber transmitido a la posteridad y que era el conocimiento elevado que Jesús el Cristo trajo para toda la humanidad, carente de filtros y de secretismo egoísta.

Es notable y preocupante que quienes han realizado tanto esfuerzo por ocultar y difamar la imagen de María Magdalena no hayan hecho más que un mínimo esfuerzo de considerar por un corto tiempo como pecado de usura al incipiente desarrollo económico que se gestó en los principios de la edad moderna. Más aun, en lugar de complementar con conocimiento espiritual ese desarrollo económico incipiente, para que esté al servicio de la evolución y el desarrollo humano, por el contrario se han convertido en parte del poder económico y en una organización poderosa que maneja hilos de influencia dentro del escenario global material.

No podemos afirmar que la iglesia como ente conjunto a través de cuyo nombre se designa a los herederos del Cristo Jesús haya sido la responsable de lo hasta aquí mencionado, ya que como toda religión es fuente de positivas obras y fundamentalmente de cumplir con su función de ser guardianes de la Fe de los hombres, actividad que ningún actor social podría haber realizado de mejor manera, pero si podemos afirmar que como organización humana no ha hecho el esfuerzo necesario como para que el verdadero conocimiento traído por el Cristo al mundo llegase libre y fluido a todos los hombres por igual. El caso de la injusta maldad permitida y pergeñada con María Magdalena es la firme prueba de que desde sus primeros pasos luego de muerte del Cristo Jesús



no han podido controlar que dentro de sus filas el desvío tenga un rol tal que logre cumplir objetivos, tal como viene ocurriendo en todos los tiempos y edades en muchas escuelas que deberían dedicarse más a difundir y brindar el verdadero conocimiento en lugar de cerrarse, desplazar a personas capaces y dejar que minorías de ignorantes prejuiciosos se hagan cargo de sus funciones más importantes.

Mientras esto ocurra, la verdad está en peligro en manos de unos pocos y el verdadero conocimiento está ahí bloqueado a la espera de que esos pocos dejen de regocijarse más en poseerlo y verse a sí mismos como elegidos en lugar de disfrutar de transmitirlo a todos sin importar cuestiones menores que a la luz de sus prejuicios les parece graves peligros.

Existe alrededor de toda persona que tiene como finalidad de su vida el transmitir conocimientos que ayudan a elevar el aspecto espiritual de la humanidad, algunos grupos típicos de personas que asumen específicas actitudes perturbadoras. Lo afirmado a continuación puede hacerse extensivo a todo tipo de conocimiento, inclusive conocimiento científico. En principio están aquellos que captan el real mensaje, que logran penetrar en las sendas mentales que les permite acercarse gradualmente y mediante su esfuerzo a la verdad, que logran asimilar lo necesario como para comprender la esencia de esos conocimientos en las situaciones de la vida cotidiana y que viviéndolo como una realidad en sí mismos se hacen naturalmente exponentes por un lado y aprendices por el otro, siendo a su vez transmisores del



conocimiento y compañeros de aquellos a quienes se lo transmiten.

Pero existen también otros grupos de personas. Partamos del hecho de que las finalidades por las que una persona quiera acceder al conocimiento pueden ser variadas e incluso alejadas de la necesidad de acercarse a la verdad, esto hace que quizás sea una buena razón para analizar un poco este tema con el objeto de hacer algo de justicia para con aquellas personas que pudiendo ser excelentes receptores de la verdad, se ven excluidos de ella por la sutil pero usurpadora acción de aquellos que se la apoderan para satisfacer necesidades que provienen de motivaciones ambiciosas y egoístas.

Como primera medida se hace necesario mencionar al fanatismo como el distorsionador más grande de la verdad. A muchos fanáticos se le debe el hecho de haber logrado hacer ver a las verdades filosóficas como información no necesaria, que sea descartada y poco atrayente. Fanáticos y prejuiciosos han logrado distorsionar tanto el conocimiento de la verdad que la han hecho parecer mentira o información poco veraz.

Como segunda grupo podemos mencionar a los entrometidos que buscan notoriedad y que una vez teniéndola lograron con sus actos débilmente morales empañarla. Cuando mencionamos "actos débilmente morales" no estamos haciendo referencia a cuestiones de moralina barata o de imagen, sino a actos de



engaño, abuso de confianza y traición que en general están ocultos detrás de esa apariencia de moralina prejuiciosa.

También podemos sumar a estos los cómplices silenciosos y sumisos a los anteriores, que nunca se juegan por nada y cuando lo hacen siempre es para apoyar a los mencionados anteriormente porque entienden a la sana rebeldía como una transgresión negativa. Son aquellos que tienen asimilado como enseñanza que bondad-autoridad-verdad van de la mano y de alguna forma entienden que la autoridad no se equivoca y al cuestionarla sienten un vértigo que los hace sentirse inseguros. No significa esto que no busquen la verdad, solo que ante la injusticia y los puntos oscuros de los anteriores no hacen nada y le otorgan poder a los usurpadores y fanáticos a quienes creen verdaderos emisarios.

Por ultimo están aquellos que buscan verdaderamente la verdad de forma universal y sin intoxicarla con aspectos de forma y sectarismo derivado de un personalismo pernicioso. Aquellos que entienden a las personas de otras creencias como iguales que transitan sendas análogas, que tienen como destino final la elevación espiritual y el generar cosas positivas para mejorar la vida.

En nuestro trabajo El bosque una forma de ver la realidad (<http://www.cchaler.org/proyectos> - <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>) del cual estamos desarrollando la parte 3, describimos entre otras cuestiones a un



individuo que perteneció a una tribu de aborígenes y que contaba con capacidades psíquicas que le permitían acercarse a la verdad y que en la etapa en que busco a quien dejar sus conocimientos eligió a un grupo de gente que podría decirse que tenían miles de baches morales pero habían desarrollado ampliamente la capacidad transmitir aquello que les llegaba sin apoderarse de forma egocéntrica y fanática, eran individuos que desde la marginalidad habían caído en crisis y luego habían salido adelante. Pareciera que aquellos que han transitado fuertes crisis personales y que se vieron obligados a superar su propia sombra, tienen mayor capacidad para asimilar la verdad y no desvirtuarla. Una característica de aquellos que son usurpadores y fanáticos es que llega un punto que hasta transgreden hasta la fidelidad de los conocimientos de sus propios maestros, suponiendo tener la capacidad para "adaptarlo" y hasta quizás "mejorarlo" cuando lo único que logran es lo opuesto a difundirlo.

Todas las historias al respecto de aquellos que difunden y difundieron aquellos conocimientos que fueron transmitidos y que forman parte de aquello que puede asegurarse que es la verdad, están empañadas de esa entropía negativa propiciada por los usurpadores que se encargan de desplazar y de impedir que quienes tienen real capacidad puedan cumplir su finalidad.

Cabe señalar que es imposible acceder a estadios elevados de consciencia cuando no es posible, por un lado administrar de forma correcta el caudal de estímulos internos y externas que llegan a la misma y que son pertenecientes al diario vivir y por



otro cuando no se es capaz de poder despegarse de toda la gama de esquemas mentales convencionales que se sustentan en el egoísmo, el individualismo o el orgullo y más cuando los mismos están camuflados y pintados por el saber convencional como buenas costumbres.

Abordamos en estos textos temas que buscan acercarse a lo transpersonal y a lo espiritual del ser humano y se hace necesario aclarar que toda esta clase de conocimientos sufre y sufrió desde siempre el efecto negativo de esta clase de personas usurpadoras y que se hace necesario saberlo para poder identificar la verdad desvirtuada en boca de falsos transmisores de la misma. También es necesario saber que el conocimiento de las ramas espiritualistas requieren de capacitación intensa. Si una persona no conoce básicamente como funciona el mundo, como funciona la naturaleza y como está constituido biológica, psicológica y socialmente un ser humano, como interactúan los sistemas naturales con aquellos creados por el hombre y todo aquello necesario como para poder tener un mínimo y básico conocimiento de la vida, entonces, no puede ser un erudito en cuestiones espiritualistas.

Uno de los grandes desvíos teóricos y de toda índole se sucede cuando aquellos que acceden al conocimiento de la verdad en sus formas básicas de asimilación, suponen que con ello es suficiente como para poder brindar todo tipo de respuestas y hasta llegar a creer de forma fantasiosa que todo lo comprende en esencia y a todo puede responder. En general lo mencionado es un desvío



característico de aquellos que han estado cerca de grandes maestros y por eso suponen que tienen algún tipo de jerarquía, ya el simple hecho de identificar que este tipo de fibras están presentes en las jerarquías orgánicas de una escuela de conocimiento es suficiente como para estimar su derrumbe.

Es inconcebible desde cualquier punto de vista que quienes pretenden aparentar ser exponentes de la sabiduría no se esfuercen en conocer cuánto más puedan lo básico de la ciencia, el arte, la vida en general y las dinámicas internas y externas de la naturaleza, el mundo y la sociedad, aunque sea mínimamente leyendo el periódico. En muchas ocasiones el conocimiento es utilizado de manera inconsciente, en el mejor de los casos, para crearse una imagen de superado y ocupar un rol netamente humano dentro de una organización difusora y lograr una notoriedad que no han podido lograr en otros ámbitos.

En casos extremos de delirio místico no falta quien conforme en torno a ideas positivas creencias delirantes y sectas de carácter delictivo. Así como lo mencionado hasta ahora podríamos relatar millones de rasgos negativos que han teñido de oscuro y de enfermedad el negativo uso de la verdad por mentes oscuras haciendo una especie de rol de falso profeta, que han fomentado que aquellos que quizás pudieran acercarse a la verdad se hayan vuelto escépticos, descreídos, empiristas acérrimos y faltos de Fe en apariencia.



Entropía en el acceso a la verdad propiciada por aspectos internos

En nuestro trabajo la personalidad y sus trastornos, psicoeducación de familiares para familiares (<http://www.cchaler.org/personalidad/>) mencionamos que para un adecuado equilibrio de la personalidad la calidad positiva del clima interno, el cual es conformado por pensamientos, sentimientos y emociones, es un vector fundamental. Consideramos que en el ámbito espiritual humano para lograr un clima interno positivo, debe la dinámica interna personal estar inmersa en un Flow tal y como lo describió Mihaly Csikszentmihalyi.

Tal como cita textualmente el artículo Flow, la psicología de la experiencia óptima de Alberto Fernández Capel..... ***"Para entender mejor qué es un estado de flujo, quizá sea conveniente analizar antes el estado justamente opuesto: lo que Csikszentmihalyi llama entropía psíquica. Un estado de entropía psíquica es aquel en el que no hay ningún orden en la conciencia, en el que los pensamientos aparecen y desaparecen caprichosamente sin que podamos controlarlos. Es lo que ocurre cuando te vas a la cama dándole vueltas a algo que te preocupa. Lo mejor sería olvidarte del asunto para poder dormir tranquilo y mañana, con la cabeza más despejada, ver qué se puede hacer para solucionarlo. Pero es inútil, porque cuando te encuentras muy preocupado, los pensamientos tienen vida propia y no podemos controlarlos."***



"La entropía psíquica es un estado muy desagradable que suele estar relacionado con otros problemas como la inseguridad, la depresión o la ansiedad y que, de repetirse con frecuencia, puede hacer muy infelices a las personas. El opuesto a la entropía psíquica es el estado de flujo. Cuando la mente fluye, uno se siente completamente atento y en control de sí mismo, despreocupado y con una agradable sensación de estar haciendo lo correcto. Todo toma sentido y los problemas que nos encontramos parecen apasionantes desafíos a los que nos enfrentamos con gusto, no amenazas hacia nuestro bienestar o seguridad personal."

"El estado de flujo ha sido descrito, esencialmente de la misma forma, por personas dedicadas a empresas completamente distintas. Cuando se les pregunta a cirujanos, corredores de fondo, marineros, escritores, escaladores, jugadores de ajedrez o trabajadores de una cadena de montaje cuáles son las condiciones en las que se sienten más felices y realizados, todos describen un estado similar al que Csikszentmihalyi denomina flujo. La actividad en concreto parece no tener demasiada importancia. Algunas personas pueden alcanzar un estado de flujo navegando en solitario alrededor del mundo y otras negociando un contrato o en una reunión social. La actividad que le permite a cada uno alcanzar un estado de flujo depende de su personalidad: lo que a un jugador de ajedrez le parece emocionante puede parecerle mortalmente aburrido a un atleta profesional. Y viceversa."



Ahora bien.....Porque ciertas actividades otorgan equilibrio al colectivo de personas que se sumergen en ellas???, como respuesta podemos decir que porque son positivas y aportan crecimiento, sin embargo nos pareció interesante aquella definición que Maza el aborígen le explico a quien consideraba su discípulo en nuestro otro trabajo el bosque una forma de ver la realidad (<http://www.cchaler.org/proyectos/> - <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>)

La vida en el universo tiene un orden, existen leyes que rigen la dinámica de la vida. Siendo la vida evolución y progreso, el mismo se obtiene por experiencias realizadas dentro de ámbitos experienciales como podría ser el Arte por ejemplo. Llamemos a esas actividades ámbitos experienciales que son de alguna manera universales ya que emergen en la evolución de la humanidad de forma espontánea y en todas las culturas.

Así como mencionamos al Arte existen millones de círculos experienciales que conforman líneas de experiencia conjunta debido a que incluyen a millones de seres humanos que en las diferentes culturas y puntos del planeta, si bien con rasgos diferenciales culturales distintos, tienen los mismos rasgos esenciales o universales. Incluso podría decirse que evolucionan en conjunto y que la dinámica de la actividad tiene una característica que podría asemejarse a un desenvolvimiento mental, como si una mente o un mismo campo morfo genético guiara su destino universal.



Maza el aborígen consideraba que estos círculos experienciales eran las vías o los caminos para llegar al todo. Según sus palabras quien en ellos experimenta con humildad y deseos de bien común atrae hacia si los hechos y los estados de consciencia que favorecen el logro voluntario de la armonía necesaria que deviene en un crecimiento interno.

La razón por la cual esos círculos de experiencias proveen armonía se debe, según Maza el aborígen al hecho de que son focos a través de los cuales el Todo impulsa la evolución y proveen alimento espiritual para el desarrollo de la experiencia y como tal nutren a la esencia.

Esta es la razón por la cual Maza el aborígen consideraba que eran los vehículos necesarios para acceder a los contenidos internos y estructurales de nuestro acontecer consciente. Opinaba que así como el arte había miles de actividades y que también las mismas eran creadas por el estado interno positivo con que una persona encaraba o creaba una actividad.

También mencionaba que tanto la curiosidad como las animosidades sustentadas en una emocionalidad negativa eran un factor que impedía la necesaria conexión con el ego superior e incluso el tipo de modalidad mental convencional consciente y propia de los occidentales era un impedimento a superar.

Consideraba también que el efecto de abordar las percepciones extrasensoriales reales que otros tienen durante un estado de consciencia expandida con el estado de consciencia ordinaria es



por desgracia el reduccionismo. Muchos conocimientos derivados de experiencias místicas reales se ven acotados a interpretaciones parciales y con un determinado grado de desvío cuando se intenta comprenderlos desde el estado de consciencia ordinario y más cuando este se encuentra fuertemente influido por el saber convencional cultural o por aspectos derivados de la entropía de la consciencia. Esta clase de percepciones requieren de un intento personal de actitud universalista, requieren que se las trate de comprender sin que las conclusiones se intoxiquen de "verdades" irrefutables o creencias derivadas inamovibles que se adopten como dogmas.

Cabe también señalar que los conocimientos de naturaleza transpersonal, cuanto más elevados sean al respecto de su calidad intrínseca de los aspectos biográficos y perinatales, más deberían acercarse a lo espiritual positivo. Porque deberían? Porque no todo aquello que entra al embudo de la percepción consciente es de por sí positivo. Estamos rodeados de "verdades" y de todo tipo de ideas que se las considera positivas porque algún "místico" creyó creer que tuvo una experiencia transpersonal cercana a la verdad, sin saber que en los laberintos de la consciencia alejados del yo también existen, como en la esfera de las percepciones físicas, aspectos y cuestiones que deben ser ignoradas o en su defecto sujeta a un autoanálisis personal.

A esta clase de desvíos mencionados es que le debemos el hecho de que los verdaderos contenidos de estas ramas del



conocimiento se encuentren mezclados con el contenido de delirios o información parasita y que sean descartados por grupos ortodoxos de la ciencia. Según aquello que Maza el aborigen comentaba, para él la verdad es un Holon abierto al cambio, la adaptación y la generación de miles de nuevas variantes que se sintonizan con la dinámica propia del universo, cuya característica es la expansión, el libre albedrío y la inclusión al Todo, de todo aquello que se encuadra dentro de las leyes por las que el universo se rige.

Por lo tanto la verdad es un proceso que va en armonía con la dinámica de la realidad y como tal obtenemos de ella imágenes transitorias o momentáneas, válidas para una etapa o una situación que cuando se modifican las variables existenciales de las mismas hace necesaria una revisión.

De igual manera la cultura, la ciencia y todo conocimiento debería seguir la misma dinámica. Por ejemplo como lo hace la ciencia que dado la rigidez necesaria de su método lo hace a saltos tal como son los cambios de paradigmas. Así mismo hace falta aclarar que dentro de esta afirmación hay una componente de confusión debido a que no podemos hacer una diferencia entre verdad y ciencia, porque la ciencia es parte de la verdad, solo podemos hacer la aclaración de que esta afirmación es valedera siempre y cuando la ciencia sea fiel a la realidad de los procesos naturales y si se adapta a las nuevas evidencias derivadas de la ampliación de la percepción.



Al respecto del contacto con las afueras de la percepción sensorial consciente, Maza el aborigen decía que el medio más seguro y necesario para acceder a la fuente personal de sabiduría espiritual que cada ser humano posee en sí mismo, estaba determinada por un mix de factores internos que para nada dependían de cuestiones externas, ni sustancias ni mucho menos métodos que oficiaran a modo de recetas.

Si bien cada escuela de conocimiento tiene sus prácticas, las mismas por sí solas de nada sirven sino están acompañadas del movimiento energético interno necesario. De acuerdo a su sabiduría chamánica la intuición, la meditación y el control de la calidad del clima interno son la llave que facilita la conexión con constelaciones de contenidos y energías acordes y necesarias para la evolución personal.

Es un error muy típico y muy característico, en el que caen muchos grupos, el creerse estar conectados a aspectos positivos de índole espiritual cuando en realidad, si bien están conectados a algo espiritual, eso no significa que sea un aspecto positivo. Hay infinidad de textos, libros y supuesto conocimiento que caen en esta categoría producto de la improvisación de sus autores a la que se suma su ignorancia y su falta de preparación combinada con la curiosidad y el deseo de notoriedad.

En nuestro documento aspectos transpersonales en los seres humanos (<http://www.cchaler.org/personalidad> Paso 21) hemos realizado una improvisada descripción de la constitución



energética de los seres humanos en la que mencionamos que no existe entre lo físico y lo energético una frontera identificable, sino que de lo físico a lo energético hay una gradual constitución de fajas energéticas de diferente calidad y en síntesis lo físico esta interpenetrado por lo energético en un proceso gradual de condensación. Dentro de cada faja energética existen lo que podría definirse como una especie de componente esencial de la constitución del ser humano que tiene calidad afín a ese nivel.

Es no solo difícil, sino que innecesario hacer una descripción detallada o científica, ya que la misma sería solo un reflejo o imagen traducida a como estamos acostumbrados a representar mentalmente aquello que percibimos desde nuestra percepción física derivada de la convergencia de nuestra mente con nuestro cerebro que es el que opera en gran medida los estímulos materiales. Así que por lo tanto estamos haciendo una especie de descripción incompleta análoga a como Platón describía la alegoría de la caverna. En definitiva existen aspectos físicos invisibles que no son captados por nuestros sentidos físicos pero que existen y son constitutivos de nuestra vida, pero que no revisten de mayor importancia que la necesaria y que no podemos afirmar que su calidad energética sea espiritualmente positiva.

Muchas experiencias psuedomísticas o producto de forzar la percepción hacia áreas afuera del espectro de los sentidos terminan en aperturas mentales hacia esos niveles y en la gran mayoría de los casos no tienen ningún carácter espiritual de



importancia más haya de ser constelaciones de carácter emocional, mental y sensorial que no pasan más allá de lo fenoménico.

Por ejemplo el personaje Maza el aborigen del bosque una forma de ver la realidad, relataba que según las creencias de sus ancestros, los hombres al morir abandonan su cuerpo físico e inician un trabajo de desacoplamiento o adaptación de sus aspectos físicos invisibles constitutivos y aquellos que tienen un clima interno más positivo y cuya evolución es mayor hacen un rápido progreso en ese aspecto, así mismo de igual manera aquellos que no tienen anclajes severos a aspectos o constelaciones de carácter excesivamente materiales o negativas como por ejemplo podría ser un vicio o el odio hacia otro ser humano.

Desde el punto de vista de estas creencias y según sus palabras existe vida física invisible que rodea y penetra al mundo físico y que influencia a quienes se acercan a ella, que no toda la vida en esas esferas es de carácter negativo o que genere entropía, pero hacia una aclaración muy descriptiva.....solía decir de forma reiterada a los curiosos.....que la curiosidad lleva por caminos de tristeza y confusión.....muchos que juegan a la ouija o el juego de la copa solo logran encadenamientos de carácter negativo con aspectos pertenecientes a esos niveles que solo generan entropía. Comentaba Maza el aborigen que en una oportunidad se encontraba con un grupo de personas que realizaba una experiencia llamativa y muy descriptiva al respecto de este



tema..... Según su conocimientos hay zonas en determinados países que el clima físico invisible es de calidad más cercana a lo físico y entonces un grupo de personas colocaba una bandeja con cera líquida en una mesa y una entidad que se acercaba desde la esfera física invisible apoyaba sus manos, para el que tenía capacidad de ver espectros de esa índole le era posible ver ambos escenarios y el resto de las personas solo veían la marca de las manos en la cera que gradualmente se iba endureciendo.

En síntesis y para no ahondar en aquello que escapa a nuestro objeto de estudio, primero aclaramos que la descripción brindada es muy básica y rudimentaria, que es necesario buscar la verdad y el conocimiento desde la superación personal y como miles de escuelas espiritualistas en el mundo enseñan a buscar, desde la Fe, la humildad y el Amor a sus semejantes. El resto es superchería barata que muchos improvisados lograron ahondar por curiosidad excesiva y que venden humo como si fuera verdad, auto engañándose y/o engañando a los demás.

En función de todo lo mencionado hasta ahora y frente a tanta mentira a tanta improvisación y tanta cuestión energética compleja, puede llegar a suponerse que acceder a la verdad es un camino imposible, pero eso sería así si nos quedamos solo en la crítica, la paranoia o en mirar el estrecho lado oscuro de la luna, que si bien existe en relación a este tema, no es la única razón del origen del desvío. Según Maza el aborigen, nuestro personaje real de nuestro libro el bosque una forma de ver la realidad, la búsqueda es un proceso interno el cual solamente debe usar lo



externo como un vehículo o punto de apoyo. De la misma manera que los alquimistas usaban sustancias que mediaban entre lo físico y lo energético de sus dinámicas internas, lo externo, solo debería ser vehículo para avanzar en el sendero de la elevación interior.

Sumaba a esta idea el hecho de que el universo es un todo y como tal todo conduce a él, concepto similar a decir que todos los caminos llevan a Dios. Hasta la marginalidad y las peores decisiones personales entran dentro de esa categoría ya que, como también afirmaba Maza, todo lo negativo lleva a la destrucción personal y esa destrucción es el camino de vuelta hacia la senda de la evolución. Siendo así las cosas y en función de que los seres humanos contamos con libre albedrío, según sus ideas, cualquier camino positivo emprendido lleva a la verdad si la animosidad interior de quien lo emprenda lleva implícito ese sello y no está contaminada con otro tipo de pulsiones o tendencias y en ello radica lo esencial del acceso a la verdad.

Siendo así las cosas, la ciencia, el arte, las correctas relaciones humanas, el amor hacia todo lo que existe, la búsqueda del bienestar general, la buena predisposición y millones de cosas más llevan hacia la verdad y la realización interior y tal como Maza el aborigen decía en una reunión que tenía muchos años atrás con adictos en recuperación.....quien les diga o trate de hacer entender lo contrario es un farsante, un ignorante o un improvisado, no se trata de palabras escritas, de textos interesantes o de modos de expresión, se trata de aquello que



fluye desde el background de la consciencia, hasta el hecho de responder no lo sé, no puedo responder, forma parte de la verdad y el conocimiento de la vida cuando esa respuesta proviene de la realidad interior verdadera de quien la emite.

Con respecto a la animosidad interior y ese background de la consciencia mencionados, Maza tenía casi como una teoría un tanto desordenada pero muy interesante. Según su idea de la sociedad occidental. Creía él que nuestra tendencia a proyectar la actividad de nuestra mente hacia lo externo material, hacia el entendimiento de los sistemas humanos propios de la actividad de los seres humanos en sociedad y alejados del ámbito natural, había sido por un lado un potencial generador de avances tecnológicos y científicos que desterró por completo la lucha del ser humano inicial contra la ferocidad de la naturaleza, pero que como aspecto negativo había generado entropía en la conexión necesaria interior con aspectos espirituales esenciales para el funcionamiento armónico vincular entre los seres humanos y en lo individual entre la conexión personal entre el ego y el todo. Si bien ambos no existen como entes diferenciados sino que fluyen en armonía, en lo consciente, en esa pantalla que es la consciencia y que opera contenidos externos e internos, produjo según sus ideas, una especie de disociación sumada a una enajenación material que es la fuente primordial de todos los problemas globales.

Como todo Aspecto disociado tiende a expresarse de formas variadas, podría decirse que hasta de formas originales e



interesantes que guardan ilación y trazabilidad con los contenidos iniciales. Quizás el termino disociación no es el más acertado para describir este proceso, lo que Maza describía incluso a veces en forma simbólica, se podría llegar a entender como la existencia de un ámbito psíquico interno donde existe un vacío que no pudo ser llenado con la introspección necesaria y natural propia de la autopercepción interior, tal como lo hacen de manera natural los grupos humanos originarios que viven en contacto con la naturaleza y que no se han intoxicado de materialismo excesivo ni de aquellas formas incompletas de carácter intelectual, que si bien suplen de alguna manera esta carencia mencionada, no pueden ser un fiel conductor hacia la verdad y si bien son positivas carecen de los rasgos necesarios para acceder a los aspectos de carácter netamente espirituales que necesitamos los seres humanos para nuestra existencia.

Esa carencia y ese vacío psíquico genera según Maza el aborígen una actividad inconsciente que se caracteriza por constelaciones de contenidos psíquicos confusos, de carácter simbólico y como se trata de, en alguna medida un conflicto inconsciente, se asocia por afinidad en su calidad intrínseca a contenidos personales de carácter conflictivo y quizás, porque no, a los contenidos propios de las matrices perinatales que pueden ser de bajo nivel energético. Según su idea de las cosas todos estos contenidos se amalgaman con facilidad a todo el acontecer psicoespiritual propio de esa vida física invisible mencionada en párrafos anteriores de este documento y como tal puede ser fuente de



confusión, entropía psíquica y de un acentuado apartamiento negativo al respecto del sentido consensuado de realidad.

En síntesis y a lo que queríamos llegar. Existe en nuestro interno, dentro de las esferas periféricas a nuestro acontecer consciente mucha entropía que es de carácter conflictivo y negativo, que solo constituye un reflejo espiritual trazable a todo aquello conflictivo y crítico propio de la actual existencia humana y que debe ser superado bajo el crisol del esfuerzo positivo voluntario, dentro de los ámbitos experienciales en que todo ser humano puede desarrollarse en el acontecer consciente.

Siendo así las cosas podemos concluir que dentro de lo que llamamos aspectos transpersonales existe un infinito abanico de posibilidades de expresión que no todos los seres humanos tienen la necesidad real de conocer, ya que si naturalmente de manera consciente no se es accesible a ellos es por alguna razón. También podemos concluir, que si bien existen personas que muestran tener una capacidad real para operar en esa esfera en bien de los demás, existen otros que acceden a esos niveles por curiosidad y otros fines personales o animosidades inconscientes y que no cuentan con los recursos internos como para ser una influencia positiva en otros.

LOS INICIOS DE LA ESPIRITUALIZACIÓN

Desde el momento en que decidimos realizar esta recopilación de temas, nos vimos obligados a realizar apuntes iniciales y entrevistas con el objeto de recordar específicamente los



conceptos que se trataban en el grupo de estudio formado por los ex internos de la comunidad de adictos del bosque. El hecho de que fueran charlas privadas entre personas amigas aunadas por una experiencia común compartida hizo que los apuntes por un lado no siguieran un recorrido formal y por otro siguieran un curso libre.

Sin embargo a pesar de lo mencionado en el párrafo anterior habían puestos una serie de reglas o una especie de incipiente método que ayudaba a romper el hielo inicial y abrir el dialogo. Nosotros tratamos de juntar en cada tema que desarrollamos ideas que sean afines y encuadrarlas en nuestro formato de documentos, pero se hace necesario aclarar que si bien no es un acopio de ideas sueltas, la redacción tiene un formato de relato y no de libro de texto.

El método que habían propuesto era el siguiente: Cuando fijaban una fecha de una reunión, Maza el aborígen proponía un tema o una palabra y cada uno de los integrantes llevaba una frase o una idea que surgiera en cada persona e iniciaban la reunión relatando de a uno aquello que habían meditado y luego se iniciaba la charla que siempre resultaba cuantiosa en ideas para luego al final tomarse cinco minutos en silencio para que cada uno vertiera una conclusión personal sobre lo analizado.

En una de esas reuniones Maza el aborígen había propuesto tratar el tema del " EL SER HUMANO ESPIRITUALIZADO" y en base a esa premisa llegaron a las siguientes ideas.



EL SER HUMANO ESPIRITUALIZADO

En sus experiencias de consciencia expandida como ser que se auto consideraba espiritualizado, Maza el aborigen comentaba que él no había percibido la expansión como un afuera del ego o un alejamiento del mundo material o humano. Él era un individuo que no desvalorizaba la experiencia humana ni lo humano por más confuso o alejado de lo espiritual que algunos creen que esta.

Maza el aborigen entendía que todo es parte del Todo y como tal nada es despreciable y si lo es se debe a una falta de comprensión o de conocimiento personal. Para Maza lo que podría entenderse como una expansión o elevación no era más que la conexión mental con la luz y que él la consideraba como el alimento espiritual.

Esa conexión reacomodaba la consciencia para que este alineada al todo y en ese momento percibía el conocimiento como una expresión interna que se dibujaba dentro de sus propios esquemas mentales comunes, dentro de su modo de actividad mental normal y cotidiano. No existía un trance, ni existía ningún estereotipación como las hay en expresiones de tipo histérico de personas que se autosugestionan para mostrarse como gurúes, magos o médium.

En esos momentos Maza el aborigen tenía información real y veraz de lo que ocupaba su mente en relación a la ayuda que brindaba a los demás. Su consciencia se expandía pero hacia el conocimiento, sin perder por ello su funcionalidad normal, no



había conflicto, no había fenómeno exterior ni ningún tipo de ritualidad más haya de agudizar su concentración y quizá cerrar los ojos para no distraer su meditación.

Esto había sido un rasgo personal presente dentro de sí mismo desde siempre. En determinadas circunstancias algo se activaba en él que le permitía experimentar un fluir interno que le hacía comprender aspectos a través de un transcurrir intuitivo que al principio rechazaba como creyendo que eran pensamientos sin sentido pero que luego verificaba que coincidía con la realidad, con conocimientos de otras culturas o con experiencias de otras personas.

Para Maza el aborígen el acceso al conocimiento y a lo que él llamaba la verdad no era más que la sensación de que su intuición ocupaba un lugar preponderante en su consciencia y que el impacto de estímulos materiales, sensoriales o personales reducía su intensidad y se hacía perfectamente controlable.

En una de sus meditaciones entendió que todo transcurrir tenía como una dinámica elíptica, como si el universo estaría conformado por círculos perfectamente armonizados y que se dinamizaban en un orden perfecto que derivaba de la unificación de mentes que en consonancia cumplían funciones en la dinámica del universo.

Entendió que la naturaleza era el ámbito físico más positivo que existe en el planeta y percibía que los sucesos negativos y caóticos en que se ve sumida la humanidad eran producto de la



enajenación material que tenía como consecuencia la carencia de luz, la carencia del alimento principal que requiere el ego para estar en sincronismo con el todo.

Decía que los hombres no son malos por tener maldad sino que desvían y enajenan sus internos por ausencia de luz y que de la oscuridad surge la maldad como un transcurrir parásito que se expresa fuera del sincronismo universal. Según sus meditaciones, mientras los seres humanos respondamos a la maldad con más maldad, como en el caso de las guerras, la carencia de luz se propaga y se instaura el reino del odio que deriva en destrucción.

Repetía asiduamente que para nada esa carencia de luz estaba relacionada a la falta de inteligencia ni su opuesto. Denominar brillantez a la inteligencia lo consideraba un engaño, ya que la inteligencia en los términos occidentales era solo un rasgo genético neuronal que facilita las operaciones lógicas que les hace a algunos seres humanos desenvolverse en los sistemas sociales con mayor facilidad.

Maza el aborigen entendía y describía a la inteligencia de una forma aproximada a la definición de inteligencias múltiples, solo que mencionaba que debía existir en el ego un ámbito al describía de forma similar a la inteligencia espiritual y que consideraba que debía ser jerárquico en la actividad interior de un ser humano.

Según Maza ese ámbito era el que hace que un ser humano se mantenga conscientemente vinculado a los núcleos de mentes



aunadas que rigen los ámbitos experienciales y que dinamizan el Todo.

Es seguro que esta descripción está mal explicada, que es una versión básica de la original emitida por el verdadero ser humano que inspiró el personaje de Maza el aborigen en nuestro trabajo el bosque una forma de ver la realidad (<http://www.cchaler.org/proyectos->

<https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>). La idea al mencionarlos es describir cual era la forma de percibir aspectos de carácter transpersonal por parte de un individuo para el cual la vida tiene una finalidad trascendente espiritual.

Conceptos similares están sumamente mejor explicados en verdaderas fuentes filosóficas, espiritualistas y místicas, buscamos con este ejemplo diferenciar lo que son aspectos transpersonales que son reflejo de aspectos espirituales elevados y positivos de baratijas fenoménicas a las que se accede por curiosidad y que llevan a la confusión y la entropía psíquica.

El ser humano que inspiró al personaje de Maza el aborigen, al margen de todo lo fenoménico o llamativo que pueda describirse sobre él, era un ser humano cuya finalidad de vida era la de avanzar en el camino de la verdad, tal como le fue enseñado por sus ancestros, mantenerse dentro de la dinámica positiva que deriva de su entendimiento de la naturaleza y los procesos naturales y descubrir cuál es la finalidad de su existencia. Siendo así las cosas inicio un camino y en ese camino de búsqueda fue



accediendo en su interno a estados de consciencia que le permitieron acceder al conocimiento en la forma personal que su dinámica interior le posibilitaba.

COMO ATENTA EL EGOISMO A LA ESPIRITUALIZACIÓN

Décadas atrás en una de las charlas que mantenía con los internos de la comunidad de adictos en recuperación del bosque, Maza el aborigen hablaba sobre el egoísmo. Cuando un grupo de personas tiene que sobrevivir con base en una cohesión obligatoria, como en ese caso, enseguida percibe fácilmente cuan pernicioso es el egoísmo. Cuando no existe la competencia reguladora de la abundancia, como en el sistema económico capitalista en que vivimos, el egoísmo se muestra con su verdadero rostro destructivo y deja de ser considerado una cualidad exacerbada.

Hablar del egoísmo sin entender claramente que es el ego implica una posible falta de entendimiento. Sabemos que el ego somos nosotros, nuestra estructura psíquica y todas las definiciones que podamos hallar, pero Maza el aborigen decía que el ego es en realidad la consciencia de la propia existencia individual que tenemos los seres humanos.

Palabras más, palabras menos opinaba que cada ser humano tiene una auto percepción de sí mismo, quizás humanamente centrada en su propio cuerpo e imagen, pero que conforma un ámbito consciente del cual tiene dominio y que gobierna con su mente.



Llegaba a explicar el Todo como un ámbito existencial jerárquico constituido por la unificación universal de egos que están jerárquicamente alineados conformando la realidad regida por las leyes universales, que de forma análoga a las leyes físicas, son ineludibles. Luego daba toda una serie de explicaciones muy profundas que podrían ser similares al conocimiento espiritual difundido por muchas escuelas de conocimiento, religiones orientales y budistas.

Pero lo que era importante para la gente de esa comunidad eran los conceptos básicos, claros y fácilmente asimilables que llegaran a despertar la meditación, la reflexión y la necesidad de espiritualización, porque era de la opinión que la complejidad filosófica es en realidad cuestión personal de cada filósofo y que muchas veces esta intoxicada de deseos de notoriedad intelectual como una faceta del egoísmo. Según su idea de las cosas todo puede ser explicado básica y claramente y aquello que se torna inaccesible termina siendo poco productivo y aleja al común de la gente de la puerta de acceso al conocimiento necesario para espiritualizarse.

Para Maza el aborigen consciencia y ego eran la misma cuestión y según sus palabras el ego no existía, sino que era un producto consciente de la percepción humana de la existencia individual que es necesaria para manifestarse en la diversificación característica de nuestro medio físico, donde el ambiente, uno mismo y los demás deben desagregarse como parte de la necesidad instintiva propia de la experiencia humana, que en sus



aspectos esenciales atávicos, sigue teniendo la misma estructura característica de la existencia animal, con la diferencia que está regida por la voluntad personal que forma parte de la estructura superior de la personalidad.

Aquellos que lo escuchaban le preguntaron.....pero en concreto que es el egoísmo?.....y Maza el aborígen respondió.....es una necesidad propia de la supervivencia que si traspasa esa frontera se convierte en egoísmo e imposibilita la cohesión empática con otros y en esa idea tenía un concepto similar al emitido por el Prof.Dr Phillip Lersch en su libro estructura de la personalidad.

En concreto Maza opinaba que si el todo es una unificación de egos, la naturaleza y la vida humana deberían reflejar esa unificación en lo espiritual y que cuando los seres humanos superemos nuestros aspectos primitivos y bajo una funcionalidad superior de nuestra mente, no dejemos trasvasar a ese egoísmo necesario para la supervivencia, hacia la proyección consciente de uno mismo en nuestro medio físico entonces de manera natural y espontanea vamos a entender la necesidad de espiritualización y vamos a espiritualizarnos.

LA NATURALEZA INSTINTIVA HUMANA EN RELACIÓN A LA ESPIRITUALIZACIÓN

Con respecto a nuestra naturaleza instintiva, Maza el aborígen decía que cada ser humano tenía un animal interno que la representaba o más bien que marcaba una tendencia, ya que los



seres humanos a diferencia de los animales, podíamos tener rasgos instintivos análogos a distintos animales.

Sustentaba esta idea en la premisa de que la evolución espiritual se realizaba en vidas sucesivas o encarnaciones que comenzaban en el reino mineral, luego en el vegetal, posteriormente en el animal y luego entre los seres humanos y que en esta etapa es donde se adquiere el libre albedrío que implica la acción voluntaria al margen de los instintos. Sin embargo los instintos están presentes en cada ser humano como complemento de la voluntad jerárquica pero regidos por esta, siempre y cuando el espíritu humano cuente con la fuerza necesaria y esa fuerza o alimento necesario dependía del fiel contacto entre el ego y el ego superior, requisito fundamental para espiritualizarse.

Desde este punto de vista era su idea que cuanto más enajenado este un ser humano con los estímulos externos más influida esta la consciencia por el caudal atávico instintivo animal necesario para desenvolverse en ese estrato de la vida. De acuerdo a esto entendía que era necesario para cada ser humano saber que animal era en su interno, entender como influía ese animal en sí mismo y así poder comprender de forma aproximada lo que sería algo así como los rasgos pulsionales provenientes del ello que atentan contra la espiritualización.

Decía Maza el aborigen que el Mal tal como lo entiende la iglesia católica no existía, sino que era la polaridad negativa de esos rasgos del ello y esa polaridad se asumía en la naturaleza cuando



las pulsiones instintivas están dissociadas, enajenadas y / o negadas, que es cuando se expresan como un complejo percibido como ajeno a uno mismo.

Según su idea de las cosas el conocimiento del propio animal interno ayudaba, tanto a integrar como a expresar de manera positiva y complementaria los instintos de manera que aporten su polaridad positiva y ayuden al proceso de espiritualización.

El Mal era para Maza el aborígen un ámbito energético conformado por ese caudal instintivo de polaridad negativa y que se expresa a nivel inconsciente de manera simbólica de formas análogas a como es descrito en el libro del Apocalipsis, donde a las relaciones de fuerzas y energías se le otorga atributo de entidad y se las percibe de manera externa a uno mismo, cuando en realidad son fuerzas que operan dentro de nosotros mismos y que tenemos la potestad de superar y gobernar por medio de la voluntad.

Con respecto a lo espiritual y sus procesos energéticos opinaba que simplemente los seres humanos debemos tener Fe en la creencia de que existe algo más que el solo espectro percibido por los sentidos físicos, que esa creencia era innata en los seres humanos iniciales y que había sido desterrada por el pragmatismo materialista en la edad moderna.

Los seres humanos desde nuestras etapas iniciales expresamos una conducta de veneración de lo trascendente de manera innata, expresamos el arte y la búsqueda del conocimiento del entorno



también de manera innata. Esas conductas dan origen con la evolución a la espiritualidad, al arte y a la ciencia como círculos experienciales que otorgan evolución social e individual y que cuando lo espiritual es erradicado se produce una carencia que es reemplazada por la oscuridad.

Maza opinaba que los instintos o lo concerniente al ello eran como vectores que debían estar tamizados por otros vectores que provinieran de la estructura superior de la personalidad y que una deficiencia en ese aspecto daba como resultado una expresión liberada, desajustada y sin ninguna mediación jerárquica del ello que se expresa lógicamente de forma destructiva o provocando una entropía que impide la espiritualización.

Todo ese caudal de movimientos energéticos relacionados al aglutinamiento de esos aspectos mentales, emocionales y físicos en torno a la carencia de espiritualización, es lo que Maza el aborígen consideraba como aquello opuesto a la evolución y que vulgarmente se denomina como el Mal y sobre el cual se tejen numerosas fantasías.

El problema que Maza el aborígen describía en torno a estas cuestiones era que si un ser humano o grupo de seres humanos tomaba contacto con esas constelaciones energéticas, entonces ingresaba a estados de consciencia que eran derivados de sus leyes de expresión simbólica, algo así como ingresar en el espectro de un delirio, que si bien podía no romper el eje propio



del sentido de la realidad, si era desviado, irreal y conducía al desastre.

Con respecto al animal que cada uno es, Maza el aborigen opinaba que era un sentir interno, una identificación espontánea poco meditada, hasta quizás solo una imagen mental asidua que representaba una animosidad interior que fuera simbolizada por el animal en cuestión. Según sus palabras ese animal interno era una representación de los instintos personales y definía una forma de ser en el mundo, frente a la vida a uno mismo y a los demás y en especial en relación a la animosidad pulsional de base en los seres humanos que él la consideraba que es la fuente del desenvolvimiento emocional y los cimientos de la formación de la estructura del carácter.

Por ejemplo los habitantes e internos de la comunidad del bosque estaban muy identificados y consubstanciados con la figura de un lobo, un grupo de los más jóvenes de ellos se hacían llamar "los lobos". En sus charlas con los lobos, Maza el aborigen pudo verificar que ese simbolismo representaba sus aspectos más primitivos expresados en sus comportamientos violentos y en su forma cohesión grupal en torno a su función en la comunidad.

Lo que Maza el aborigen notaba en ellos, es que si bien todos eran en conducta adictos y marginales, algunos provenientes también de familias de marginales, cuando él apelaba en las conversaciones a la figura del lobo, a su simbolismo positivo y a sus cualidades elevadas o naturales, ello despertaba profundo



interés en todos como si la polaridad positiva de sus aspectos primitivos expresados por necesidad de supervivencia en la comunidad, fuera aquello que inconscientemente ansiaban encontrar como respuesta a sus problemas internos.

Maza el aborigen Interpretaba esto como que todos los seres humanos nacemos con un Karma que demanda de nosotros un esfuerzo voluntario de superación. Que ese Karma está constituido por la necesidad de espiritualizarse esforzándonos en vencer aquellos impulsos tendenciales a obrar de manera primitiva negativa y afirmaba que el reconocimiento de la esencia positiva y primogénita de esas tendencias era ese animal interno que ayudaba a lograr actuar instintivamente de la forma adecuada y no bajo la sombra de la carencia de luz mencionada en líneas anteriores.

Cabe señalar que estas letras no buscan ser conocimiento, solo describen hallazgos e interpretaciones aproximadas que muestran solo filamentos de una realidad interior que siempre estuvo y esta descrita en miles de libros, contenido del conocimiento de escuelas filosóficas, religiones y demás y que está a la mano de todo ser humano, pero que han sido desacreditadas y bastardeadas por un intelectualismo materialista que busca elevarse hacia donde no tiene alas como para hacerlo.



LAS VIAS O INSTRUMENTOS PARA LA ESPIRITUALIZACIÓN

Siguiendo con el análisis, Maza el aborígen afirmaba que las vías de espiritualización eran infinitas. Ponía como ejemplo que Había un interno de la comunidad de adictos del bosque que él eligió como su discípulo, de este interno se ha descrito su historia en nuestro trabajo el bosque una forma de ver la realidad (<http://www.cchaler.org/proyectos-https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>) y estaba presente en las reuniones en que analizaban estos temas. Este interno tenía una particularidad muy especial en su experiencia de vida, por un lado había sido un marginal y por otro elegido por Maza como discípulo.

Esos dos aspectos en su vida no sabía cómo integrarlos y tampoco su maestro le indicaba como hacerlo. Maza opinaba ese era su Karma, unificar esos dos vectores, lograr que fueran uno y luchar por ello, luchar por espiritualizarse en un clima contingente.

Comentaba Maza el aborígen que desde el todo habían dotado a ese individuo de un carácter fuerte, de una decisión firme, de poco miedo a circunstancias peligrosas, de facilidad para la violencia y suma inteligencia. También decía Maza el aborígen que dentro de su karma le habían dotado de las circunstancias y todo lo necesario para que tocara fondo a corta edad, delinquiera y sea llevado al bosque.

El maestro de Maza el aborígen le había dicho mucho tiempo atrás que iba a identificar en el futuro a quien sería su discípulo y



que sería muy distinto a él y a la vez superior, le decía que esa persona tendría un desenvolvimiento de vida muy extraño para su forma de ver las cosas, pero que ello era parte de su experiencia y su trabajo o karma en la vida.

Este joven contaba que tenía de manera bastante asidua una imagen recurrente en mente que fluía en su transcurrir consciente de manera espontánea y reiterada a través de los años y también que le era muy fácil recordarla con lujo de detalles. Al margen de detalles sin sentido de como había llegado a su consciencia esa imagen y otras, lo importante era el hecho de que la misma tenía una importancia destacada para su persona, lo motivaba a buscar un significado y le abría una puerta hacia aspectos que eran trascendentes a su persona y que le sugerían espiritualizarse.

Comentaba que la imagen le otorgaba una sensación de fuerza y a la vez de criticidad al respecto de su vida, pero que de alguna forma lo motivaba a seguir adelante. Este joven también comentaba que en una oportunidad le habían tirado las cartas del tarot y que no había salido nada, la persona que tiro esas cartas le había dicho que interpretaba las cartas como que en su vida tendría un importante cambio radical y él mismo y sin saber porque creía que esa información y su imagen recurrente se encontraban relacionadas y que ese cambio se trataba de un cambio espiritual.

Maza el aborigen decía que esas experiencias internas mencionadas y más cuando son espontáneas y no alteran ni el



sentido de realidad ni la conducta son experiencias de tipo transpersonal o espiritual de muchísima importancia para la espiritualización. Lo mismo opinaba al respecto de ciertos sueños que luego de su experimentación dejan un mensaje, una sensación, un cambio interior o simplemente un recuerdo que lleva a la persona a la reflexión sobre su existencia.

Este joven en base a esas experiencias tenía una vida interior de rasgos espirituales, que si bien no era concordante con su vida externa, le ayudaba a sobrellevarla como también a reflexionar y a buscar respuestas sobre ella. Sobre este joven y sin que él lo buscara, siempre se precipitaban hechos que en función de su accionar se desencadenaban cambios en su entorno cercano y en su ámbito de desenvolvimiento, como había ocurrido tiempo atrás en la comunidad de adictos del bosque y en su compleja familia.

Al margen de descripciones y de prejuicios morales, Maza el aborígen opinaba que ningún ser humano debería entrometerse en catalogar, definir o criticar la experiencia de otro ser humano como buena o mala. Si partimos del hecho de que en occidente el materialismo arrasó con toda creencia espiritual al respecto del origen de la existencia, deberíamos entonces ser respetuosos aunque sea del destino de los demás.

Este joven tenía la particularidad constitucional de poder controlar su consciencia para acceder con ella a lo que podría definirse como un espacio interno dentro de sí mismo desde



donde, luego de un proceso de reflexión, obtener respuestas intuitivas que eran en general muy acertadas, bastante predictivas y positivas. También se concentraba en ese apartado de su consciencia para, de acuerdo a sus palabras, para fortalecerse.

Este joven dentro de la comunidad de adictos del bosque impulso muchos cambios positivos y fundamentalmente inicio un camino al que se sumaron otros y que derivó en un gran trabajo social, había partido desde la marginalidad como tendencia familiar heredada para luego transformarla en trabajo social. Relataba que llevaba esa especie de templo interno desde niño y aun en sus peores etapas de entropía psíquica y desorden también sentía ese templo interno, solo que carecía de la voluntad para poder modificar su conducta.

Comentaba también que lo que lo llevaba internamente a buscar esa especie de meditación era la Fe en la existencia de Dios que desde niño le había inculcado su madre y fundamentalmente en la creencia de que la oración era el medio de contacto con Dios y la llave espiritual hacia el infinito.

Al respecto de este interno que era su discípulo y de lo mencionado, Maza el aborigen afirmaba que tener conflictos internos no significa que se esté imposibilitado de acceder a aspectos transpersonales positivos y espirituales, es más, por el contrario, un conflicto emergente significa la posibilidad de un cambio, significa estar en condiciones de trabajar en su solución y



tal como Maza el aborigen mencionaba, aquellos que no tienen conflictos deberían estar prestos a ayudar a aquellos que los tienen y a capacitarse para hacerlo.

Maza el aborigen comentaba que sus ancestros le habían enseñado que el círculo experiencial Madre en una vida humana es el planeta tierra en su totalidad y que cada ser humano que lo habita no está ajeno a ninguna de sus problemáticas cercanas a su vida como tampoco a las lejanas y mucho menos de aquellas que son una consecuencia de la sumatoria de acciones propias de muchos seres humanos, actividades realizadas en las sociedades y que son consecuencia de la sumatoria de actos individuales realizados por el grueso de la población, como podrían ser los deterioros ambientales, la erosión de los recursos, los efectos del consumismo y miles de cosas más así como también la oscuridad imperante producto del desinterés por espiritualizarse.

Maza el aborigen decía que existe en relación a esa carencia en el mundo moderno, una disociación patológica desmedida que se expresa en un deterioro de la salud mental evidente, deterioro que cae dentro de las tipificaciones propias de los manuales de diagnóstico como también en afectaciones no tipificadas que son el resultado de profundas entropías internas, que en la apariencia externa no se expresan como tal o están ocultas en el tejido de los valores culturales y que siendo aun en esencia negativos no son percibidos como tal.



Maza el aborigen comentaba que todo tiene que ver con todo en el universo. Que no existe nada aislado y que no interactúe de forma sistémica, que el individualismo personal producto del egoísmo es una falacia que tarde o temprano lleva a quien la profesa a un punto de conflicto y que ese conflicto es el punto de retorno, de aprendizaje y ampliación de la consciencia al nivel de aprender a percibir todo lo que existe como interdependiente con uno mismo, como un complemento que es parte idéntica a nosotros, parte del mismo sistema al que pertenecemos.

Si nos remitimos a la teoría de los campos morfo genéticos del biólogo Rupert Sheldrake, nos damos cuenta que existen pruebas biológicas que evidencian que lo mencionado al respecto de inexistencia del individualismo, es como Maza el aborigen afirmaba, una ley de la vida y que no existe nada en el universo que sea ajeno a aquello que se logra percibir con nuestra consciencia y que esa unificación necesaria es un requisito para la espiritualización.

Si nos remitimos al ejemplo concreto de la comunidad del bosque (<http://www.cchaler.org/proyectos/> - <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>) apreciaríamos en nuestro trabajo de análisis que si bien la historia, como mencionamos trata de marginales y de cuestiones propias de esos ámbitos, muchas de las circunstancias negativas vividas y que eran producto de los conflictos personales de sus habitantes, los llevaban gradualmente a unificarse y a entender que la unión



es una necesidad de vida y que la conducta positiva es un ineludible paso hacia la supervivencia.

Incluso del análisis de ese trabajo es posible comprender que en todas las formas de vida, aun las más bajas, existen como círculo experiencial porque son una necesidad y a la vez una consecuencia para que experimenten aquellos que se encuentren en esa calidad de la existencia y si bien desde nuestra consciencia no podemos apreciarlo, como Maza el aborígen decía, todo en el universo se encamina hacia la evolución y no sigue el camino que nuestros prejuicios inconscientes y gustos personales nos hacen creer que es el camino correcto.

Maza el aborígen también consideraba que todo ser humano para espiritualizarse necesita un marco de referencia que sirva conscientemente como nexo trazable al ímpetu propio del impulso vital. Al respecto de esto hacía referencia a la naturaleza y no era muy clara su descripción.

En concreto lo que afirmaba era la necesidad de tener conocimiento espiritual y de cómo funciona la naturaleza y mundo. Entendía a la naturaleza como su ámbito percibido de pertenencia, el ámbito o círculo existencial al cual él percibía pertenecer o que de manera inmediata tenía en su consciencia como su lugar de existencia interno, el ámbito dentro del cual moraba su interno. Consideraba que para actuar en armonía con su entorno, nutrirse de él y aportar su acción debía saber cómo son sus procesos y cuáles leyes lo rigen.



El consideraba que la naturaleza era el planeta, parte del cosmos, el universo físico como expresión material del todo y que el ego y su parte energética recibía de este un impulso esencial para experimentar en él, siendo la finalidad de la experiencia acceder al camino de la propia evolución espiritual que demanda espiritualizarse. Entendía que el mecanismo que posibilita la evolución es la autorrealización personal, que esa es la finalidad de la vida y que a través de la intuición se puede percibir aquello que debe hacerse para estar alineado a la necesidad de evolución espiritual.

Dentro de este trabajo buscamos un ejemplo de vida que fuera la fiel expresión consciente de todo lo mencionado por Maza y hallamos que la vida del Paramahansa Yogananda es un ejemplo claro de un ser humano cuyo acontecer consciente no obstruía el ímpetu de su impulso vital hacia la evolución espiritual. El Paramahansa Yogananda era un individuo cuya vida estaba al ciento por ciento espiritualizada, que se guiaba por su intuición y que emprendió un camino de búsqueda que ocupó toda su vida logrando trascender como ejemplo para otros.

Maza el aborigen llamaba anclajes a aquellos factores internos que impedían el fluir del impulso vital y que obstruían la espiritualización. Sin tanta explicación científica consideraba que entre otras cosas los recuerdos inconscientes y sucesos vividos que habían sido experiencialmente significativos y traumáticos eran una huella, una impronta en quien los vivió que mantenía



presente el pasado irresuelto impidiendo el estado de consciencia necesario que evite la entropía.

Por ejemplo y remitiéndonos nuevamente al ejemplo de la comunidad del bosque, Era lógico que dentro de ella casi todos tenían improntas complejas no superadas. Consideraba también que eran más difíciles de superar aquellas improntas complejas que habían sido asimiladas con una carencia de información implícita o una incompreensión racional de los sucesos, como sucede con los traumas en la etapa infantil por ejemplo.

Decía que en esos casos la mente buscaba compensar de alguna forma la falta de información, decía que análogamente era como tener un yunque sobre los hombros sin poder ver realmente que era y que a modo de defensa se impulsaba la búsqueda de algún tipo de interpretación de manera inmediata. Como se trata en realidad de afectos y de animosidades internas que componen sensaciones negativas percibidas, las mismas tienen la propiedad de generar tanto representaciones como complejas tramas mentales asociadas simbólicamente a cuestiones del presente, del pasado y de la propia autopercepción en general distorsionada.

En esos casos el ámbito consciente se encuentra anclado realmente al ámbito biográfico de esos sucesos traumáticos originales o a esas representaciones mencionadas que sirven de compensación y protección en el tiempo real del presente.



Cabe señalar que sobrevivir no está relacionado solo a peligros externos, está más relacionado a aquellas consecuencias internas de las cuestiones externas traumáticas y estando la mente condicionada por el instinto de conservación afectado y sobre estimulado por esos traumas, genera miles de respuestas internas y se convierte en el motor de muchas conductas compensatorias que por inmediatas resultan nocivas.

De alguna manera el sistema límbico influye en salvaguardar el ego de la propia entropía y genera un mundo interno que energéticamente es de baja calidad y más si se expresa a través de conductas erráticas y que no son conducidas terapéuticamente o a través de vehículos experienciales armonizadores como puede serlo entre otros el arte.

La investigación en aspectos transpersonales arroja evidencias de que esos contenidos internos pueden provenir del ámbito biográfico, del perinatal o también del transpersonal. En el ámbito transpersonal se encuentran también entre otros, tal como descubrió el psiquiatra Brian Weiss, contenidos relacionados a vivencias de vidas diferentes relacionadas a un mismo ego superior, siendo prueba de que existen otras encarnaciones dentro de las cuales acumulamos aprendizajes y Karma para vidas sucesivas que vamos realizando y las cuales son parte de un continuo de vidas y experiencias sucesivas que arroja luz a las claras que la evolución espiritual no es una cuestión estrictamente biográfica o física, sino que es una ley universal.



Si partimos de la premisa que Maza el aborígen mencionaba, cuando afirmaba que el universo evoluciona constantemente, entonces es lógico comprender que todos sus sistemas también evolucionan bajo las mismas leyes y por lo tanto también tienen que existir en el aspecto vivencial las sincronicidades necesarias para que todo ser vivo este alineado a la evolución del todo. Bajo esa ley se definen espontáneamente los destinos y las circunstancias de los karmas personales y conjuntos, de las diferencias entre las vidas de los seres humanos y la respuesta a muchos interrogantes relacionados a muchos dolores que padecemos y que desde una visión estrictamente biográfica o convencional podrían parecernos injustos.

De acuerdo a lo que los aborígenes comentaban en estas reuniones la forma de iniciar la espiritualización no debía reducirse al solo hecho de lograr un control restrictivo de la consciencia. Si la consciencia puede decirse que es el medio de conexión con el todo y con aquella parte del todo que está en afinidad con el clima interno que es resultado de su actividad, entonces el esfuerzo por mejorar su desenvolvimiento es la llave que permite a los seres humanos vincularse a niveles de energía positiva que ayudan a una espiritualización espontánea.

Ellos describían estos procesos de manera simbólica, haciendo referencia a símbolos y aspectos de la naturaleza, lo mismo hacían cuando describían a la sociedad moderna industrial y al ser humano que vive lejos de la naturaleza.



En todo símbolo o conjunto de símbolos existe una verdad trascendente aún se trate de un símbolo personal. El simbolismo parece haber desaparecido o haber sido desterrado del pensamiento moderno y si bien eso es en gran medida cierto, no es una verdad absoluta y en especial para aquellas personas que tienen una vida interior activa a nivel espiritual.

Las actividades espirituales proyectadas en el reino de lo material y lo físico, son una realidad más palpable que un objeto delante de nuestra vista, para aquellos seres humanos que están destinados a tener dentro de sí mismos una puerta abierta al mundo espiritual.

Para esas personas que son muchas y también para aquellos que no perciben de manera consciente que se encuentran vinculados a aspectos espirituales activos, lo simbólico aparte de ser una necesidad es una poderosa herramienta de interpretación.

El símbolo sintetiza, condensa y tiene la propiedad de transformar su significado con el transcurrir del tiempo y permite de su observación ir gradualmente más allá, siempre y aun cuando la consciencia se va expandiendo y profundizando.

Para esas personas espiritualizadas que están vinculadas a esas esferas de la existencia, la intuición, lo simbólico y la percepción holística tienen mayor importancia que el orden abstracto, pragmático y racional. También para estas personas ambas modalidades de actividad mental no se encuentran en oposición sino que son y deben ser complementarias.



Según Maza el aborigen nada está en oposición con nada en el universo y cuando existe la percepción de una oposición es porque en realidad existe una falta de visión holística de conjunto que sería la que brindaría la comprensión de los aspectos intrínsecos no percibidos que transformarían nuestro entendimiento de las cosas. Luego hablaban en esas reuniones de un individuo que, si bien había nacido en occidente y sin ningún rasgo aborigen, se encontraba vinculado espiritualmente a aquellos aspectos propios del origen de su cultura. Decían conocer a este individuo y era profundamente respetado por ellos, incluso en muchas de sus ceremonias hacían referencia a procesos y cuestiones espirituales de importancia en que esa persona tenía una influencia importante.

Luego de muchas vueltas dijeron que no sabían cuáles eran las cuestiones a que este individuo se dedicaba en su vida diaria, pero al cabo de un tiempo comentaron que se trataba de nuestro personaje principal de nuestro trabajo el bosque una forma de ver la realidad (<http://www.cchaler.org/proyectos> - <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR/>) y que era el discípulo de Maza del cual hicimos referencia en este documento.

Desde nuestro punto de vista solo pudimos concluir que sea lo que sea que estos aborígenes hayan interpretado, estábamos ahí porque ese mismo individuo nos había recomendado, a diferencia de los aborígenes conocíamos su historia y contábamos con su respeto y amistad, pero fundamentalmente era fácil comprobar,



que como relatamos, se trataba de un individuo muy especial que atendía en su vida muchos frentes en los que tenía una humilde e importante influencia, conocimos sus conflictos y su modo de pensar y en varias oportunidades nos había pedido opiniones.

Al margen de especulaciones, si pudimos comprender que era auténtico y que en su modo de pensar era intuitivo y holístico como mencionamos en líneas anteriores, que tenía una finalidad trascendente y que su camino de vida emprendido necesitaba de mucha Fe y espiritualidad, pero en contraposición era muy evidente que desde afuera no se le percibía espiritualidad alguna. Para este individuo la espiritualidad no era una cuestión ni exterior ni algo a exteriorizar, para este individuo la espiritualidad era una realidad y como tal le era espontánea en su desenvolvimiento interno, era acción y realización.

Comentaba que no hacía evidente su espiritualismo porque para él no era un juego, una moda o algo que le despertaba algún tipo de emoción humana. Consideraba lo espiritual, tal como Maza el aborigen describía, como algo que era palpable y evidente, algo necesario para su compleja vida exterior, social y familiar, algo que consideraba que debía formar parte de la vida de todo ser humano y a lo cual había accedido cuando había aceptado sus condiciones de vida y cuando se había propuesto como objetivo mejorarlas a través del esfuerzo.

Si bien había tenido un maestro que era Maza el aborigen buscaba guiarse por los medios accesibles a su propia consciencia,



entendía que cuando se cree en un más allá de su propio ego, las respuestas llegan solas por miles de formas simbólicas, racionales y vivenciales.

Era de su opinión que todo podía transmitir un mensaje trascendente claro y preciso si se está predispuesto y que lo racional servía a nivel interno para verificar que aquello intuitivo era una manifestación espiritual real y no un producto de la entropía o la confusión. Decía que lo racional ayudaba a buscar y encontrar las señales claras que iluminan en lo externo aquello intuido en lo interno o para traducir a la realidad pragmática y objetiva material aquello que le era accesible desde un nivel simbólico e intuitivo espiritual.

En síntesis podemos concluir este apartado diciendo que para espiritualizarse solo hace falta Fe, deseo personal y voluntad cuando se considera a la misma como una necesidad para vivir una vida mejor y evolucionar junto al universo, que cualquier vivencia y escenario de vida es una vía para espiritualizarse cuando desde nuestra reflexión entendemos que esa vivencia es nuestros destino.

SERES HUMANOS ESPIRITUALIZADOS

También conocimos otras personas que respondían a características de personalidad similares a las del discípulo del Maza el Aborigen y que tenían una vida en contacto con esferas espirituales. Incluso tenían vidas muy análogas, eran directos y tenían personalidad fuerte y abierta, no tenían dobleces y eran



simples, demostraban una humilde predisposición espontánea a ayudar a los demás sin esperar retribución ni reconocimiento y lo que más nos parecía admirable, era que cuando hablaban de cuestiones espirituales lo hacían sin rituales ni falsas formas de expresión, simplemente transmitían una realidad conocida por ellos de la misma manera que si describieran algo material.

La sencillez en el abordaje del tema era lo más notable y por sobre todo la sólida Fe en sus creencias. Otra característica de estas personas es que habían pasado pruebas dolorosas e intensas en sus vidas y las habían aceptado sin rebeldía, superando que el dolor afectara la estabilidad de su consciencia, apoyándose en la comprensión de los aspectos espirituales que explican el origen de las pruebas dolorosas.

Fundamentalmente tenían un Perfil práctico, no eran ni teóricos ni personas que fueran socialmente relevantes, tampoco versaban esa dialéctica romántica y elocuentemente sobre elaborada que versan muchos improvisados o personas que suelen buscar sobresalir frente a los demás, estas personas tuvieron experiencias cumbres, experiencias como las investigadas por Mashlow y vivían lo espiritual como una realidad.

Existe una radical diferencia entre individuos como los mencionados y aquellos que inician su búsqueda de lo espiritual, la diferencia es que estas personas ya han encontrado una realidad interior fuera de los límites de su ego y sin perder el estado ordinario de consciencia. Para este tipo de personas lo



espiritual le fue accesible de forma espontánea y a través de aspectos que no han forzado mediante técnicas de algún tipo.

Según Maza el aborigen y el resto de su reservación había un grupo de seres humanos que eran simbólicamente aquellos que ellos decían que recorrían el 7mo camino, eran aquellos mencionados en el libro del Apocalipsis como parte del Armagedón y a quienes reverenciaban con respeto.

Según ellos la vida de los occidentales esta en profunda crisis y estos seres humanos habían elegido voluntariamente estar en el ámbito hard de la existencia humana para ayudar a sus semejantes y lo hacían no solo de manera anónima sino que sin que otros se den cuenta de ello. Relataban que quienes así se predisponen en su existencia humana reciben herramientas especiales de las esferas espirituales superiores, entre ellas la fuerza para elevarse estratégicamente por encima del dolor.

Maza el aborigen en el transcurso de su vida dedicada al espiritualismo había conocido a muchos de estos individuos y relatava algunos detalles de sus historias. Decía que estos seres humanos no tenían vidas ejemplares porque las vidas ejemplares no existen, son solo una falacia inventada por quienes obsesivamente cuidan su imagen a merced de un narcisismo elitista, los hombres útiles a las esferas espirituales son seres complejos y conflictivos, uno de ellos conto que conocía a un espiritualista que un día se arrodillo ante una imagen representativa de Dios y rogo le dieran una vida en que debiera



luchar, entendía que aquellos individuos que tienen un algo que resolver son libres.

Según decía esta persona, el mundo y esta vida están hechos para aquellos que vinieron a luchar y aceptando su lucha tienden una mano a otros. Contaban que este individuo había andado por muchos lados en donde primaba la necesidad y que había podido comprobar que aquellos que les toca salirse en la vida del filo de la navaja y que con espontaneidad tienden una mano a otros, los acompaña un algo especial.

También comentaba Maza el aborígen que desde la prueba de la opulencia se puede llegar a lo trascendente y a la espiritualización. Es una realidad conocida que cuando un individuo entra al círculo existencial de la opulencia, cuando pasan los años del derroche típico, de gustos excéntricos y de excesos, si tiene dos dedos de frente se da cuenta que si no emprende una lucha contra la superficialidad se convierte en un idiota. Cuando han tenido una vida dura previamente es muy cierto que a esas personas le resuena en su cabeza la pregunta de..... "porque a mí?"..... siendo la mayoría de las veces el acceso al espiritualismo el resultado de la búsqueda de una respuesta y la fuente de armonía interior.

Tanto en estos ejemplos como en muchos que se pueden observar diariamente, para aquellas personas que tienen aspectos espirituales activos dentro de sí mismos, los mismos son fuente y sostén de armonía en su funcionalidad psíquica.



LA VISION ORTODOXA AL RESPECTO DE LA ESPIRITUALIZACION

Existe la visión ortodoxa que tiende a hacer creer de manera subliminal que quienes sostienen esas creencias están fuera de la realidad, tienen tendencias esquizotípicas o estructura de personalidad psicótica, pero para los casos reales a los que hacemos referencia constituye una falta de respeto.

Existen en nuestra sociedad grandes focos de necesidad que no son atendidas por nadie. Personas con verdaderos problemas y necesidades de toda índole, son abandonadas o navegan de puerta en puerta en la zona gris de las ortodoxias, una zona existencial que es negada por muchas mentes ignorantes de las necesidades derivadas del dolor humano.

Esta es una época donde los pseudoeruditos programados por la sociedad insensible hacen creer y encima creen que tienen respuestas racionales para todo. Aquellos que hemos tenido la desgracia por un lado y la suerte por otro de transitar en alguna etapa de nuestra vida por esa zona gris mencionada y también haber logrado tener vidas maravillosas, sabemos perfectamente cuanta ignorancia insensible esta institucionalizada en las profesiones que deberían ayudar a los seres humanos, sabemos también cuanto enfermo esta enquistado en religiones y escuelas de conocimiento que se encuentran vegetando su existencia mientras perjudican la de otros en lugar de buscar ser mejores personas.



Muchas de las personas mencionadas que existen en esos focos de necesidad, reciben verdadera ayuda a través de cultos populares y de personas con Fe que se sienten impulsados a hacerlo por su amor hacia aspectos espirituales elevados que se expresan a través de personas como las mencionadas en el apartado anterior.

Esto constituye una realidad poco mencionada y más desde y en los ámbitos profesionales donde hay un techo de ideas disfrazadas de verdad que impiden que todo conocimiento cuya fuente de origen se encuentra en las afueras del ego no sea considerado una realidad.

Maza el aborígen comentaba al respecto de lo analizado aquí muchas descripciones simbólicas que traducidas a nuestro repertorio conceptual era como si afirmara que esa negación sistemática de todo aquello que está más allá del ego de los seres humano no era más que la tendencia infantil que tenemos los occidentales producto de un impulso narcisista que nos hace creernos únicos, negar todo lo que no brote de nuestra limitada mente y a través de los métodos que hemos generado con ella.

VIAS DE ACCESO AL CONOCIMIENTO

Con respecto a todas estas afirmaciones y opiniones, Maza el aborígen opinaba que las mismas eran interpretaciones a las que llegaban por diversas fuentes de orden psíquico extrasensorial.



Para ellos era más acertado hablar de percepciones extrasensoriales que de estados de conciencia extraordinaria o alterada. Coincidían en que una persona con acceso a aspectos espirituales no expande su mente hasta alcanzar lo espiritual en un estado de confusión, sino que por el contrario lo espiritual es accesible a su consciencia humana producto de la afinidad o sintonía entre su clima interno y los aspectos espirituales para los cuales es un instrumento.

Maza el aborigen comentaba que por suerte el universo funciona en perfecta armonía y bajo jerarquías bien definidas y por lo tanto aquellos que tienen una conexión espiritual verdadera cuentan con la preparación y la capacidad necesaria como para expresar el conocimiento, ya sea exteriorizando algo o simplemente a través de acciones mentales internas sin ningún tipo de alteración estereotipada en su consciencia o estado mental. A lo sumo podrá haber algún tipo de reacción física mínima producto del impacto de los aspectos energéticos espirituales en el sistema nervioso.

El problema está en lo que el mismo Maza mencionaba. Existen muchas personas ansiosas por tomar contacto con aspectos espirituales, desconociendo cual es la vía adecuada para la elevación interior.

Muchas de esas personas toman verdaderamente contacto con aspectos espirituales, pero de fajas energéticas inmediatas a lo físico, fajas energéticas donde existe la misma entropía que existe



en sus mentes y en su aspecto emocional y por lo tanto puede convertirse en fuente de conflicto intrapsíquico.

Todas las religiones verdaderas, todas las escuelas de conocimiento y todo tipo de cultos espiritualistas son coincidentes en cuál es la forma de autorrealizarse y de acercarse realmente a esferas espirituales que provean armonía. Es demasiado común, por desgracia, que las personas confundan aspectos espirituales elevados con cualquier otra cosa humana que suponen que se le parezca.

Maza el aborigen solía reírse de todas esas confusiones y las tenía muy bien identificadas. Solía comentar con extrañeza que si bien desde la ortodoxia se entiende como psicóticos a aquellos que creen en aspectos espirituales, dentro del mundo espiritualista de la improvisación, que es muy abultado en número de adherentes, podría afirmarse lo mismo en relación a las terribles confusiones en las que suelen caer, sin hablar del mal que se provocan así mismos y el que provocan a los demás.

Comentaba que en principio existe una confusión entre los aspectos de forma y los esenciales. Estamos acostumbrados a que todo aquello que en apariencia es estéticamente o sensorialmente armonioso sea en verdad expresión de armonía y bondad, según Maza el aborigen eso no es estrictamente cierto debido a que la armonía no tiene forma ni modos expresivos.

Cada sociedad o grupo social tiene sus parámetros estéticos y de expresión de aquello que se supone que es positivo y armónico,



pero las formas y las apariencias son solo eso, formas o modos de comunicar y no tiene porque ser representativo de la esencia interior de quien lo expresa.

La historia moderna está lleno de casos concretos en que personas con apariencia bondadosa y con fama de realizar buenos actos han sido descubiertos en terribles acciones negativas. Si nos adentramos un poco más en la profundización de este aspecto podemos citar numerosas descripciones de aquellos autores que han estudiado la psicopatía por ejemplo, también mencionar numerosísimos casos de sectas cuyos líderes han realizado los actos más terribles de bajeza humana embanderados en palabras y aparentes gestos de amor y también no podemos dejar de citar los terribles casos de abusos de menores cometidos en el ámbito de acción de la iglesia católica.

Los farsantes no vienen con un cartel identificatorio, en este mundo plástico, la apariencia corre por un lado y la realidad por otro. Cada ámbito cultural tiene su estereotipo expresivo, sus formas de expresión, la verdad y la espiritualidad positiva en un ser humano solo es reflejo de su amor a sus semejantes y todo lo que existe, de su Fe y de la humildad con que asume esa realidad en sí mismo y el resto es solo cartón pintado, forma y apariencia que puede deformar en lo que deforma en muchas personas cuando el cuidado de la misma se hace disociado de su realidad.

-



TEMPERAMENTO Y EVOLUCION

Comencemos analizando el concepto de inteligencia espiritual. En principio podemos decir que entendemos a la espiritualidad como algo innato en los seres humanos.

Los primeros atisbos de espiritualidad están presentes en la especie humana desde sus primeros pasos en el planeta tierra y se expresaban en el acto de enterrar a los muertos con rituales que daban a entender que iniciaban un viaje, dándose por sentado la innata creencia de la continuidad de la existencia luego de la muerte.

Desde el punto de vista de las Neurociencias existen evidencias científicas que indican una correlación entre estructuras y actividad cerebral y espiritualidad. Sobre este tema se tejen muchas malas interpretaciones a través de aquellos neurocientíficos fanáticos que consideran el origen de toda actividad humana como producto del cerebro en lugar de considerar al cerebro y el sistema nervioso como una interfaz orgánica entre lo psíquico como conducente a lo espiritual y el medio físico.

Lo concreto es que si existe una correlación entre actividad cerebral y espiritualidad, esto indica a las claras que el cerebro tiene los recursos y mecanismos orgánicos necesarios como para coadyudar o mediar la necesidad de espiritualización del ser humano en relación a la conducta y la actividad psíquica humana.



En el artículo "El cerebro espiritual: neuronas divinas en la corteza parietal de Victoria Puig" se cita la siguiente información: "Por ejemplo, en 2006 se publicó un trabajo en el que investigadores canadienses analizaron el cerebro de 15 monjas carmelitas durante una vivencia de unión con Dios dentro de un equipo de resonancia magnética funcional. Los episodios místicos estaban intercalados por episodios control: minutos de reposo con los ojos cerrados, o momentos en los que tenían que evocar el sentimiento de compenetración con una persona muy querida. Las monjas describieron sus experiencias de unión con Dios como atemporales, de plenitud y gozo incomparables, y una sensación de descontextualización con lo que les rodeaba.

Durante estos episodios místicos se activaron en sus cerebros las cortezas orbito frontal, parietal y cingulada anterior y los núcleos caudados del estriado.

Este patrón de activación se parece mucho a los registrados en mujeres enamoradas ante imágenes fotográficas de su amado... ¿Significa esto que los circuitos neuronales del amor a Dios y el enamoramiento romántico son los mismos?

La espiritualidad y la auto-trascendencia (cuando sentimos que somos más que nuestro cuerpo físico, o que estamos desligados de él) pueden ser experimentadas tanto por personas creyentes como no creyentes: puedes sentirte unido a Dios o a la naturaleza, o sentir que tu cuerpo es un todo con el universo. Ambas parecen depender enormemente del funcionamiento del sistema



serotoninérgico: se conoce bien que el alucinógeno LSD, que activa muchos receptores del neurotransmisor serotonina, puede provocar intensas experiencias espirituales.

Además, es posible que la espiritualidad dependa también de la estructura de la corteza cerebral: una investigación realizada recientemente aquí entre las universidades de Harvard y MIT ha descrito que algunos meditadores expertos tienen la corteza cerebral más gruesa de lo normal. Esto sugiere que podría existir una base anatómica que determinaría la propensión a que seamos más o menos espirituales. Así que es posible que nuestros genes tengan un papel más determinante de lo que pensamos en definir nuestra religiosidad."

Podemos entender claramente que desde nuestro temperamento y nuestros cimientos genéticos existe tanto lo instintivo como lo espiritual elevado como opciones voluntarias posibles y necesarias para el desenvolvimiento del ser humano en el uso de su libre albedrío.

Según Maza el aborigen existe una necesidad primordial en los seres humanos de cambiar la forma de mirar las cosas, en términos generales se traduce en cambiar la forma de ver la vida y el mundo. Cabe señalar que si a nivel genético y del temperamento, existen las bases neurológicas para una actividad humana psíquica y conductual en relación a la espiritualización, eso no significa que el origen de la misma se encuentre en las propias neuronas, sino en realidad nos demuestra que la



espiritualidad es algo innato y reflejo de la esencia trascendente del universo que es la esencia de la vida.

Maza el aborigen afirmaba que desde el punto de vista espiritual, el cuerpo físico es un Instrumento de experimentación en nuestro medio físico. La esencia espiritual tiene al cuerpo como un instrumento de expresión y los genes transportan a través de las generaciones, no solo toda la información atávica y característica de la especie, sino también y por lógica, la semilla de los cambios físicos necesarios para que el instrumento físico sea expresión de la evolución espiritual conjunta alcanzada.

Desde el punto de vista de la teoría del biólogo Sheldrake, se puede entender que existe también un campo morfogenético, que es nutrido por todo aporte individual propio de cada ser humano en relación al esfuerzo de espiritualización.

En concreto nos vemos en este análisis obligados a recordar aquello que mencionamos en nuestro primer documento "Aspectos transpersonales en los seres humanos" y en relación a la constitución energética y física de los seres humanos, pero haciéndolo extensivo al Todo, tal como lo describía Maza el aborigen.

Según las ideas de Maza el aborigen el Todo es una unificación o núcleo de mentes en estado espiritual y aunadas por afinidad, que constituyen una jerarquía a la que se accede por ley de evolución universal. El todo constituye el final y el inicio de todas las cosas.



Del Todo brota la creación e inicio de la existencia, así como también es el final o la reintegración de la misma como resultado de las experiencias de vidas sucesivas en todos los puntos del universo, siendo el Todo un concepto análogo en las ideas de Maza el aborigen a lo que es Dios en todas las religiones.

De acuerdo a sus ideas el universo está constituido por círculos, fajas energéticas, planos o como quiera llamársele que conforman ámbitos existenciales dentro de los cuales existen los reinos mineral, vegetal y luego se suma el reino animal. Cada una de esas fajas hipotéticas son más energéticas cuanto más cercanas al todo y más físicas cuanto más se va diversificando la existencia y si bien la individualidad nunca se pierde, cuanto más se acerca la existencia a lo físico, como en el caso de la vida humana, más se centra la consciencia al cuerpo físico como eje percibido de uno mismo, que es lo que llamamos ego consciente.

No creemos sea necesario ampliar estas ideas en profundidad, ya que muchas filosofías, religiones y corrientes espiritualistas lo hacen de formas más precisas y sencillas. En síntesis, podemos decir que a lo que Maza el aborigen hacía referencia, es a que el universo está conformado por infinitos ámbitos de experiencias tanto físicos como espirituales y en nuestra forma humana de existencia tenemos la percepción y el conocimiento de distintos niveles constitutivos, dentro de los cuales están presentes todos los atributos innatos y capacidades para evolucionar en la existencia espiritual y esencial que deriva en lo infinito en el retorno al todo.



En concreto si entendemos a la esencia como universal y con continuidad y origen más allá de la muerte y más allá de lo físico, entendemos también que la misma se desarrolla y evoluciona en ámbitos, planos o niveles de existencia energéticos y espirituales.

Según Maza el aborigen la vida humana puede definirse como una experiencia de contacto físico con un cuerpo que oficia de instrumento, con una psiquis y una consciencia humana que es limitada con respecto a lo que es la consciencia espiritual e incluso con respecto a la consciencia expandida propia del contacto con el ego superior que sería por ejemplo el sí mismo en los conceptos de Jung.

Maza el aborigen decía que la consciencia humana está influenciada por todas las tendencias provenientes del ámbito socio cultural, del ámbito familiar, del físico propiamente dicho, de toda la herencia correspondiente al inconsciente colectivo y del íntimo atávico que conforma un input para la configuración del temperamento, un input genético que en convergencia con el ambiente se dinamiza bajo las leyes de la epigenética.

Hasta el momento estamos describiendo lo conocido y psicofísico en relación al temperamento y que difiere en cada ser humano en función de las leyes a través de las cuales se configura su individualidad constitucional humana. Maza el aborigen decía que esas leyes eran netamente leyes espirituales.

Consideraba que todo en el universo es reflejo de las leyes espirituales y que las mismas se expresan en todos los niveles



constitutivos, según los mecanismos a través de las cuales se conforman en cada faja energética, plano o nivel de experiencia las propiedades inherentes a la experiencia de vida.

En relación a la constitución humana, la misma es, según Maza el aborigen, trazable a las experiencias que por Karma deba un ser humano experimentar en un nivel de experiencias, plano o faja energética y por lo tanto toda la constitución humana física y psíquica, incluido la estructura del carácter, las capacidades mentales para el desenvolvimiento, los recursos para la regulación de las emociones, todas las dimensiones de la personalidad, el clima familiar y social en que estará inmerso un ser humano y todas las sincronicidades vivenciales, están conformadas en lo espiritual y desde y cuando se prepara la experiencia de vida humana, que es regida e impulsada desde el Todo, por núcleos de mentes aunadas cuya experiencia de vida se desarrolla en niveles elevados de evolución y que tienen como finalidad en su existencia el ayudar a la evolución de aquellos que están en niveles de experiencia de menor jerarquía evolutiva.

Estas ideas son de fundamental importancia para aquellas personas que tienen experiencias de vida con déficit en aspectos constitucionales, a saber problemas mentales, trastornos del estado de ánimo, déficit en la regulación de las emociones, problemas de autoestima, trastornos de la personalidad y demás.

Es sabido que esas personas padecen un sufrimiento continuo por amplios periodos de tiempo y deben hacer un gran esfuerzo



voluntario de trabajo interno para lograr controlar sus síntomas y para desenvolverse en la vida. El hecho de saber que ese padecimiento tiene un origen relacionado a su Karma personal y una finalidad trascendente desconocida desde la consciencia humana convencional, les abre una puerta a tener una mejor aceptación y a buscar por la vía espiritual una mejora.

Es cada día mas difundido que el mindfulness, la meditación, los ejercicios de relajación, ósea todo aquello que favorezca a un transitorio aquietamiento mental y emocional favorece el bienestar físico y psíquico. Muchos síntomas son definitivamente mejorados por la aplicación de esas técnicas que están originalmente conceptualizadas por conocimiento de base espiritualistas y que no son solamente una herramienta terapéutica, sino que también traen beneficios a todo ser humano que las practica, aun sin parecer síntomas de ninguna índole.

Todas esas herramientas van haciendo expreso cada día más la idea de que el trabajo interno a través del cual se accede a estados más espiritualizados de consciencia es una necesidad humana muy necesaria.

En relación al temperamento podemos concluir que tanto en la constitucionalidad física como en la energética y aun en la estructura psicológica siempre va a estar presente, activo y adaptado todo aquello que por evolución una personas logrado en el transcurso de sus vidas sucesivas y todo aquello necesario que por Karma necesite tener para su presente vida. Así mismo



están presentes todas las limitaciones y capacidades que corresponda para su experiencia y llegamos a la conclusión de que la genética no es solo una cuestión de herencia sino que como todo lo físico un instrumento de lo espiritual.

LAS DINAMICAS QUE SE OPONEN AL ESPIRITUALISMO

Tal como Maza el aborígen explicaba. El hecho de poder diferenciar los estados de consciencia, implica que si bien como todos sabemos, la consciencia humana cambia con las diferentes etapas de la vida, la misma también cambia en relación al nivel de acercamiento o alejamiento voluntario que tengamos los seres humanos al respecto de las fuentes espirituales que rigen la vida. Maza el aborígen consideraba que si bien la búsqueda espiritual interna es universal y es una necesidad que está al margen de lo cultural, étnico o social de cada época o civilización, existe en los ámbitos urbanos e industriales modernos una suerte de fuerza que actúa en oposición a esa natural necesidad y que está conformada por todo el conjunto de creencias conscientes e inconscientes, formas de vida, actitudes establecidas como naturales y toda la gama de conocimientos teóricos y científicos que buscan otorgarle veracidad y que se oponen al espiritualismo y esto ocurre fundamentalmente en el occidente urbano donde rige la opulencia como forma de vida y que en gran medida es el que genera las condiciones a través de las cuales se erosiona el ambiente, el clima, se alteran los ecosistemas, las especies animales y la vida de las minorías étnicas que tienen una existencia en directa relación con la naturaleza.



Maza el aborígen, el pequeño hombre que usaba sombrero y la gente de su reservación llamaban a esa fuerza opositora "La máquina". Decían que todo ese desenvolvimiento humano, el cual podía desagregarse en actividad social, mental, emocional y física, que se gesta en torno a las actividades realizadas por las sociedades opulentas, configura un vector espiritual de rasgos físicos invisibles de tipo netamente materialista y vacío de contenido espiritual que a logrado generar en torno a si mismo y por aquellos que consideran ese tipo de vida como la existencia ideal, evolucionada y como la máxima realización humana, una especie de tótem simbólico o becerro de oro que es adorado como la fuente de bienestar y que ocupa el lugar de la verdad.

Como explicaba un lugareño del medio oriente que se encargaba de guiar a personas por el desierto y la montaña. Cuando una o varias personas logran dentro de sí mismo un vínculo mental con algún nivel energético y dinámico, como podría ser aquel que Maza el aborígen y su gente llamaban "La máquina", le otorga entidad y adquiere él mismo un dinamismo que si bien es ajeno a las fuentes espirituales proveedoras de la verdad, genera de forma opuesta o desviada rasgos mentales activos que influyen las mentes humanas con mucha intensidad.

Este lugareño vivía de forma austera y casi nómada con su caballo y un águila a la que criaba desde pequeña. El guía y el águila eran una dupla y pasaban mucho tiempo de sus vidas en silencio y en contacto con el escenario natural dentro del cual cumplía su función de guía y cuando alguien lo contrataba para una



expedición, traslado o rescate, soltaba a su halcón, este sobrevolaba el terreno y volvía al brazo del guía quien luego de un silencioso proceso de conexión con el ave, interpretaba de su águila cual era el mejor camino a seguir en función de los objetivos de los expedicionarios.

Este hombre entendía, más allá de lo que podría creerse por este relato, aspectos intrínsecos de la naturaleza energética relacionada a los procesos naturales y estaba muy acostumbrado a observar detenidamente y en silencio, junto a su águila, a los diferentes contingentes de occidentales que llegaban al ámbito donde cumplía su función. En general se trataba de occidentales expedicionarios, otros impulsados por búsquedas espirituales y otros que provenían de la máxima opulencia occidental, también otros dedicados a la ciencia y lógicamente occidentales que hacían exploraciones en búsqueda de recursos naturales diversos.

Este hombre comentaba que cuando desde la actividad mental, emocional y física humana conjunta, se generan niveles de energía que se hacen funcionales al desenvolvimiento de un grupo humano, acuden a dicho desenvolvimiento funcional otras mentes que desarrollan su actividad en niveles de existencia espiritual, por un lado en niveles que guían la evolución humana, pero también acuden mentes afines a ese clima energético y que no aportan necesariamente nada positivo.

Este hombre junto a su águila y Maza el aborigen, coincidían en que en relación a aquellos niveles físico energéticos que Maza el



aborigen y su gente llamaban "La máquina" existía un importante conflicto de raíces espirituales y humanas de carácter crítico y de resolución ineludible, ya que de ello depende un paso importante que debemos dar los seres humanos en nuestra evolución. Coincidían ambos en que esa resolución ineludible implicaba la necesidad de un profundo cambio permanente en el estado de consciencia individual y social de los seres humanos.

TRASCENDER LA OPOSICION QUE EXISTE A LO ESPIRITUAL

El primer estado de consciencia que puede considerarse como puente hacia lo espiritual, es aquel en el que la autopercepción, como capacidad en proceso de autodesarrollo, se vuelca hacia interpretar nuestro estado emocional, trascendiendo lo inmediato material y propio del estado de vigilia que implica lógicamente la necesidad de un aquietamiento interno y una mínima trascendencia al respecto de todos aquellos contenidos que provienen de forma directa o por resonancia de aquellos niveles energéticos que Maza el aborigen y la gente de su comunidad denominaban como "La máquina".

Este estado de conciencia se logra a través de la meditación o en los momentos de tranquilidad receptiva y/o contemplativa sin una búsqueda específica de nada y sin objetivos de ninguna índole, cuando toda ansiedad se reduce al mínimo constitucionalmente posible y se logra aminorar la influencia en nuestra consciencia de todo el ruido propio del funcionamiento social diario, pudiendo pasar así de estar simbólicamente parados



mirando un solo árbol como única realidad a ver el bosque en el que estamos inmersos.

De acuerdo con Phillip Rochat de la Emory University un niño tiene capacidad auto percepción consciente desde que nace a la vida. Por ejemplo Rochat explica que desde el nacimiento los niños diferencian entre el tacto propio y el no propio, entre una estimulación interoceptiva respecto de una externa.

Guerra y Bradshaw sugieren que la auto percepción está íntimamente relacionada con el autoestima y esta se construye desde la infancia al igual que la percepción diacrítica que da como resultado, junto con el desarrollo neurológico, a que percibamos el ambiente externo a nosotros tal como lo percibimos. El autoestima mal configurada por la influencia de experiencias tóxicas es un potencial generador de falsas creencias que generan una entropía que tiene la capacidad potencial de mantener la auto percepción anclada a aspectos conflictivos y abierta a la influencia de aspectos energéticos parásitos que son parte constitutiva de aquello que Maza el aborigen denominaba como "La Máquina".

En concreto llegamos a la conclusión de que existe una ineludible necesidad de espiritualización que no solo se trata de una dimensión interna propia del ser humano, sino que como corresponde a una esencia jerárquica intrínseca a la experiencia de vida humana, afecta a todos los niveles de la existencia y se



hace visible en cada aspecto de la vida que tratemos de observar, tanto en lo físico como en lo energético individual y conjunto.

Maza el aborígen decía que había que comenzar con objetivos básicos que aportaran las bases para una elevación del estado de consciencia. Comentaba que era conveniente dejar de estar conscientemente y en especial emocionalmente involucrado, a través de emociones negativas, en cuestiones que escapan a nuestro ámbito de acción. En un comienzo podría resultar difícil discriminar entre aquello que está o no dentro de la esfera operativa de nuestro ego, pero en términos generales existe una regla que es muy fácil de aplicar.....Todo aquello que es relativo a la esfera de decisión de otras personas tiene que escapar a un involucramiento tóxico por parte de nuestro interno, ya que ello implica un acto interno que es radicalmente opuesto a las leyes que rigen la existencia.

Lo mismo ocurre con respecto a la emocionalidad negativa al respecto de uno mismo. Estas cuestiones básicas tienen un fuerte arraigo en las sociedades modernas y tienen su raíz atávica en aspectos primitivos que se filtran en la construcción de la estructura superior de la personalidad y en el saber convencional y sentido común, como algo en apariencia inofensivo, pero que constituye la base de la falta de empatía en la socialización humana.

El hombre del medio oriente que trabajaba como guía del desierto junto a su águila, comentaba que uno de los problemas



mayores que el percibía en los occidentales, era que los prejuicios derivado del mal entendimiento al respecto de lo que es lo espiritual había generado ideas desvirtuadas. Explicaba que muchos occidentales en su afán de escapar de esa confusión e impulsados por prejuicios, habían generado una respuesta interna opuesta que poco había logrado revertir aquello que, tanto los errores de las religiones como así también la influencia de los espiritualistas improvisados, habían generado consciente o inconscientemente y que dio como resultado el bastardeo continuo que sufre lo espiritual real y la verdad en estos momentos.

Este hombre comentaba que muchos occidentales tenían una conducta estereotipada que buscaba simular felicidad, libertad y ausencia de prejuicios pero que solo se trataba de algo superficial y como tal infantil y no real. Que para él era evidente que esa conducta era un deseo exagerado de mostrarse exitosos, felices y con una buena vida porque no haber alcanzado eso les significaba ser perdedores y ello generaba una frustración y un dolor terribles que inteligentemente buscaban evitar a toda costa.

Comentaba también que desde su lugar en la vida junto a su ave observaba a todos los visitantes en profundidad, inclusive a nosotros y sacaba conclusiones usando el mismo método interno que usaba para guiar a los expedicionarios en el desierto o la montaña, que como comentamos en líneas anteriores se trataba de hacer sobrevolar el ave por el terreno y luego al volver



conectarse en silencio con ella y decidir cuál era el camino más óptimo.

Luego de ello hizo sobrevolar su ave la cual dio un recorrido circular muy alto, nos hizo colocar unos guantes protectores y hacia aterrizar en nuestros brazos al ave. En el momento de contacto se sentía fácilmente el poder que poseen esos animales, si realmente el ave quisiera podría arrastrarte por el terreno, luego de ello hizo volver el ave a su brazo y nos pidió que siguiéramos conversando.

Continuando la conversación, decía que toda acción que es opuesta a algo lo refuerza, desde su experiencia como guía y su conexión con el ave nos enseñaba a que usemos el mecanismo que un animal usa para salvarse de un ave de caza depredadora. Se sabe perfectamente que ese tipo de ave sobrevuela para reconocer el terreno y que cuanto más alto lo haga más puede tener una visión de conjunto que alimenta sus capacidades viso espaciales. Luego de ello y sintiendo las habilidades propias de su especie en sí mismo, activa esa inteligencia viso espacial y todo lo procesa como una especie de gestal intuitivo que tiene como resultado el domino del entorno, luego de ello puede cazar a cuanto animal con rasgos y señas de presa tenga a su alcance. Pero puede cazarlo siempre y cuando la presa este desprevenida, le ofrezca oposición o se congele, porque de lo contrario le dificulta la caza.



Este hombre contaba que cuando un animal corría en el sentido del vuelo rasante del ave en ataque a gran velocidad le generaba a esta un vértigo debido a que no está acostumbrada a desplazarse a baja altura y con velocidad, siendo así las cosas algunos antílopes de tamaño medio salían al trote limpio con águilas que le habían clavado las garras y estos sumidos en el vértigo debían despegarse y volver a la altura. Entonces nos explicaba.....La oposición refuerza las capacidades del depredador, la presa solo puede vencerlo si se vuelve depredador o si toma la dirección que reste capacidad al depredador y que nunca es la lucha en franca oposición.

Entonces concluía que si a los prejuicios se los combate con libertinaje solo estamos reforzando la acción de los mismos y que si al libertinaje y la estereotipación se los intenta controlar con castigo solo se genera perjuicio.

Mencionaba en concreto que es necesario e importante tomarse con seriedad las cosas y ello no implica falta de espontaneidad o falta de felicidad ni mucho menos la solemnidad. Existe una confusión infantil y plástica al respecto de la felicidad a través de la cual se la confunde con superficialidad, algo que para otras culturas es simplemente comportarse como un imbécil que carece de los atributos mentales necesarios como para poder abordar cualquier cuestión de vida con el estado de consciencia interna que es necesario e imprescindible para poder desarrollar el nivel de profundidad necesaria para poder evolucionar.



Este hombre decía, casi textuales palabras que lo mencionado generaba como un techo de mediocridad, debajo del cual solo se buscaba eludir en los demás y en lo externo, todo aquello que no podemos o no sabemos cómo eludir dentro de nosotros mismos y eso significa haber generado prejuicios que siendo una oposición solo lo refuerza lo que intenta evitar

Como conclusión nos comentaba que el occidente opulento se encuentra estaqueado por pares de fuerzas opositoras sin resolución que dan como resultado lo que observamos diariamente. Sin analizar mucho, en relación a las cuestiones del ambiente existen millones de reclamos, mensajes, personas que se atan a reactores nucleares en franca oposición al sistema por ejemplo, pero son muy pocos los que buscan vivir una vida teniendo el menor consumo necesario y que enseñen a otros como hacerlo para solucionar el problema de raíz.

Así mismo en relación al espiritualismo, como existe dentro del mismo como filosofía, si es que así puede llamárselo, una lógica necesidad de superación voluntaria cuya finalidad es mejorar el estado de consciencia, entonces sucede lo mismo y en lugar de existir personas que se atan a reactores nucleares para evitar hacer el esfuerzo de superar sus aspectos primitivos, entonces surgen quienes buscando evitar hacer ese esfuerzo, asumen la idea de que lo espiritual no existe y otros que los combaten sin que se llegue a una instancia de dialogo o de interés mutuo y complementario.



NACIMIENTOS Y EVOLUCION

Entre el guía de montaña que desarrollaba su actividad junto a su águila, Maza el aborigen, el pequeño hombre del sombrero y la gente que vivió en la comunidad del bosque existen y existían importantes diferencias genéticas, culturales y de toda índole, pero palabras más, palabras menos tenían muchas creencias e ideas que en esencia eran compartidas aun sin conocerse entre todos entre sí.

Todos coincidían de acuerdo a sus creencias espirituales que desde la década del setenta nacieron seres humanos con mayor evolución espiritual y que por lo tanto estaban físicamente, ósea constitucionalmente, dotados de físicos que estarían adaptados genéticamente a la posibilidad de contactos espirituales con niveles energéticos de mayor elevación.

Ello implicaría varias cuestiones importantes que según sus palabras la ignorancia y la improvisación nunca llegarían a entender en su totalidad. Cuando un pseudo espiritualista tiene una visión intuitiva poco desarrollada resulta ser en realidad un simple lector curioso más ciego que alguien que no cree nada de la existencia espiritual. La vanidad, el narcisismo, el no poder quedarse con la boca cerrada o no poder decir "no sé, realmente no conozco" es infinitamente mucho peor que el no saber y el no creer.

Comentaba el guía del medio oriente que cumplía su función con su ave, que en muchos círculos espiritualistas se habían tomado la



novedad antes mencionada de forma muy infantil, demostrando no estar a la altura de las circunstancias y por desgracia pagarían un alto costo por tal ingenuidad y falta de previsión. Todo lo que relataremos a continuación va a resultar muy controversial y hasta poco creíble, pero forma parte del pensamiento de estas personas de las cuales estamos relatando su historia.

De acuerdo a Maza el aborigen , estos seres humanos vendrían a un mundo convulsionado espiritualmente por aquellos niveles de energía negativa que Maza denominaba "La máquina", vendrían a vivir una experiencia dotados de una constitucionalidad que necesariamente tendría como resultado una sensibilidad más allá de lo normal, con todo lo que ello implica como capacidad así como también como dificultad.

La sensibilidad acentuada decanta en capacidad y percepción aguda pero siempre y cuando la persona tenga un buen maestro que le ayude a incursionar en las formas de manejo de los posibles impactos energéticos negativos derivados de captar, más allá de la media, aspectos espirituales provenientes de fajas energéticas inmediatas a lo físico. No existe la persona sensible que no haya experimentado aunque sea de forma transitoria mínima, estados emocionales que rozan lo sintomático. Incluso es sabido y conocido que todo avatar o persona con amplias capacidades espirituales ha pasado difíciles momentos transitorios de afectación emocional.



Tanto los aborígenes como el hombre del medio oriente que cumplía la función de guía de montaña junto a su ave, conocían detalles del submundo o mejor dicho del sobre mundo de las operatorias espirituales que se realizan en el planeta y sus círculos experienciales en la actualidad. Aquellas personas a las que hacemos referencia en estas letras y que tuvieron que conocer el detrás del telón de la existencia en la marginalidad y otras situaciones difíciles, tienen la mala costumbre de llamar como sub a todo aquello que es reservado a unos pocos, aún en su realidad se trate de cuestiones elevadas, es una especie de vicio que tienen aquellos que, como decía el hombre que era guía junto a su ave, " tienen, quienes existen dentro del séptimo camino y no han claudicado, aunque sea solo hasta el día de hoy ".

Según sus ideas, estas personas viven afianzadas en un espiritualismo de rasgos populares que no está confundido con ningún elitismo de rasgos humanos, lo viven en el silencio propio de la realidad y siguen su derrotero al margen de las traiciones muy comunes en nuestra época actual y observando como la gran mayoría de aquellos que pueden aportar su necesario grano de arena y no lo hacen, siguen demasiado preocupados por asegurarse su zona de confort, apelando a mentiras inconscientes y mostrando ridículamente un supuesto pseudo espiritualismo que tiene por objeto darse la imagen de ser representativos de ello pero sin llegar a nada.

El hombre que oficiaba como guía de montaña junto a su águila, paradójicamente había leído el apocalipsis de San Juan como lo



había hecho Maza el aborigen y coincidían en su fidelidad para explicar procesos energéticos espirituales que son claves para la historia evolutiva de nuestro planeta en este momento.

Si bien no puede decirse que sus comentarios eran exactamente trazables a lo que figura en ese libro, si era claro que se apoyaban en su mismo simbolismo. Esta gente entendía todo aquello que era operado mentalmente de forma simbólica como un vehículo para la comprensión de procesos energéticos y no como un transcurrir exacto, tal como si se tratara de una historia real con personajes existentes.

Estaban motivados por procesos internos de imaginación activa e intuitiva, espontánea y de características sensitivas, que en más de una oportunidad llamaba la atención como el mismo proceso tenía una gran capacidad de predicción real y comprobable de los acontecimientos que se iban sucediendo a nivel social, psicosocial y hasta en lo psicológico individual en cualquier ámbito que analizaran.

Cuando hablaban de "La máquina" como la influencia activa y energética de la funcionalidad psicosocial moderna en el plano mental y emocional de los seres humanos, no hacían más que otorgarle a un proceso espiritual global un atributo de identidad o ego definido e identificable, que permitía describirlo y hasta estudiarlo en profundidad. Ellos, por ejemplo, desde el concepto simbólico de " La máquina" como energía espiritual activa, comprendían las implicancias sociales, psicosociales y materiales



del proceso de globalización y llegaban a las mismas conclusiones que llega un economista o un sociólogo partiendo del uso de sus conocimientos científicos y a través de una actividad mental de preponderancia lógico-racional.

Cuando uno comparte la vida con personas que forman parte de otra cultura puede fácilmente entender la capacidad de unicidad y de convergencia de muchos procesos mentales que son en apariencia diferentes, pero que tienen la finalidad de llegar a un mismo punto de entendimiento espiritual. Por ejemplo partiendo de dinámicas mentales diferentes, cuya diferencia se sustenta en diferencias de temperamento, propias de diferentes matrices genéticas ineludibles, seres humanos de distintas culturas pueden estar experimentando iguales procesos espirituales con diferentes simbolismos y no existir por ello ninguna discrepancia en esencia.

Incluso para aquellos que habían sido adictos y vivieron en la comunidad del bosque y que habían consumido LSD, les era muy fácil darse cuenta que en muchos de sus antiguos viajes que habían hecho bajo los efectos de esa droga, habían tomado contacto con instancias o niveles mentales inconscientes y transpersonales en donde era evidente esta realidad mencionada. Para muchos otros el entendimiento de lo aquí descrito es simplemente una capacidad mental innata que les permite fácilmente comprender las igualdades esenciales que están escondidas detrás de las diferencias irreales o mejor dicho de aquello que estamos equivocadamente percibiendo como diferente.



En concreto, para estas personas era el libro del apocalipsis la mejor descripción simbólica que les servía de vehículo para relatar de manera textual los complejos procesos de purificación y redención espiritual que están operándose en el planeta tierra en este momento y que, de acuerdo a sus palabras, constituía la realidad activa espiritual de aquellos que hoy en día transitan lo que ellos denominaban como el séptimo camino, muchos de ellos nacidos luego de la década del setenta con una mayor evolución espiritual y que tenían karmas destinados a seguir el camino siete, que según sus ideas, unifica a muchos seres que parecen tener amplias diferencias pero que en esencia están dentro del mismo orden simbólico y místico.

PROCESOS ESPIRITUALES ACTIVOS EN LA EPOCA ACTUAL

Sobre esa base simbólica mencionada en el apartado anterior describían procesos que se operaban en la vida actual. Por ejemplo, ellos decían que la entidad que en el libro del apocalipsis denominaban como "la bestia" había muerto como resultado de operatorias realizadas en décadas pasadas y que si bien era considerado por muchos místicos como el final de los tiempos, en realidad había un error en ello, ya que esa instancia espiritual ocurriría cuando los seres humanos logran derrotar a la dinámica energética que ellos llamaban "la maquina".

Decían textualmente que la muerte de la bestia en manos de especialistas espirituales se había operado como una instancia clave dentro del Armagedón y que ello era en realidad el



rompimiento del acoplamiento de las acciones mentales que están en concordancia con energías que actúan en oposición a la ley, algo así como si un conjunto de fuerzas diversas que están actuando como un vector resultante haya sido descompuesta en sus componentes básicos o en pequeños vectores aislados y estos estuvieran operando de manera errática y a esa dinámica errática denominaban "la maquina".

Nos explicaba el hombre que cumplía la función de guía junto a su águila, que el camino siete es el camino del Amor como expresión de poder, en su faceta de poder el Amor como energía universal actúa de manera rectora, expansiva y purificadora.

Existe según sus ideas un vínculo entre la constitucionalidad o temperamento y la forma de expresar la energía esencial espiritual que un ser humano puede tener en una vida física. La mente humana tiene aparte de la capacidad de percibir los estímulos externos y propioceptivos el problema de verse afectada su capacidad de autopercepción y con esta el estado de conciencia general debido a resonancias que pueden sucederse entre los estímulos externos, las energías internas personales o clima interno y energías espirituales de calidad negativa pertenecientes a campos energéticos que rodean o interpenetran al mundo y la vida humana.

Lo que Maza el aborigen llamaba "La máquina" no es más que un campo energético espiritual generado por el propio Flow resultante de las actividades humanas y que si bien originalmente



no debería ser de calidad negativa, según Maza el aborígen, se encuentra intoxicado y cooptado por campos energéticos de esa calidad que desvirtúan su dinámica.

Cuando hablamos de resonancias entre los estímulos externos, el clima interno y los aspectos espirituales energéticos inmediatos que afectan la capacidad de autopercepción, estamos haciendo una referencia muy general a un complejo proceso que se sucede en las fronteras de la convergencia entre lo físico y lo espiritual energético.

La mente humana en convergencia con el cerebro físico tiene que necesariamente desarrollarse otorgando significado a la consciencia. Para que la experiencia física no sea solo una enajenación material sin contenido debe tener un contenido espiritual y un significado tal que nutra al espíritu de lo contrario es una experiencia vacía de contenido.

El hombre que cumplía la función de guía junto a su águila comentaba que eso se logra cuando el alimento espiritual que es la luz es proyectado por la mente a todo el transcurrir consciente y esto es un proceso natural propio de la existencia física que no deja de ser una experiencia espiritual, la experiencia humana tiene la particularidad de ser una experiencia espiritual, como todo lo que ocurre en el universo, porque el alimento espiritual moviliza su dinámica. Sin embargo cuando la consciencia se enajena con lo material o no deja fluir el alimento espiritual o lo



proyecta reteniéndolo sobre sí mismo resuena o se pone en sintonía con energías negativas.

La experiencia humana requiere la conformación de un ego consciente cuyo eje en la consciencia es la representación y autopercepción de uno mismo que está fuertemente identificada con nuestro cuerpo físico y conformando una totalidad. Maza el aborígen describía un proceso el cual se pone en marcha desde el nacimiento y que según sus palabras tiene la capacidad de cohesionar al ego gradualmente, facilitando la asimilación de los diversos conjuntos de estímulos que van siendo accesibles a la consciencia a medida que avanza el desarrollo humano, físico y psíquico. Describía al ego como naciente de un centro o núcleo espiritual del cual fluye el desarrollo de la personalidad. En las diferentes charlas que Maza el aborígen tenía con el Dr. Stevenson, Carlos Stern y la gente que había vivido en la comunidad del bosque, llegaron a la conclusión de que ese proceso era el narcisismo, lo consideraban como un proceso natural necesario que tiene la finalidad de cohesionar los diferentes entes aislados de la psiquis para que fluyan como un todo ordenado.

De acuerdo a estas ideas se entiende que en una etapa del desarrollo, el ser humano debe concentrar todo su alimento espiritual en sí mismo para construir un ego ordenado que sea capaz de operar de manera consciente toda su constitución física y psíquica y también diferenciarse del entorno y los demás. Luego esa preponderancia debe ir cediendo en intensidad hasta



mínimo necesario, pero cuando por las causas que enumera el psicoanálisis ese proceso se prolonga, invade funcionalidades del transcurrir de la consciencia que tienen que estar regidas por el alimento espiritual que es la luz y cuando ello no es posible, entonces, deviene en oscuridad y la consciencia se vincula fácilmente con energías erráticas y dinamizadas que tienen una altísima probabilidad de ser de calidad negativa.

Cuando eso ocurre, a nivel espiritual, la luz como alimento del espíritu no fluye y se genera como un estado de degradación que coloca a la consciencia en un estado de enajenación que no tiene porque ser disruptivo o alterado, sino simplemente motivado por aquellas motivaciones que devienen de esos campos energéticos de calidad negativa.

Como en apartados anteriores mencionamos, las energías negativas no son más que energías naturales que por ausencia de luz se degradan, se aglutinan y conforman campos energéticos que influyen las mentes que resuenan en esas frecuencias de la forma que fue descrita en este relato y de otras formas.

Por todo lo hasta aquí mencionado es importante entender que durante ese proceso de construcción de significados en la niñez debe fundamentalmente estar presente en los seres humanos la luz como el alimento espiritual. De acuerdo al hombre que cumplía la función de guía junto a su águila, la luz siempre está presente, debe ser muy oscuro el ambiente en que está sumergido un niño, sufrir demasiados traumas, tener una



constitucionalidad tendiente a generar imput conscientes de excesivo materialismo y/o negatividad y fundamentalmente estar descuidado y desatendido como para incurrir en estados de consciencia que sean de alguna forma irremediables desde su voluntad personal.

Como mencionamos en varias oportunidades durante el transcurso de este trabajo, como seres humanos tenemos una herencia atávica que es lógicamente genética. Heredamos en nuestra constitución física y lógicamente en aspectos específicos de nuestra constitución energética toda la historia evolutiva propia de la especie.

También como mencionaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, como espiritualmente la evolución sigue su curso desde el reino mineral, luego vegetal, posteriormente animal y luego como seres humanos, en nuestra herencia atávica tenemos compartimientos que podría decirse que están dormidos y donde existen resabios instintivos de esas experiencias.

Si bien somos humanos dotados de una estructura superior de la personalidad y de una inteligencia espiritual, esas estructuras elevadas se han desarrollado debido al trabajo voluntario de superación que permite a los seres humanos espiritualizarse, aunque no se den cuenta de manera consciente de que lo está haciendo.



Esas estructuras superiores conforman como una especie de diferentes vectores sublimatorios que transforman o han transformado la herencia instintiva animal en aquello que en esencia debe convertirse para cumplir su función dentro del estadio de evolución humana presente.

Con el hombre del medio oriente que cumplía su función como guía de montaña junto a su águila tuvimos la oportunidad de conversar sobre este tema y de escuchar sus ideas provenientes de su chamanismo y de su experiencia personal en contacto con un ave cuyos instintos de caza son de una alta agresividad animal pero de un alto poder espiritual según lo que el mismo nos relataba.

Según sus ideas cuando aquello que nosotros llamamos estructura superior de la personalidad no logra sublimar todo el conjunto de vectores pulsionales provenientes de lo instintivo atávico, se establece un aspecto primitivo en la persona que se expresa como una tendencia que va a actuar seguramente al margen del entendimiento racional o solapado en este como una información parásita, según sus palabras, en esos casos actúa como una animosidad que en general es de carácter depredatorio aun sin que pueda parecerlo o ser autopercebida como tal. No se trata de defectos morales asimilados en el transcurrir de las experiencias de vida, ni de estructuras de carácter agresivas o de apariencias, sino que se trata pulsiones que llevan a quien las tiene en sí mismos a actuar con mayor preponderancia



depredatoria que bajo la influencia positiva de la luz como alimento espiritual.

Los casos de psicopatía puede decirse que son el extremo superior de la escala, pero también hay dentro del espectro de la normalidad quienes tienen comportamientos depredatorios expresados en ámbitos sociales y que simplemente no tienen la apariencia de serlo o el desconocimiento de estas cuestiones hace que no se vean como tal. Incluso podemos afirmar que la sociedad en general admite ciertas de estas pulsiones como dentro del espectro de conductas aceptables, sin estar tan expreso ni tan consciente su aceptación.

Puede decirse claramente, tal como nos explicaba el hombre del medio oriente que cumplía su función de guía de montaña junto a su ave que esa es una de las formas en que las energía proveniente de campos energéticos opuestos a las leyes que rigen la vida se insertan en el funcionamiento social y vincular humano ósea en aquello que Maza el aborígen llamaba "La máquina".

De acuerdo a su chamanismo, su contacto con la naturaleza y sus conocimientos derivados del estudio del libro del Apocalipsis, el hombre del medio oriente que cumplía la función de guía junto a su águila comentaba que estas tendencias filtradas de la esfera animal a la humana conforma un campo energético de energía negativa que a su vez atrae y logra influir en otras mentes que no tienen esas tendencias instauradas en sí mismos y que aún sin estar en ese nivel de negatividad estructural, pueden bajo ciertas



condiciones, tener afinidad con esos aspectos energéticos activos espirituales y obrar bajo esa influencia.

De acuerdo a las ideas del hombre del medio oriente que cumplía la función de guía de montaña junto a su ave, en esos casos anteriormente mencionados, esos seres humanos son los que con su actividad mental, emocional y en muchos casos también conductual sirven de punto de apoyo para que desde esos campos energéticos mencionados tengan uno de sus pesados pies pisando el planeta tierra y alterando con su acción la vida y fundamentalmente la acción natural que la luz debe cumplir para que el desenvolvimiento humano sea fiel reflejo de la evolución espiritual.

Este hombre seguía relatando que, así como explicamos en apartados anteriores de este trabajo, no todos aquellos que tienen dentro de si este tipo de pulsiones están padeciendo el proceso antes descrito, algo que caracteriza a esas personas es la ausencia de reflexión, carencia de voluntad de superación, de empatía y de verse conmovido por el dolor producido a los demás. Quienes tengan ese tipo de tendencia o hayan sido influenciados de la manera explicada y hacen el esfuerzo por superarlas están al margen, ya que de acuerdo a lo que el hombre del medio oriente que cumplía su función de guía de montaña junto a su ave comentaba, el acto voluntario consciente de superación es como una energía que produce un desacople al respecto de los campos negativos. Este hombre nos decía, quien pone en marcha su



voluntad para superar no aporta sus energías personales para aportar fuerza e intensidad a los campos energéticos negativos.

El hombre del medio oriente que cumplía la función de guía junto a su ave afirmaba que un campo energético negativo tiene una intensidad y un poder que va desde un mínimo a un máximo, que en realidad podría tratarse de un promedio donde el mínimo lo determina aquel que se sintoniza a él y que posea la mínima fuerza mental y el máximo determinado por aquel que posea la máxima fuerza mental y la resultante actúa de forma bidireccional, se proyecta y a la vez introyecta buscando con su fuerza mantenerse presente en donde lo está y sosteniendo las ataduras mentales y emocionales que buscan hacer perpetuar dentro de él a aquellos que se han vinculado de una u otra forma.

Siguiendo con su relato el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila coincidía con Maza el aborígen en que el poder para reducir la influencia de esos campos energéticos se encontraba en la naturaleza. Comentaba que por la acción de la tierra, el aire, el agua y el fuego se desacoplaban las influencias de esos campos de aquello que Maza el aborígen llamaba "La máquina" y de las regiones del planeta adonde se habían conformado focos energéticos presentes.

También decía que la gente que transita el camino séptimo tiene la capacidad de haber conocido el poder oculto tras ciertos aspectos de la naturaleza y pueden acceder fácilmente a él a través de una simple acción mental que refleja en los planos



energéticos inmediatos a lo físico una amplia acción expansiva de liberación y purificación que gradualmente los va despejando de la degradación negativa que tanto mal genera en este mundo.

Textuales palabras dijo con gran emoción y respeto....." Nosotros que nacimos en esta forma de vida simple y en contacto con la naturaleza, vivimos dentro de la esfera de esas energías que enviamos a ellos para que en su duro camino de vida las proyecten sobre las difíciles circunstancias sincrónicas a las que la ley de vida los acerca en las distintas etapas de su vida para que hagan su trabajo espiritual. Esas circunstancias de vida representan escenarios de carácter simbólico que sirven de punto de apoyo para que las energías mencionadas resuenen en esos campos energéticos negativos y provoquen cambios y otro tipo de efectos que no viene al caso describir. Aun cuando su camino se les hace duro y pagan un alto costo personal, siempre saben que pueden conectarse con el poder que emana del descenso de los rayos, del aullido de los lobos, del gruñido de un felino, del canto de los pájaros, del vuelo de un águila, del desplazamiento del agua en un río y también como es lógico en el apoyo espiritual que reciben de mentes poderosas que moran en los campos energéticos a los que espiritualmente pertenecen y a otros a los que se conectan. Constituyen una avanzada espiritual real, de acción real, fueron preparados para ello antes de la vida y durante la vida y dedican su existencia enteramente a ello sin decirlo a los demás"



Luego de un silencio y una apreciable concentración, continuo hablando, mientras con su dedo índice tocaba la arenisca propia de la placa arábica en la región montañosa de Edon en el valle de Arabah, afirmando lo siguiente.... "Sepan también qué todos aquellos entrometidos que buscan ingenuamente conectarse con esas energías negativas o así lo hayan hecho, para perjudicar a los demás, influenciar a personas, concretar venganzas u otras baratijas de bajo nivel, se los va a tragar la tierra, los va a quemar el fuego, se los va a llevar el agua o van a tener que enfrentarse de igual a igual al poder de un animal y si se encuentran lejos de que ello sea posible, de una u otra forma la naturaleza va a terminar con ellos pero esta vez para siempre, ya que la gente del séptimo camino en esta época a logrado atraer y conformar todo lo necesario para su final"

Luego su águila como percibiendo algo emitió un fuerte chillido estirando su cuello, agudizo su mirada y cuando nuestro amigo estiro el brazo aleteo y aleteo fuerte, llego a gran altura y descendió rasante y a alta velocidad con su forma característica de ataque, paso cerca nuestro y volvió a elevarse, ya a gran altura nuevamente emitió tres fuertes chillidos que resonaron con eco solapado por unos segundos en el aire, volvió a gran velocidad y freno con sus alas arriba nuestro.....momento en que nuestro amigo estiro el brazo y el ave se subió nuevamente sobre él. Luego de ello lo saludamos con mucho afecto y nos despedimos.....solo por un tiempo.



Cabe señalar a esta altura que los sucesivos contactos que fuimos realizando para el desarrollo de este trabajo iban aumentando y variando en el grado de simbolismo y en todos fuimos recopilando casi exactamente el mismo contenido.

LAS CREENCIAS DE LA GENTE DE WADI RUM

Existe un hombre en las aldeas cercanas a la zona Jordana de Wadi rum que tiene una especie de altar con una caja en la que tiene grabados los símbolos de las religiones verdaderas y en ese altar tiene una caja en la que guarda gemas y piedras naturales que según su creencia tienen poder de conexión espiritual con niveles energéticos de alto poder de realización.

Este hombre comentaba que existen muchísimas señas, signos, símbolos y contenidos diversos que arriban a nuestro consciente y que no nos damos cuenta que son contenidos transpersonales provenientes de la esfera espiritual, ya sea personal o proveniente de otras esferas o niveles energéticos que se vinculan a nosotros.

Comentaba que lo paradójico de esto es que esas informaciones pueden ser tanto positivas como negativas. A raíz de ello podemos tanto obviar aspectos espirituales elevados al ignorarlos como también podemos dejarnos llevar por aspectos negativos que los aceptamos como verdad o que logran deformar la esencia de la misma.

La realidad es que, como opinaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, si toda existencia es



espiritual no existe una barrera o una frontera desde donde más haya de ella existe lo espiritual y el resto no lo es. Quizás cuando hacemos referencia a algo espiritual estamos refiriéndonos a percepciones que son extrasensoriales, no ordinarias o provienen de campos energéticos y/o entidades que moran en esos niveles energéticos y que si bien interactúan siempre espiritualmente con nosotros no lo percibimos de esa forma o más bien utilizan algún tipo de simbolismo o modalidad abstracta de nuestra mente que puede estar dentro del espectro inconsciente.

De acuerdo a lo que Maza el aborigen explicaba en décadas atrás, el percibir implica vencer las limitaciones propias del lenguaje, de lo cultural y del enclave de esquemas de entendimiento material propios de la existencia humana. La mujer de la túnica azul habitante de la aldea beduina de Wadi Rum decía que cada persona percibe la existencia de acuerdo a su capacidad para acceder a la realidad y a su propia realidad interna.

Como comentamos en anteriores temas existe la posibilidad de que en nuestro interno se vea perturbada nuestra capacidad de autopercepción producto de resonancias entre nuestros contenidos internos y niveles energéticos de calidad negativa. Cuando ello ocurre las ideas al respecto de uno mismo al igual que al respecto del destino y la finalidad de nuestra vida se ven apartadas de la realidad y ese apartamiento lo que provoca son reacciones emocionales que tienden a descender al terreno emocional de la supervivencia.



Por ejemplo la mujer de la túnica azul habitante de la aldea beduina de Wadi Rum siempre relataba como es la vida interior de la gente de su tribu. Para ellos la vida es una experiencia para purificar el alma pero fundamentalmente tienen una orientación mística creyendo en la presencia de entidades espirituales que actúan en el mundo físico.

Es difícil en nuestra cultura que tiende al desarrollo de un ego fuerte que esté preparado para percibir el afuera a nosotros mismos sin conflictos, poder llegar a tener un estado de conciencia dual que lleve desde la realidad interna personal lo mejor de sí para mejorar el resultado de la cohesión vincular humana que da como resultado aquello que estamos percibiendo como afuera.

Si los seres humanos hubiéramos logrado un significativo desarrollo de esa capacidad básica no habría tantos conflictos como los hay en la actualidad, conflictos que las recetas inútiles no logran mejorar.

Luego de conversar con la mujer de la túnica azul, el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos llevó a conocer al hombre que mencionamos al inicio de este documento que llamaremos de ahora en más el hombre de las piedras. Es este un individuo muy original al respecto de la esfera en que el mismo percibía que mora su existencia.

Este individuo simplemente no es una persona como lo que marca el común de los convencionalismos. Es una persona que



podría confundirse con una persona "triste", vive en el dolor de varias pérdidas pasadas las que acepta en sí mismo como parte de su destino y como un vehículo experiencial para conocer y profundizar la naturaleza y finalidad del dolor.

Es un hombre callado, se comunica con los demás lo justo y necesario y a diferencia de lo que podría pensar mucha gente no tiene ninguna patología ni ningún conflicto interno. Esta persona no tiene ninguna limitación ni nada que lo perturbe, porque como comentamos, su dolor es aceptado y como tal no es en realidad dolor, sino que es una ubicación consciente y voluntaria en una esfera de la percepción a través de la cual se encuentra mentalmente unido a aquellos que padecen los dolores que él traspasa y supera.

Este hombre nos comentaba que en las esferas espirituales en donde radica la esencia del dolor existen entidades ampliamente poderosas que ayudan a comprender cuál es su esencia, su finalidad y su aprendizaje.

Esta persona la cual dijimos que podría ser considerada como triste por algunas personas, no lo es en realidad tal y como puede definirse convencionalmente tal término, en realidad no es alegre en el sentido superficial en que se cree comúnmente que debe ser la alegría o la mal llamada "buena onda".

Nadie que trabaje en los círculos de necesidad de la existencia humana puede ser alegre en ese sentido superficial al que



hacemos referencia. Esas personas tienen otra forma de entender la alegría.

Como comentamos este hombre admira y tiene atracción por el reino mineral, la geología y el magnetismo de las rocas. No es profesional en la materia pero ha leído y se capacitó en lo necesario a través de todos los libros de texto propios de esa carrera universitaria.

Agradece a Dios cada segundo de dolor padecido en su vida porque según sus palabras le abrió la mente a niveles de comprensión y percepción de la existencia nueva para sí mismo. Se siente libre dentro de esa esfera y no la cambia por nada del mundo.

El hombre de las piedras nos decía algo similar a lo que conversaban años atrás Maza el aborigen y el Dr. Stevenson. Decía que había que considerar la relación vincular entre la Actividad mental, la actividad emocional y la voluntad como lo que eran en su realidad, como una totalidad.

Aquello que llamamos en muchos pasajes dentro de este trabajo como "estado de consciencia" es de acuerdo a este individuo una vinculación mental-emocional a un nivel energético espiritual del cual devienen contenidos, símbolos, esquemas de entendimiento y animosidades de tipo inconsciente que son propias y características de ese nivel espiritual.



Pero a nivel personal Mente-Aspecto emocional sensorial-voluntad funcionan como una totalidad que de acuerdo a lo que este hombre, al que llamamos como el hombre de las piedras, nos comentaba conforman una senda a través de la cual el estado de consciencia se dinamiza, adquiere significado y permite la expresión de las capacidades del ser enfocadas e imbuidas de las energías espirituales propias del nivel espiritual al que nos encontramos conectados. Los niveles energéticos a los que nos vinculamos Mental y emocionalmente configuran todo un compendio experiencial, dentro del cual hay elementos que dinamizan sincronicidades, pruebas de vida, formas de expresión de la actividad mental, emociones a experimentar y hasta contenidos que derivan en pensamientos, sentimientos, ideas, creencias y todo tipo de aspectos que se configuran en los círculos experienciales.

De acuerdo a lo que el hombre de las piedras nos comentaba, según su propia percepción de las cosas, existen en la actualidad dos procesos espirituales activos que engloban todas las experiencias colectivas y muchas de las individuales. Esos procesos son, por un lado, como comentamos en apartados anteriores de este trabajo, los procesos de purificación y de redención que se corresponden con el simbolismo relacionado al Armagedón que se menciona en el libro del apocalipsis y por otro toda una serie de procesos que el hombre de las piedras decía que eran la base del cambio futuro hacia lo que sería una humanidad espiritualizada.



Con respecto al segundo de los procesos mencionados decía que había un severo problema que no parecía resolverse de la manera adecuada. Como era un hombre cuya experiencia espiritual de vida estaba íntimamente vinculada a los procesos espirituales simbolizados adecuadamente por el libro del apocalipsis, tal como la mujer de la túnica azul, tenía según sus palabras, una fuerte percepción externa de todos los tropiezos que el otro proceso que mencionamos estaba teniendo y que podía percibir su dinámica desde su visión externa.

Mencionaba inicialmente que como pilar del éxito de ese proceso debía difundirse el conocimiento espiritual a todas voces, por todos los medios y con toda la voluntad puesta en juego y de acuerdo a su percepción eso no estaba ocurriendo porque aquellos depositarios del conocimiento en el mundo occidental, aquellos que lo recibieron inicialmente y que tuvieron el tiempo y la bendición de haber llegado a él, estaban dormidos y dándose demasiada importancia en lugar de trabajar humildemente en la difusión real y efectiva para que llegue a los demás.

Este hombre decía que se critica desde siempre a las grandes religiones pero el conocimiento espiritual llegó a la humanidad por miles de caminos y en muchos de ellos, si bien llegó para quedarse, sus administradores no ponen todo de sí en su difusión o han desvirtuado su sentido presos de su egocentrismo y falta de luz, de la luz que es el alimento espiritual y por lo tanto se convirtieron en lo que simbólicamente el apocalipsis menciona como el falso profeta.



La mujer de la túnica azul junto a este hombre y también junto con el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos decían en otra oportunidad en que nos reunimos, que..... "El apóstol Juan describe a esta entidad simbólica como erigido desde la tierra y por lo tanto no surgido del eje de las fuerzas del mal, solo aparece al lado de la bestia secundándola y adorándola. Tiene la apariencia dócil como la de un cordero y su finalidad es lograr que la bestia sea adorada".

Nosotros habíamos recordado perfectamente que, como mencionamos en nuestro anterior documento, tanto el hombre que cumple la función de guía de montaña junto a su águila, como la mujer de la túnica azul nos habían dicho que la bestia había muerto simbólicamente y entonces les preguntamos de forma directa...."ustedes nos dijeron que la bestia había muerto a manos de aquellos que siguen el séptimo camino y están o trabajan desde la encarnación física para el Armagedón".....entonces ellos nos respondieron....."Recordemos que estamos analizando procesos espirituales dentro de un simbolismo que los representa y que como tal pueden variar los hechos y no seguir un curso determinista".....luego continuaron explicando....."Como les mencionamos en otras oportunidades, la bestia que figura en el libro del apocalipsis es la representación de la unificación del mal en el mundo, aquello que nosotros percibimos como la muerte de la bestia es el proceso de desacople de esas energías previo a su retorno a su punto de origen.



Ese es el momento en que el resultado de la aplicación del conocimiento de lo espiritual en los hombres debería provocar una avanzada que eleve el nivel de positividad general de la humanidad, pero si el mal es respetado, los actos de maldad y depredación son ignorados y hasta considerados como parte de la norma de conducta de la humanidad, entonces la bestia revive con todo su esplendor".

De acuerdo a lo que ellos nos explicaban y que era coincidente con lo que décadas atrás Maza el aborigen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero decían en una reunión realizada en su comunidad, el falso profeta es en el libro del apocalipsis como una segunda bestia cuya finalidad es lograr que la bestia sea adorada. Maza el aborigen en una charla que había tenido con la gente del bosque después de esa reunión, luego de un momento de meditación había leído esos párrafos del apocalipsis y pregunto a todos los presentes....."porque creen que tiene que existir una segunda bestia cuya finalidad es lograr que la entidad simbólica a la que comúnmente se conoce como la bestia sea adorada".....solo uno de los presentes respondido de manera correcta la pregunta, ese fue el individuo a quien coincidimos en denominar como el Fantasma en nuestros libros anteriores del bosque una forma de ver la realidad , quien en concreto respondió....." Si el Armagedón es la lucha entre el bien y el mal instaurado en el mundo, aun estemos hablando de interpretaciones simbólicas de procesos espirituales, el Armagedón debe regirse por el arte de la guerra y es lógico que sea una especie de lucha y ante el avance espiritual de las fuerzas



del bien, lo que ustedes llaman la bestia de manera simbólica y tal como figura en el libro del Apocalipsis tendrá sus planes".....el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero y que había sido un padre espiritual para ese personaje, no solo sonrió sino que asintió con la cabeza. El sabía perfectamente que el Fantasma en la comunidad del bosque había vivido su propio Armagedón, había luchado con aquellos que habían oprimido a la mayoría de los internos, había logrado poder a punta de cuchillo dentro del sociograma de la comunidad del bosque y luego lo utilizo para mejorar la comunidad y construir un lugar de trabajo social con el paso del tiempo, siendo así las cosas el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero sabía que el Fantasma sabía bien claro la respuesta.

Cabe señalar que el hombre de las piedras como también la mujer de la túnica azul siempre explicaban, los procesos de cambio y elevación como los ocurridos en la comunidad del bosque en décadas atrás o como los que pueden ocurrir en el interno de cualquier ser humano, estos procesos tienen la misma matriz de origen y son reflejo real de todo aquello que puede percibirse o puede explicarse a nivel simbólico como global o general. Es en realidad el Armagedón o el mismo apocalipsis una representación de aquello que está ocurriendo en nuestro interno, en los internos unificados de familias, grupos o cualquier colectivo al que tengamos como objeto de estudio e incluso la humanidad en su conjuntos o las sociedades percibidas desde un punto de vista global.



En función de lo aquí relatado y como afirmaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, quienes vivieron su propio Armagedón están dentro del sincronismo de los procesos espirituales activos en la humanidad y saben de cómo se suceden las cosas más allá de lo que incluso pueden llegar a percibir que saben.

Siguiendo con lo que había ocurrido en esa reunión en el pueblo de Maza el aborígen décadas atrás, ese día, luego de la respuesta del Fantasma, el pequeño hombre del sombrero pregunto al Fantasma....."Recuerda tu propia historia, tu lucha personal en la comunidad del bosque y piensa que fue lo que ocurrió cuando ya socializados comenzaron a hacer crecer la fundación, que ocurrió y cuál fue el mayor obstáculo para las actividades".....El fantasma se quedó pensando y se dio cuenta de inmediato, recordó que la mayoría, no todos, pero si la mayoría de aquellos que eran convocados por sus conocimientos para gestionar proyectos solo se acercaban a buscar mejorar sus currículum o para obtener un sueldo y hacer lo menos posible, el resto no les importaba, también buscaban alimentar sus egos con un profesionalismo que cuando fallaba hacían creer que era culpa de los necesitados de ayuda.

Era común también que cuando alguien buscaba hacer bien las cosas comenzaba a ser desplazado por ellos, criticado y desacreditado de formas no violentas, con palabras suaves y sonrisas falsas. Conformaban un núcleo de personas que entre ellos se valoraban y respetaban al nivel de la obsecuencia, pero



que a quienes no pertenecían a su círculo quizás hasta ni le dirigían la palabra, lo malo y desviado que ocurría a alguno de ellos lo ocultaban y lo comprendían y si se trataba de alguien fuera de su círculo actuaban de forma correctiva mostrándose como personas que cuidaban que las cosas anduvieran bien.

Con el tiempo y como resultado de la gestión de estas personas, la gente humilde que aportaba todo de sí mismo para ayudar a los demás comenzó a alejarse y sin que ninguno de estos farsantes haga algo, el nivel teórico comenzó a decaer, las actividades a perder brillo y resultados positivos, quienes lideraban los proyectos y que podrían ser buenas personas solo se encargaban de justificarlos porque de seguro suponían que oponérseles estaba mal, luego comenzaron a simplificar las actividades a su mínimo posible a realizar demasiadas reuniones, inventar cargos y títulos pintados de narcisismo y a elegir a inútiles incompletos como ayudantes con cargos, inútiles a los que hacían sentir importantes, inútiles que eran en su realidad alcahuetes y siervos que agradecían con demasiada obsecuencia y sumisión.

Luego de ello destruyeron la vida de varios de los que sabían que no podían engañar, cuando eso estaba gestado ya casi la mitad de aquellos adherentes de buena voluntad se habían ido sin que el Fantasma y su gente hayan podido convencerlos. Siendo así las cosas se dieron cierre a todas las actividades, dejaron de aportar dinero y la fundación se cerró.



Luego de recordar todo eso, el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero le hizo otra pregunta al Fantasma....."Cual fue el costo personal que tuvo esa acción sobre tu persona y la de aquellos que son parte de tu clan".....el Fantasma con tristeza respondió....."Nos quedamos solos, nos echaron la culpa del fracaso de la fundación y nos alejaron de su vida".....en ese momento el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero le dijo con fuerza....."Eso amigo mío, es eso exactamente lo que es el falso profeta, así actúa en la ignorancia espiritual de la gente y no solo eso, también actúa y tiene poder sobre muchos otros que a pesar de ver todo ello, miran para otro lado, no se animan a contrariarlos porque en el fondo de su alma y ocultando a sí mismos su propia vergüenza tienen sumisión a ellos, no saben porque pero por no saber luchar como tú, tienen el mal de la época moderna que es la sumisión a la bestia, luego que la bestia muera aquellos sumisos a ella la revivirán y cometerán el peor de los errores de su existencia infinita, será una gran pena y a ti, mi amigo, ese día va a ser el día en que vas a agradecer a tu Dios que también es mi Dios y el de todos, por todos los dolores que pasaste y que te enseñaron a actuar como siempre lo hiciste".....luego se levantó y lo abrazó como un amigo.

Luego de relatarles lo antes mencionado al hombre que cumplía la función de guía montaña junto a su águila, a la mujer de la túnica azul y al hombre de las piedras, oriundos de zonas cercanas a Wadi run en Jordania, coincidieron con todo lo que el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero y que vivía en



la comunidad donde había nacido Maza el aborigen había afirmado décadas atrás.

Empezaron entre los tres a hablar de la contaminación de las religiones y en algunas escuelas de filosofía que no logran difundir masivamente y con esfuerzo sus ideas, que las usan para interpretar su propio narcisismo como superioridad, que no logran identificar lo negativo que los rodea pero se la pasan evitando que su círculo selecto se incremente porque hacer extensivo el conocimiento de la verdad a todos lo interpretan como una pérdida de poder.

Del surgimiento de supuestos maestros espirituales que engañando a gente inocente o desesperada se llenan los bolsillos de dinero dando la apariencia que su vida se sustenta en el amor.

De cómo existen en las grandes ciudades contingentes de jóvenes perdidos, muchos de ellos armados y matando seres humanos y como solución más resonante se propone bajar la edad de imputabilidad y en algunos casos hasta se justifican las matanzas de niños en las favelas de Rio de Janeiro.

como hay Madres y padres que se encuentran moralmente cooptados por hijos que están cuasi poseídos por la filosofía de la delincuencia y el tráfico de drogas. Crecen cada vez más los Hijos que han sido perfectamente cuidados y que meten a sus padres en geriátricos apestosos existiendo otras alternativas.



Cada día son más las mujeres y hombres golpeados, maltratados, engañados e ignorados por sus parejas que supuestamente los aman pero siguen juntos por miles de motivos inventados que tienen para ellos más valor que su propio valor como persona.

Luego de todas esas descripciones concluyeron que el mundo es el mismo infierno, es el purgatorio, un valle de los dolores donde el hombre mata al hombre por cuestiones que nada tienen que ver con la finalidad real de la vida y todo ello proviene de la humanidad socializada y moderna, aquella sociedad que puede decirse que llegó a la máxima expansión social, económica y científica. Siendo así las cosas por más esfuerzo que hayan hecho las legiones espirituales como aquellos que pertenecen al séptimo camino, todo se verá prontamente pisado y destruido por la misma bestia revivida por cada uno de aquellos que sin saberlo le rinden pleitesía diaria y fundamentalmente concluyeron que nada va a poder detener al poder de la naturaleza que atento observa y espera pacientemente por el momento, pero que puede un día demostrar su poder corrector, purificador y liberador.

LAS CREENCIAS DE LA GENTE DE WADI RUM II

Cuando desde nuestra cultura y fundamentalmente desde la ciencia se estudian otras civilizaciones, otros pueblos y otras formas de ver la vida y el mundo no se tiene muy en cuenta el hecho de que desde esas mismas culturas también nos observan y tienen una opinión formada al respecto de nuestra civilización.



El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos llevó a conocer a una mujer de aproximadamente unos treinta y pico de años, de rasgos arábigos típicos de los habitantes de las aldeas beduinas de Wadi Rum al sur de Jordania, específicamente esta mujer pertenecía a una de las tribus de la zona, se vestía siempre con una túnica color azul y por ello nos referiremos a ella como la mujer de la túnica azul.

La historia de esta mujer era bastante particular, en algunos rasgos se parecía a la vida del hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila y a la de Maza el aborigen, solo que ella vivía más compenetrada con el simbolismo que de alguna manera describimos al respecto del hombre que cumplía la función de guía junto a su águila en otro de nuestros documentos.

Según lo que ellos nos relataron, esta mujer vive inmersa en el transcurrir propio del proceso espiritual que el libro del Apocalipsis llama como el Armagedón y solo da a conocer sus conocimientos a algunas personas. Decía que ella sabía de manera exacta como era el mundo occidental en sus raíces espirituales y hacía referencia a un grupo de personas que viviendo dentro de occidente tienen una actividad espiritual, que de acuerdo a sus relatos, es exactamente idéntica a lo que tanto Maza el aborigen como el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila decían que se trataba de aquellos que siguen lo que ellos denominaban como el séptimo camino.



Esta mujer no es como lo que podría esperarse desde el imaginario colectivo al respecto de una mujer espiritualista, nos referimos a su carácter, sin embargo es muy evidente que tiene una capacidad innata en relación al uso de hierbas para cuestiones terapéuticas. Esta mujer habla poco y con amplios silencios y en general no sonríe, más que nada tiene un aspecto general que expresa paz interior, armonía y mucho poder espiritual real.

Sus ideas al respecto de cómo espiritualizarse son simples y claras, otorga amplio valor al silencio y a escuchar atentamente a los demás con atención plena y sin preconceptos. Considera que la felicidad es en realidad paz y armonía y no una forma externa de carácter alegre y superficial. Para la mujer de la túnica azul la felicidad se encuentra en hallar su sendero interior y dentro de él alcanzar las realizaciones que percibe como objetivo y no tiene nada que ver con logros materiales, sociales y ni siquiera afectivos.

La mujer de la túnica azul al igual que Maza el aborígen, la gente de su reservación y el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila le daban un valor superlativo espiritual a contemplar la naturaleza y su propio entorno, consideran que ser y contemplar son la misma cosa porque la contemplación es para ellos como el Medio de alcanzar la unificación con el Todo partiendo del entorno natural inmediato. La mujer de la túnica azul dice que contemplando se logra ser en el Todo y en la



naturaleza, que de ahí se nutre para asistir a su tribu en la curación a través de las hierbas.

Considera que hace falta limpiar la mente y el aspecto emocional y que ello no solo se lograba orando, meditando o contemplando, sino que también se alcanza cuando uno se encuentra sumergido en aquellas actividades en las que se tiene una responsabilidad personal y en aquellas que se logra el Flow necesario para despejar toda entropía interna.

Dice que orar se ora para ayudar a los demás, contemplar se contempla para ser en sintonía con lo que nos rodea y al hacer, ósea actuar con una conducta hacia el exterior, se actúa para llevar lo interno positivo de unos mismo en conexión con el Todo hacia los demás. Siendo y contemplando se atrae del todo y realizando se proyecta del todo hacia el todo. Considera que el universo es elíptico, circular, todo se desarrolla en círculos que están relacionados e interpenetrados unos con los otros y que nada está aislado de nada, que la esencia del poder espiritual se encuentra en estar dentro de la hélice dinamizada por el Todo en el fluir de los acontecimientos universales y que siguiendo la trayectoria que las energías siguen desde la unicidad del Todo hacia los destinos de su proyección elíptica, se puede llegar a toda realización sin impedimentos.

La mujer de la túnica azul dice que cuando una persona logra esforzarse por lo mencionado resuena con el universo y cuando ello no es posible existen dos vías posibles de solución, una es



trabajar para mejorar el entorno al que se pertenece o buscar aquel lugar que sea el adecuado para hacerlo, aunque ambas cosas pueden resultar coincidentes.

Porque decía eso la mujer de la túnica azul? Porque ella había conocido la realidad de nuestra civilización. Nacida en la tribu como toda joven busco progresar, emigró a varias ciudades del mundo occidental y logró insertarse en varias de ellas. En principio no pretendía retornar, pero luego de conocer el confort de una sociedad moderna empezó a sentir una sensación de alejamiento de lo espiritual y de sí misma. Buscando respuestas converso con amigos, con psicólogos y con personas con experiencia de vida pero todas lo único que hacían era extrapolar hacia ellos mismos lo que consideraban que a ella le ocurría y entonces sustentaban sus respuestas mentalizando lo que ellos sentirían si estuvieran en su lugar. De esa manera no lograban percibir lo que ella estaba sintiendo desde su realidad y lo que estaba pasando en su interno y por lo tanto terminaba siendo lo mismo de siempre, una paparruchada muy típica de improvisados egocéntricos. Incluso también había hablado con muchos espiritualistas occidentales que sólo repetían y de manera inexacta y a modo de copia lo mismo y con el mismo grado de error e improvisada proyección que los otros.

Abandonar las oportunidades materiales impulsada por el deseo de volver a la espiritualidad, al modo de vida en contacto con la naturaleza que tenía en su niñez, era percibido por todos ellos como una regresión o un descenso porque consideraban que su



modo de vida era más elevado, quizás como todos podemos llegar a interpretar inconscientemente al respecto de nuestra forma de vida. La mujer de la túnica azul explicaba que para esas personas el progreso es acumulación, tienen una idea inconsciente de un universo lineal, donde más es más alto, más grande, más fuerte, más resonante, mayor cantidad y la realidad indica ser otra cosa, tal como mencionamos en líneas anteriores.

Desoír su vos interior no era considerado importante por nadie, ni profesionales, ni espiritualistas, ni personas experimentadas ni nadie. Como explicaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, cuando lo personal requiere de no considerar lo que el saber convencional o el sentido común indica, entonces se supone que la persona tiene un conflicto y se le induce de esa forma a seguir a la manada y hasta es posible que la misma manada lo excluya, lo critique o lo aisle de la misma forma que los animales actúan para salvaguardar la perpetuidad de los instintos, algo netamente primitivo y propio de las especies animales.

Esa experiencia la mujer de la túnica azul logró superarla cuando decidió seguir su instinto y abandonar la sociedad plástica que la consideraba rara y carente de voluntad y otras barbaridades más y volver o más bien ir hacia sus orígenes, algo que la sociedad moderna occidental siempre tiende a despreciar o considerar un retroceso. Cabe señalar que los instintos están presentes en los seres humanos así como están presentes las estructuras límbicas en el cerebro y los mismos tienen funciones muy necesarias aun



dentro de un modo de existencia elevada, solo que deben estar tamizados por las estructuras mentales superiores.

Por ejemplo, la mujer de la túnica azul consideraba que lo que nosotros llamamos globalización, no es más que una dictadura instaurada bajo una fachada de progreso, libertad y otras mentiras. Entendía que todo lo que anule las individualidades es imposición aún se venda con concepto teóricos de relevancia y de moda. Ella al igual que el hombre del medio oriente que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila consideran que esas ideas falaces ocupan el lugar de la verdad, impiden y bastardean el espiritualismo y son el origen de muchos males personales y sociales de los que nunca se puede encontrar una solución a pesar del paso de los años.

Con relación al planeta y la naturaleza la mujer de la túnica azul considera lo mismo que en décadas atrás consideraban Maza el aborígen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero. Ellos consideraban que de acuerdo a la hipótesis de Gaia la tierra es un ser viviente que se comporta de forma análoga a un organismo y no como una maquina con comportamientos lineales o fácilmente estimables, para interiorizarse sobre esta forma de entender el planeta e incluso las sociedades recomendamos la lectura del libro "El punto crucial" de Fritjof Capra. Si bien existen modelos de análisis derivados de las ciencias formales para predecir el desenvolvimiento de los fenómenos naturales, somos testigos de que suelen fallar, dar resultados dentro de un intervalo de aproximación y no ser



exactos y más cuando los sistemas naturales están fuera del rango del equilibrio estable en que dejan de tener un comportamiento lineal aproximado, momento ese en que se vuelven impredecibles. Generalmente en esos casos se logra explicar los fenómenos una vez que estos ocurrieron.

Al respecto de la linealidad mencionada, la mujer de la túnica azul opinaba que existe la misma diferencia que con lo que se considera en geometría como una recta y que en su realidad es una curva o un círculo dado la curvatura de la tierra y del espacio. Si bien la geometría euclidiana es descriptiva en el espacio inmediato de nuestro desenvolvimiento, lo es para distancias percibidas como lineales, pero en el contexto de la realidad de las dimensiones espaciales sería la geometría Rinniana, propia del espacio curvo, la que podría describirla. Una diferencia similar ocurre con la diferencia entre el tiempo real de vida física y el devenir esencial espiritual donde no existe el tiempo. Decía la mujer de la túnica azul que si los seres humanos logramos vivir internamente sin tiempo y con ímpetu trascendente y el tiempo así como la linealidad exterior fueran percibidas como herramientas predictivas solamente, alcanzaríamos entonces gobernar los acontecimientos externos y no al revés como ocurre en nuestra sociedad en que estamos presos y gobernados por variables lineales como las financieras y productivas en lugar de adecuarlas a nuestras realidades internas y esenciales.

El problema se encuentra en que nuestro modo de pensar y nuestra formación reduccionista se orienta en el sentido de



enfocar la atención al estudio de variables aisladas, mientras que otras se consideran fijas o incluso se ignora su existencia. No se nos prepara para poder comprender modelos dinámicos de múltiples variables que son los más aproximados para estudiar las condiciones que se dinamizan cuando un sistema entra en crisis o está en proceso de cambio y por lo tanto requiere de soluciones transitorias extremas que prioricen el equilibrio funcional.

Esa falta de comprensión de la naturaleza es la que no nos dejó interiorizar a los seres humanos en lo individual la capacidad para aunque sea intuir a qué fuerzas naturales estamos contribuyendo con nuestros actos individuales. Si no se logra comprender lo mencionado, tal como se aprende en otras culturas, donde se interioriza que la naturaleza y los sistemas que sustentan la vida siempre priorizan la perpetuidad de la totalidad funcional y no los aspectos que se generan por sumatorias de actos voluntarios aislados que no estén en sincronismo con sus procesos o con la realidad elíptica del universo antes mencionada.

En síntesis, para no hacer extenso el texto, muchas conductas sociales consideradas simples pueden contribuir a generar estímulos en los sistemas naturales, que en función a su grado de su intensidad contribuyen a que se necesiten cambios violentos en los sistemas de variables en equilibrio, fomentando así respuestas transitorias violentas que buscan su restablecimiento, que es lo que perpetúa las condiciones necesarias para la vida. Este es el precio que la sociedad industrial y comercial está pagando en algunos puntos del planeta por no mantener vigentes



los conocimientos sobre la vida en la naturaleza que para los humanos originarios eran ley en su existencia y que formaban parte de su pensamiento mítico y de las creencias que impartían sus guías o chamanes.

Con respecto a la relación de los seres humanos con la naturaleza, al igual que Maza el aborígen, la mujer de la túnica azul pensaba que se trata de un aspecto vincular más extenso que el simple hecho de tener una conducta ambiental correcta. Según ella, dicha relación deriva de los aspectos vinculares propios de la fraternidad universal como expresión de la ley del Amor que es jerárquica en el universo.

Explicaba que el amor como energía creadora fluye del todo como la esencia básica de todo lo que existe, envuelve, nutre y rodea a todo, es primogénita de todo ser que es parte de la creación y debe fluir y circular hacia todos y todo. Por lo tanto no es que los seres humanos deben aplicar técnicas y normativas para no erosionar el planeta más allá de lo que es permisible en cada ecosistema, sino que debe amar y cuidar del mismo tanto como de los demás seres que existen por una convicción esencial que se encuentra por encima de todo valor material, moral y de toda índole, simplemente porque es una ley universal.

De forma espontánea y natural nadie debería agredir al medio ambiente y/o a otros seres vivos por una cuestión de convicción interna ineludible. De acuerdo a la convicción de un universo



elíptico es análogo a agredirse a sí mismo y como tal evidencia un síntoma de severa patología social.

Luego de tratar estos temas la mujer de la túnica azul comenzó a explicarnos algunos conocimientos relacionados a la situación espiritual actual del planeta tierra y la humanidad de la que formamos parte. Para ello siempre haciendo uso del simbolismo expreso en los relatos del libro del apocalipsis como puente para el entendimiento y la comprensión de procesos que no pueden ser completamente comprendidos dentro de los límites verbales de la actividad mental humana.

La mujer de la túnica azul nos comentaba que dentro de la espiritualidad de Juan como apóstol del Cristo Jesús y como puente entre el cielo y la tierra, algo se había desarrollado en él para que fuera elegido como el transcriptor del final de los tiempos. De acuerdo a sus palabras, con su capacidad, logró tener la percepción adecuada para lograr transcribir y ser depositario del conocimiento de cómo son los procesos relativos a cuestiones que si bien en el universo espiritual son factibles y suelen ocurrir en ciertas oportunidades, no deja de ser por ello un acontecimiento de relevancia universal.

La mujer de la túnica azul nos explicaba que si bien el planeta tierra es solo un minúsculo grano de arena en el universo, cuando un mundo se opone por convicción propia o influida al fluir del destino universal, el mismo universo y las altas esferas del Todo



intervienen en el proceso a través del cual ese mundo vuelve al sincronismo universal.

Siendo así las cosas desde milenios al respecto de la época actual se han acercado muchos avatares, enviados y seres de características especiales que fueron atrayendo a este mundo todo lo necesario para este momento, en que según las palabras de la mujer de la túnica azul, va a ocurrir el desenlace final simbolizado en el libro del Apocalipsis.

De acuerdo a sus ideas existen dentro de este libro varias representaciones simbólicas que podrían ser como arquetipos que activan conductas y posturas frente a la vida que se están suscitando en la actualidad y que se están expandiendo en todos los escenarios que pueden ser identificados en cualquier tipo de análisis existencial que se haga correctamente, ya sea a nivel global, social, personal o de cualquier nivel de observación de la realidad.

De acuerdo a su criterio personal, la mujer de la túnica azul opinaba exactamente igual a lo que décadas atrás comentaban Maza el aborigen, el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero, el Dr. Stevenson y la gente que vivió en la década del ochenta en la comunidad de adictos a las drogas del bosque de la cual pueden conocer parte de su historia desde los siguientes links (<http://www.cchaler.org/proyectos/> y <https://www.facebook.com/ElbosqueUFVR>). Ellos hacían mención a la importancia de la figura de los muertos que vestidos de



blanco frente al altar donde está el cordero, clamando justicia para sí mismos, hacen evidente recibir como respuesta el desenlace final. Consideraban que esas figuras simbólicas representan a las víctimas de los sistemas materiales y a todos aquellos que claman por justicia y que ya deben abandonar su condición de víctimas.

De acuerdo a lo que nos explicaban, el universo existe como una fraternidad universal que vive unida bajo la corriente del Amor divino y por lo tanto eso implica que toda necesidad espiritual que tenga un ser viviente es atendida y asistida de forma fluida y espontánea. Decían que el hecho de tener que mencionarlo y recordarlo se sustenta en que nuestro tipo de relación vincular, ya sea social e incluso afectiva y emocional, se encuentra en un gran porcentaje enajenada e intoxicada por la herencia primitiva no superada de nuestro íntimo atávico animal y por lo tanto al no ser en la actualidad los animales de los cuales descendemos, esas constelaciones pulsionales adoptan una calidad de energía negativa que puja, desde lo que se denomina como el ello en la teoría psicoanalítica, como animosidades inconscientes tendientes a impulsar conductas que devienen de tendencias depredatorias en algunos casos.

De acuerdo a lo que la mujer de la túnica azul nos explicaba, ese es el mecanismo de desvío y transmutación a negativo que ocurre por decantación natural, cuando los seres humanos estando atados a la ausencia de fluidez interior en el nivel transpersonal de nuestra existencia, no descartamos aquello que ya no nos es



necesario. Ello genera, de acuerdo a su visión de la realidad espiritual, toda una gama de niveles energéticos espirituales que se encuentran en oposición a la ley y que desde el punto de vista de la psicología transpersonal podrían ser afines o trazables a los contenidos propios de las matrices perinatales.

De paso se hace necesario aclarar que esa fluidez mencionada en el párrafo anterior se trata del fluir real de las energías espirituales constitucionales y no de aquello inentendible hasta para ellos mismos que muchos improvisados repiten a boca de jarro como fluir y que podría entenderse que están haciendo referencia a aquello que es relativo al desenvolvimiento emocional reiterado que es propio de las estructuras intrínsecas del carácter, que en el aspecto funcional emocional pueden tener en el tiempo real humano, tendencias de base genética y temperamental que son prácticamente ineludibles y que impulsan a responder frente a ciertos estímulos vivenciales percibidos como agresivos siempre con el mismo espectro de respuestas emocionales y siendo ello un mecanismo de ayuda que es adecuado para el correcto procesamiento emocional y para nada un indicio de falta de consciencia superior o todas las mentiras que suelen decirse.

A esas personas habría que recomendarles que antes de decir estupideces al respecto de la realidad interior de los demás, pasen previamente muchos años capacitándose y leyendo también sobre neurociencias. Por ejemplo un enojo o un insulto como forma de respuesta ante una vivencia percibida como agresiva, puede ser la forma correcta de canalizar esa experiencia por la vía



adecuada que una determinada constitución de sistema nervioso necesita para retornar al equilibrio psicofísico estable requerido. En esos casos ello es lógicamente más sano que si por represión se deforma mentalmente la respuesta espontánea y se genera con ello un input interno que gradualmente vaya intoxicando la construcción de sentimientos negativos, que se vuelvan permanentes y con ello contribuyan a un deterioro de la salud a largo plazo y una degradación de la calidad del clima interno.

Al respecto de esto observen como las personas que son verdaderamente tóxicas y negativas, son en muchos casos de apariencia equilibrada, tienen rasgos y posturas físicas en donde se hacen muy evidentes sus respuestas internas negativas y sus sentimientos malos y nunca reaccionan mal en apariencia, cuidan las formas y suelen mostrarse fluidos y hasta en algunos casos superados, pero como la procesión va por dentro, si bien pueden engañar a aquellos que solo se guían por observar el exterior de las personas, los efectos de su real estado interno le son ineludibles.

Por ello mismo se hace necesario observar a los demás tal como explicaba Maza el aborígen, comprendiendo la esencia, necesidad y finalidad de sus reacciones, no juzgando con una moral falsa y siempre analizando hacia donde se dirige y que calidad tienen el grueso de su actividad mental, emocional y conductual voluntaria que es lo que determina su estado de consciencia y la expresión de su esencia espiritual.



Luego de tratar los temas mencionados en líneas anteriores nos relataron los casos de la Lemuria y la Atlántida que fueron antiguas civilizaciones que existieron como antecesoras de nuestra actual civilización que es la Adámica. Físicamente se cree que la Lemuria existió en un enorme continente a lo largo del Sur del Océano Pacífico, entre Norteamérica, Asia y Australia.

La Lemuria es también conocida como Mu o la Madre Tierra de Mu. Se cree que existió aproximadamente desde 98.000 años antes de Cristo, al 8.000 años antes de Cristo y durante el período de la Atlántida. La gente de Mu pasó por muchas facetas durante su civilización. Se sabe que eran personas muy avanzadas cultural y espiritualmente y por existir dentro de ellas grupos que no estaban alineados a la senda de la evolución espiritual, desencadenaron la destrucción de la civilización como consecuencia ineludible del mal manejo de ciertas energías y de tecnologías derivadas de ellas, que estando bajo su dominio, produjeron desequilibrios insalvables que desencadenaron la necesidad de que se produzcan las respuestas necesarias para mantener el equilibrio necesarios para resguardar la vida natural.

La mujer de la Túnica azul al igual que el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos comentaban que en relación a la Lemuria existen numerosos textos e historias como por ejemplo la del Monte Shasta en California, la misma puede consultarse en cualquier portal que se dedica a temas relacionados al estudio de estas civilizaciones.



Cuando hablamos de la Lemuria y su relación con el Monte Shasta nos referimos a una de las teorías al respecto del nacimiento de las antiguas civilizaciones indígenas americanas, las cuales se las considera descendientes directos de los Lemures de los cuales heredaron mucho de su conocimiento.

Ellos nos contaron que al margen de detalles específicos al respecto de estos lugares y de la historia de estas civilizaciones, tienen información de que las civilizaciones originarias son depositarias de una herencia espiritual milenaria y que tienen una finalidad clave en nuestra civilización actual.

A ellos les sorprendía la coincidencia que había entre las ideas de Maza el aborigen y las de ellos, también es realmente sorprendente que unos en un punto al sur del mundo y treinta años antes hallan elegido, al igual que ellos lo hacen en la actualidad, el libro del Apocalipsis como instrumento simbólico para el estudio y análisis de la realidad espiritual.

También mencionaban que eran coincidentes las conclusiones a las que ellos llegaban en sus análisis de acuerdo a ese simbolismo y así también existen muchas similitudes con las afirmaciones que hacen los herederos de los conocimientos de las culturas Sioux (Lakota, Dakota y Nakota). Por ejemplo el guerrero y chaman Alce Negro, sabiendo que iba a morir decidió dar a conocer su conocimiento por ser el último depositario de los mismos, y por exigirlo los tiempos que corren según sus palabras. Consideraba Alce Negro a la actualidad como la última edad de las cuatro que



conforman cada ciclo y decía que en esta edad, la más dura y caótica, todo debe salir a la Luz pues la verdad se defiende por su propia naturaleza contra la profanación, y es posible que llegue a aquellos que están sensibles a asumirla como tal y sean capaces de aplicarla para salir de esta edad oscura.

Lo comentado al respecto de Alce negro es coincidente con los análisis efectuados por Maza el aborigen hace treinta años y por la mujer de la túnica azul, el hombre que cumplía la función de guía de montaña justo a su águila y el hombre de las piedras pertenecientes a las aldeas del sur de Jordania en la actualidad. Recordemos que como citamos en otros párrafos de nuestro trabajo, todos habían llegado a la conclusión de que siguiendo el simbolismo expreso en el libro del Apocalipsis, para ellos existían dos procesos activos de relevancia en la realidad espiritual actual del planeta, estos son : Lo que el libro denomina como Armagedón y que hace referencia al proceso purificador y redentor del planeta y el proceso de difusión del conocimiento espiritual, el cual de acuerdo a sus percepciones, se encuentra demorado por aquellos que siendo depositarios del mismo no dan todo de sí para su difusión y lo mantienen en enclaves cerrados y elitistas suponiendo que es la manera adecuada de resguardarlo. Es esto último coincidente con los actos realizados por Alce negro en vida al tomar la decisión de indicar a su pueblo dar a conocer la verdad, inclusive al hombre blanco, que tan destructivo fue para su existencia.



Hoy en la actualidad muchos herederos Sioux han depuesto el odio y dejado atrás el pasado y todo lo malo que le hizo el hombre blanco para cumplir con su ley y con lo que del Todo les impulsan a que hagan para salvar el planeta, la humanidad y su naturaleza.

Cabe señalar que luego de tratar estos temas la mujer de la Túnica azul aclaro que no puede decirse que los procesos espirituales activos mencionados sean solo los dos mencionados, la naturaleza y la evolución de la misma en concordancia con la evolución de la humanidad, implican que existan innumerables procesos espirituales activos y no solamente dos.

Luego de tratar estos temas, volvieron a fijar la atención en todo lo relacionado a la Lemuria y la Atlántida. Estas civilizaciones si bien eran avanzadas espiritualmente y tecnológicamente como mencionamos, se destruyeron producto de la búsqueda de poder y el enfrentamiento entre grupos. Ellos comentaban que el declive espiritual y energético que produjeron con sus actos logro romper el equilibrio sistémico sustentable de su civilización y producto de ello, la naturaleza, reacciono precipitando su final, su desaparición y el quiebre histórico consciente al respecto de nuestra actual civilización que también parece acercarse al estado en que pudiera vecinarse una posible ruptura de ese equilibrio sustentable que mencionamos.

Lemuria y Atlántida son nuestras antecesoras aunque no figuren pruebas y registros dentro del caudal de conocimientos históricos de La humanidad. Ello de acuerdo a sus ideas puede tener una



relevancia espiritual crucial, ya que todo aquello negativo que atrajeron esas civilizaciones puede estar presente en nuestra civilización actual como herencia colectiva para ser superado en este momento crucial.

La mujer de la túnica azul, el hombre que cumplía la función de guía de montaña y el hombre de las piedras, opinaban que dentro del Karma colectivo global de la humanidad es de seguro que existen elementos que fueron originados en el acontecer de esas civilizaciones y que considerando la gravedad de lo ahí ocurrido, podrían estar presentes en esta civilización aspectos negativos que son en esencia aquellos que impulsaron la destrucción de esas civilizaciones.

La creencia que tenían a ese respecto se debía a que, de acuerdo a los contactos que tuvieron con algunas personas sabían a través de esas fuentes, que existen individuos en la actualidad que tienen conexiones con aspectos positivos y poderosos espiritualmente que se sustentan por medio de vínculos espirituales con aspectos relacionados a esas antiguas civilizaciones y que son de crucial importancia en el proceso espiritual vigente que ellos analizan utilizando el simbolismo expreso en el libro del Apocalipsis. A ese respecto nos relataron cuatro historias interesantísimas que para ellos son una prueba real de la existencia de esas conexiones espirituales activas, que de acuerdo a sus afirmaciones, son expresión de un amplio poder espiritual y que indicarían que ese poder positivo está presente porque contrarresta el polo negativo que pudo generarse en esas



civilizaciones antecesoras y el transcurrir histórico de nuestra civilización actual.

Lo que relataremos a continuación puede interpretarse de varias maneras. Como una realidad espiritual, como producto de un proceso de imaginación activa o como una fantasía. Pero sea lo que sea podemos analizarlo como se nos dé la gana y asimilar o no el mensaje que nos transmite.

Tengamos en cuenta que por ejemplo el libro rojo de Carl Gustav Jung es un libro que relata los sucesos que transcurrían en la dinámica mental espontánea de su autor y a los mismos se le da suma importancia por formar parte del interno de Jung, del interno de una persona cuyos aportes a la ciencia han demostrado ser parte de una genialidad que los hace atractivos. Pero considérenos que dentro del pensamiento de otras culturas, que son menos dependientes del empirismo, del materialismo y del aspecto racional, se encuentra mucho conocimiento implícito en el producto de su intuición y en el fluir libre de su mente.

De acuerdo a lo que ellos nos explicaban, dentro del nivel perceptivo de su propia actividad mental existen aperturas psíquicas que les permiten captar contenidos pertenecientes a niveles energéticos, ya sea transpersonales y vinculados al ego que les sirve en la actual experiencia de vida como también contenidos espirituales reales que en la actualidad de occidente se niega su existencia.



La primer historia que nos relataron se refiere al trabajo de una persona que años antes nosotros le habíamos hecho conocer su trabajo y que consideraban completamente coincidente con sus creencias espirituales. Este trabajo es el de la señora Josefa Rosalía Luque Álvarez quien Nació en la ciudad de Villa del Rosario, provincia de Córdoba República Argentina el día 18 de marzo del año 1893. Siendo sus padres Don Rafael Eugenio Luque y doña Dorotea Álvarez. Educada en el Colegio de las Carmelitas Descalzas de la ciudad de Córdoba y radicada desde el año 1932, en una isla del delta bonaerense en la localidad de Tigre. Fue Fundadora de la Escuela "Fraternidad Cristiana Universal" en el año 1938. Siendo sus fundamentos: "el cultivo interior" por el "conocimiento de sí mismo", y la unión íntima con la Divinidad por la "meditación" conjuntamente con el buen pensar, sentir y obrar. Siendo la tetralogía de su Obra, las bases del conocimiento espiritual, moral y ético.

Todo su trabajo se puede descargar desde la web de su obra <http://elcristoes.net/> y también desde nuestro sitio web

<http://www.cchaler.org/aspectos-transpersonales/>. El mismo fue realizado a través de su capacidad de mediunidad y transmitido por una entidad espiritual llamada Hilarión de monte Nebo quien relata los sucesos de los orígenes de la civilización adámica y constan en su trabajo innumerables referencias a la Lemuria y la Atlántida, así como también a aspectos espirituales relacionados al origen de nuestra civilización que difieren notablemente con lo relatado por la iglesia católica. De más estaría empañar con



nuestras explicaciones un trabajo tan completo y al que puede accederse de manera gratuita con solo ingresar en las web indicadas. También como anécdota podemos mencionar que el Monte Nebo se encuentra bastante cerca de donde estábamos reunidos con ellos.

La otra historia se trata de un individuo cuya vida fue un tanto dolorosa, dicho individuo tenía una gran capacidad de videncia y había llegado a Jordania solo por la búsqueda de un familiar. Era un ser humano común que vivía de su trabajo en una industria, era sumamente inteligente y dedicaba su vida a su trabajo, a su familia y a ayudar a los demás en distintas circunstancias ocasionales y bastante asiduas que se le iban presentando, era espontáneo, directo, de aspecto sencillo y común.

Ellos nos contaban que uno de los sueños incumplidos de este hombre era el de ser mecánico en equipos de fórmula uno, solía ver por televisión carreras los domingos y leer artículos de mecánica de competición. Este hombre desarrollaba una vida normal y en momentos específicos tomaba contacto mental con niveles energéticos espirituales, sin que entrara en ningún tipo de trance ni estado de conciencia diferente al estado normal consciente que todo ser humano tiene y era de su opinión que lo espiritual se acerca solo sin que se tenga que realizar ningún ritual, "es como un imán"... afirmaba, ya que lo espiritual superior esta por naturaleza siempre cerca a de quien nunca se alejó de él. Es a la inversa de lo que se cree, quien necesita acercarse es porque por alguna razón se alejó, ya sea por nacer en una cultura



materialista, por descreimiento o por miles de factores que en el occidente industrial y comercial están a flor de piel, pero en otras culturas las cosas son diferentes, quienes ahí nacen no conocen y hasta les es difícil imaginar lo que es vivir una experiencia humana inmerso en un estado de consciencia que solo pueda operar contenidos materiales, aunque solo sea en el aspecto consciente.

De acuerdo a lo que nos comentaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, este hombre los había ayudado mucho espiritualmente con la fuerza que podía proyectar desde los niveles espirituales a los que estaba vinculado. Este hombre también había conocido a la mujer de la túnica azul, quien de acuerdo a su conocimiento de lo espiritual le había realizado un dibujo de unas plantas con flores y le había dicho que esa era simbólicamente su conexión con las antiguas civilizaciones, Lemurias y Atlántida.

De acuerdo a lo que luego nos comentó la mujer de la túnica azul, al parecer lo que simbolizaba ese dibujo era en realidad una conexión que este hombre tenía con niveles espirituales que eran de mucha influencia positiva en esas civilizaciones y que su mente tenía la capacidad de proyectar en el escenario vivencial actual de nuestra civilización. La mujer de la túnica azul comentaba también que este hombre estaba directamente vinculado al proceso espiritual simbolizado como el Armagedón en el libro del Apocalipsis y esa opinión era coincidente con lo que también nos había comentado al respecto del pequeño hombre de aspecto



imponente y que usaba sombrero que era amigo de Maza el aborigen.

Otra de las personas que ellos nos comentaban se trataba de un joven que viajaba solo, portaba una cámara de fotos como casi todos los que acceden a esa zona de Jordania y venia de recorrida para conocer los lugares donde habían estado Moisés, Juan el Bautista y Jesús. Era de familia católica pero no consideraba pertenecer a los cánones de esa religión aunque tampoco se sentía ajeno a ella ni a ninguna otra.

De acuerdo a lo que comentaba la mujer de la túnica azul este joven occidental aficionado a los aparatos electrónicos era un espíritu milenario y era considerado por ella como el último de una legión de seres que habían tenido una finalidad espiritual en su vida de muchísima relevancia. Este joven tenía consciencia intuitiva de algunas de las miles de vidas anteriores que había tenido y su relato coincidía con las percepciones extrasensoriales que tenía la mujer de la túnica azul. Ella nos contaba que este joven había sido un mago blanco de la Lemuria, ósea un individuo con amplio poder y conocimiento consciente de muchos mecanismos espirituales que le permitieron en esa civilización, contrarrestar con sus conexiones espirituales, las acciones negativas que ciertas mentes desviadas operaban para destruir esas civilizaciones.

Contaba la mujer de la túnica azul que ese joven, tanto en esa encarnación comentada en el párrafo anterior como en la



actualidad contaba con un canal directo que lo vinculaba espiritualmente a una línea jerárquica asistida por dos Cristos que habían encarnado en esas civilizaciones y cuyos nombres eran Juno el mago de las tormentas y Numu Dios pastor de los antiguos Kobdas. De acuerdo a sus explicaciones existen en el mundo ocho seres humanos que se encuentran ubicados en distintos puntos del planeta y que se encuentran mentalmente trabajando en conjunto, constituyen como una especie de red espiritual y su trabajo se encuentra directamente vinculado al proceso que se encuentra simbolizado en el libro del Apocalipsis.

Comentaba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, que este joven le había relatado muchísimos detalles interesantísimos en relación a la realidad espiritual real que se sucede bajo la impronta de la acción del amor poder. En principio les comentaba que la fuente espiritual actual de las realizaciones del Amor en su aspecto de poder provienen de la acción espiritual de un espíritu poderoso que encarno en el planeta tierra no hace mucho tiempo atrás y que tiene la potestad y el poder de realización necesario para la transición evolutiva actual que se opera en el mundo y su humanidad sin destrucción.

También les relato este joven que él tenía conocimiento que uno de los ocho seres a los cuales se encuentra vinculado espiritualmente en red, es una joven que habita en las favelas de Rio de Janeiro, de raza negra y que vive con todas las problemáticas propias de ese tipo de vida y tiene un aspecto tal como toda mujer de esa zona y cultura del mundo y que profesa



una fe de las tantas propias de los suburbios del Brasil y cuya acción espiritual es de suma importancia para que puedan llegar energías espirituales a las zonas marginales del mundo.

Les relataba este joven que una vez esta chica emitió una transmisión mental consciente cuando se encontraba en apuros. De acuerdo a su relato, esta mujer transmitió lo siguiente: "Mi nombre es estrella azul y trabajo para un espíritu cuyo nombre es (el joven les dijo que no podía transmitirles el nombre) me encuentro en una situación espiritual complicada buscando ayudar espiritualmente a un joven que pretenden destruirlo, pido si pueden enviarme fuerzas". El joven decía que cuando alguno de esos ocho seres estaba en apuros, los otros proyectaban fuerzas para poder atraer realizaciones energéticas que los liberen de esos problemas.

Este joven también les relato que en los aproximadamente treinta años en que estaba trabajando espiritualmente en el mundo de manera semi consciente, se había cruzado en varias oportunidades con seres encarnados que espiritualmente se encontraban vinculados a algo que el denominaba como "la legión de la luz". Estos seres trabajaban de manera directa en las formas de vida marginal del mundo, son muy lucidos y tienen una guía espiritual casi directa, como él tenía mucho interés en conocer como trabajaba esa legión, de acuerdo a sus palabras sus guías le dijeron que pronto podría tomar contacto con un espíritu al que denominaban Harry y cuya función era la de asistir y



coordinar las acciones de aquellos que pertenecían a la legión de la luz.

Al cabo de un tiempo pudo conocer espiritualmente a Harry. De aspecto occidental, sereno y con mucho conocimiento de los aspectos espirituales intrínsecos relacionados a lo que quizás nosotros llamamos como mundo marginal y que desde el aspecto espiritual ellos lo ven de otra manera. Vestido en su presencia con ropas arrugadas como si fueran de lino pero de otra tela y un sombrero, tenía aspecto moderno y era comunicativamente muy puntual, específico y comprensivo.

Según el relato de este joven, Harry les menciono que trabajaba para una jerarquía espiritual que devenía del amor divino y luego como si estuviera sonriendo le aclaro que eso ocurría con todas las jerarquías. Harry le comento que todos los que pertenecían a la legión de la luz amaban profundamente a toda la humanidad de la tierra y que eso significaba que ello incluía a todo, incluso a los aspectos desviados del mundo que desde su óptica tienen otra forma de interpretación.

Harry también le transmitió a este joven que ellos con su acción astral (en los niveles energéticos próximos a lo físico) subsanaban aquel efecto que la incomprensión humana produce en el aspecto social humano. De acuerdo a Harry la marginalidad existe producto de la ruptura de la fraternidad universal que se impone como forma de relación vincular y social en el mundo. Si los seres humanos no se ignoraran en sus necesidades afectivas,



materiales y sociales, sino se traicionaran, si no se explotaran unos a otros y fueran fraternos de manera espontánea real y total, entonces no existiría la marginalidad. Incluso hacia alusión al bloqueo emocional general que impide la fluidez y el establecimiento de amor como forma de vida, comentaba que existe mucha gente con conocimiento de la existencia de una realidad espiritual y con Fe en ella, pero que sin embargo no modifican su aspecto vincular o solo lo hacen en el escenario ficticio del templo al que pertenecen y en muchos casos por temor y no por amor.

Lo marginal y la desgracia que existe en muchos círculos del aspecto social del mundo, es producto de una dupla o diana operante. Esta diana operante esta constituida por una necesidad sumada al desconocimiento de la misma y su ignorancia por parte de aquellos seres humanos que podrían hacer algo si vivieran dentro de los cánones de la fraternidad universal. Como eso no forma parte del modo de vida del mundo, entonces según lo relatado por este joven al respecto de la explicación Harry, la ley que rige la vida responde a esa necesidad ayudando al aspecto espiritual intrínseco relacionado a la marginalidad a través de una legión de seres que se ofrecen al Todo para realizarlo y para mantener el necesario equilibrio entre el Karma que deben padecer aquellos inmersos en la marginalidad y las fuerzas en oposición a la ley que necesariamente deben producirlas.

En síntesis, con estos ejemplos nos trataban de hacer entender que alrededor de toda la dinámica humana, existe una dinámica



espiritual activa que es su origen y finalidad. La vida física se dinamiza siendo en realidad un escenario dentro del cual proyectamos pensamientos, sentimientos, deseos e intenciones y que ese escenario tiene una finalidad trascendente.

Los ejemplos mencionados así como todos los conceptos vertidos por la gente de wadi run nos llevan a la conclusión de que no estamos solos dentro de nosotros mismos. Los hechos que ocurren en nuestro entorno, en nuestra naturaleza y en nuestro interno tienen la relevancia que nuestra subjetividad determina. Todo es importante, tanto lo que sintamos, como lo que pensamos, así como también todo aquello que decidamos hacer y ello conforma nuestro clima interno el cual nos conecta con una órbita energética que es afín a la calidad que tenga ese clima interno que logremos alcanzar.

ESPIRITUALIZACION, ESTADOS DE CONSCIENCIA Y SIMBOLISMO

Luego de lo relatado en el documento anterior tuvimos una charla con el hombre de las piedras, aquel que habíamos comentado que tenía una especie de altar en cuyo frente se encontraban pintados los símbolos de todas las religiones verdaderas. Este hombre, tenía una caja con diferentes gemas dentro de ese altar y luego nos enteramos que tenía una pequeña caja de piedra dentro de la cual tenía una gema que provenía del Machu Pichu.

El hombre de las piedras tenía unas ideas muy interesantes al



respecto del espiritualismo y tenía una vida que era trazable a su forma de pensar. Realizaba diariamente oraciones frente al altar mencionado y colocaba pequeños papeles, en los que escribía los nombres de personas que necesitaban ayuda, debajo de la piedra del Machu pichu. La mujer de la túnica azul decía que espiritualmente ella podía ver que su altar estaba rodeado de luz blanca brillante y que alrededor a la piedra del Machu pichu se veían figuras simbólicas relacionadas a las circunstancias de vida de esas personas cuyos nombres estaban escritos en los papeles que el hombre de las piedras ubicaba debajo de esa gema.

El hombre de las piedras consideraba que esa era su manera de trabajar para sus jerarquías espirituales y que la forma en que lo hacía y esos objetos utilizados solo eran solamente un vehículo que resonaba con las energías que esas jerarquías proyectaban sobre los diferentes eventos de característica humana que estaban relacionados a la vida de las personas cuyos nombres figuraban en los papeles. Consideraba que ese trabajo, tal como hemos mencionado en nuestro documento anterior, requiere de preparación y esfuerzo para espiritualizarse, que ser un canal del poder superior, para expresarlo donde fuera necesario y como sea necesario no es algo simple, es algo complejo y que requiere no solo de aptitud espiritual y conocimiento, sino que requiere también de astucia, capacitación y percepción para conocer cómo piensan y sienten los seres humanos, comprender porque se sufre, porque uno se equivoca, que busca en general un ser humano y fundamentalmente para poder llegar a tener comprensión real de que hay detrás de las cosas que pueden observarse.



En ese que hay detrás, en esa esfera a la cual no se accede a simple vista, ahí radica la verdad según el hombre de las piedras. Él nos comentaba que existe una ámbito o nivel dentro de la psiquis que es lo cierto, lo que es la causa de las cosas y que es necesario acceder a ese nivel sin asustarse, sin espantarse, y así poder autoperibirse a uno mismo por lo que realmente se es y no por lo que se aparenta o lo que constituye "la persona", lo que uno muestra a los demás.

Comentaba el hombre de las piedras que para los occidentales resulta imperioso olvidar los convencionalismos humanos y pensar con la verdad y sentir con la verdad a pesar de las circunstancias y que los errores percibidos en los demás deberían olvidarse. Es de su creencia que la época actual es el Apocalipsis simbolizado en el libro de San Juan y que con la predisposición espiritual de aquellos que trabajan en las distintas legiones espirituales está comenzando a debilitarse.

Con respecto a la felicidad, el hombre de las piedras comentaba que si todos los seres humanos nos preocupáramos por construir hechos, actividades y a tener palabras, pensamientos y sentimientos relacionados a dar felicidad verdadera, la felicidad sería un bien ineludible de este mundo.

Consideraba que humanamente la felicidad se aborda en forma egoísta.....decía..... la felicidad es mía, es de mi amigo, de mi hermano, de mi mujer, de mi perro, de mi madre, de mis compañeros, todo de mí, todo de quien yo quiero y de quien yo



supongo merecedor de la felicidad.....Comentaba que era como una forma de apropiación y continuaba relatandoNo somos nadie para designar lo que corresponde, de eso se encarga la ley y la ley obra sola y a pesar de los seres humanos.....meditaba y seguía relatando..... Yo debo ser feliz y debo querer que todos sean felices, es un trabajo fácil y la ley designa a quien debe llegar ese deseo porque todos tienen derecho a la felicidad, todos son hijos de Dios, todos tienen los mismos derechos y todos, por sobre todas las cosas, desean la felicidad a su forma y en sus términos.

Luego nos seguía relatando.... pensemos en cuando éramos niños, en cuando pensábamos al respecto de que queríamos de la vida y teníamos imágenes al respecto del futuro, pensemos también en el dolor que sienten aquellos que se dan cuenta de haberse equivocado en la forma de abordar su propio camino que los llevo a un lugar equivocado del cual no pueden salir.

El hombre de las piedras del sur de Jordania, al igual que Maza el aborigen y los personajes de nuestro trabajo el bosque una forma de ver la realidad, tenían opiniones coincidentes y convergentes a pesar de pertenecer a culturas diferentes. Con distintas palabras ellos consideraban que la vida los llevo por muchos lados y por muchos años anduvieron buscando su destino por distintos ámbitos y observando las cosas desde otra óptica y afirmaban que hasta en los lugares más bajos y en las peores circunstancias las personas guardan dentro de su corazón un anhelo y un deseo y ese anhelo y ese deseo es el mismo que tenían cuando eran niños,



algo así como el niño que habita en nuestro interior y consideraban que debía ser percibido como tal y escuchado.

VIDA DESPUES DE LA MUERTE.

El hombre de las piedras del sur de Jordania opinaba al igual que Maza el aborígen en relación a la creencia de la inexistencia de vida después de la muerte. Maza el aborígen opinaba décadas atrás que de todas las creencias que sustentan la visión de la vida y el mundo de los occidentales, la que él consideraba como más nefasta, es la que supone que no hay vida después de la muerte. Para su cultura de origen la vida es un tránsito temporario en que es necesario reducir todas las ansiedades para poder tener una percepción de cuál es la finalidad de la misma y el hecho de creer que todo nuestro trayecto de experiencias vividas finaliza en la nada, la ausencia de existencia o el apagamiento de la consciencia lo consideraba un asesinato espiritual.

Según sus palabras, así como es perpetua la existencia en el tiempo de los ecosistemas y especies de la naturaleza y así como también lo es la especie humana en sí misma, entonces, sería ilógico que en un universo viviente y que fluye en una evolución manifiestamente observable y permanente a través de las edades, los seres que la integran desaparezcan de la existencia y la perpetuidad por el solo hecho de morir físicamente.



BUSQUEDA INTERIOR.

Para Maza, el hecho de buscar respuestas representa mayor problema que no encontrarlas, ya que los medios convencionales de búsqueda de respuestas a las cuestiones de la vida no deberían ser aquellos que se encuentran fuera de uno mismo. Según lo que opinaba Maza el aborigen, existe un ámbito psíquico interno, que fuera de lo que es lo inmediato racional y en un nivel intuitivo, ofrece respuestas y sabiduría a quien pueda acceder a él. Los mentirosos, los falsos profetas como el los llamaba y a los que les sobra el orgullo, suelen hacer creer a los demás que esos ámbitos psíquicos están lejos y son inalcanzables, para Maza esa era la más burda de las mentiras emitidas por quienes se apoderan de la verdad y pretenden usarla para dominar a otros. Según su criterio lo único que diferencia a un sabio de una persona común es que el sabio puede mentalmente no perderse en laberintos cognitivos racionales y acceder de forma natural a ese tipo de ámbitos psíquicos, sin que ello suponga ningún esfuerzo ni ninguna apariencia externa sobresaliente. El solo hecho de saber que estos ámbitos existen y pueden alimentar la subjetividad y ser fuente de una intuición no contaminada, crea una especie de vector que impulsa la conexión inconsciente con contenidos que son necesarios para el desarrollo evolutivo de la vida.

Como citamos en otro de nuestros trabajos, el libro la personalidad y sus trastornos, psi coeducación para familiares de personas que padecen trastornos en la personalidad, con respecto de los conocimientos de Carl Gustav Jung, cuando



analizamos como ejemplo, el caso que señala la Dra. Marie Louis Von Franz quien fundó el Carl Gustav Jung-Institut Zürich en Suiza y que como psicoterapeuta, interpretó unos 65.000 sueños. Von Franz expone el ejemplo del pueblo Aborigen Naskapi que habita los bosques de la península de Labrador al noreste de Canadá. Pueblo este que vivía alejado de la civilización en grupos familiares distanciados y con el mínimo contacto con la civilización. Estos aborígenes desarrollaban su vida dedicándose a la caza y sin la contaminación de la sociedad moderna y usan la información de sus sueños para guiarse en la vida. A través de la interpretación de la información derivada de los mismos, se orientan en las decisiones, encontrando de esta forma, en el contacto con su inconsciente, la conexión con los procesos de la naturaleza.

Su orientación a vincularse con contenidos propios, desconocidos conscientemente, que fluyen como información a través del material de sus sueños, haciéndose accesibles conscientemente, determinan una modalidad psíquica y mental orientada a la introspección como fuente de obtención de contenidos que se vinculan mentalmente a su percepción de lo externo.

Maza comentaba que lograr un contacto con esos ámbitos psíquicos internos ayudaba a tener un estado de consciencia que permitía poder discernir, saber ver cuáles son las prioridades y tomar decisiones coherentes y que ello representaba como un tesoro interno que permitía estar siempre en el eje personal. Comentaba que era como la casa emocional o espiritual de uno



mismo y si bien se hace difícil definirlo racionalmente, eso no significa que no exista, sino que es algo intuitivo, como una sensación que luego puede ser traducida a parámetros racionales, verbalizarse y orientarse a cuestiones concretas y específicas del día a día de la vida.

Otra de las cuestiones importante que siempre señalaba, era el hecho de saber perdonarse a uno mismo, según sus palabras uno puede perdonar miles de cosas de los demás pero a veces no se da cuenta que no se está emocionalmente perdonándose así mismo. Somos los seres humanos en general muy exigentes con nosotros mismos sin que nos demos cuenta de ello y eso deriva en que guardemos muchas cuestiones pendientes que terminan siendo una pesada carga para nuestra identidad y autoestima.

Consideraba también que sentirse parte de la naturaleza, de la especie y del universo es como llevar un templo dentro de uno mismo y que la paz interior alcanzada producto de perdonar a otros y perdonarse así mismo, es como la llave que te acerca a las fuentes de la vida propias de la naturaleza. Mencionaba también que todo lo aquí relatado puede ser difícil de verlo en lo concreto pero no imposible de percibirlo y que constituía un refugio adonde recurrir al cerrar los ojos o apoyar la cabeza en la almohada tal como hacen los Naskapi.

Puede venirse todo abajo pero si existe un lugar adonde recurrir de ese apartado subjetivo psíquico dentro tuyo, temes un sitio desde donde tomar fuerzas, sostén y respuestas. En esto hacia un



profundo hincapié porque consideraba que por más fuerzas creadoras y positivas que existen en la naturaleza y en el universo, si el ser humano en su subjetividad, no logra conformar un ámbito interno de conexión con ellas, estas no logran ser parte del ego, self, o como quieran llamarlo las diferentes corrientes de la psicología y en esos casos, tanto la biología propia de la dinámica física, que constituye nuestra base genética constitucional o temperamento, como el clima inmediato que nos rodea, logran, no solo tomar control de nuestro devenir consciente sino que también ayudan a auto crearse falsas imágenes de la realidad, imágenes que se tornan contingentes y que provocan respuestas emocionales críticas, exaltadas o negativas que rompen con el equilibrio psíquico y a la larga afectan la salud física.

Considera que todo lo negativo de la existencia, la guerra, la delincuencia, los vicios y todo aquello que afecta la vida de relación de los seres humanos entre sí, tiene su base en esta carencia interna mencionada. Muchas veces influido por lecturas de tipo religioso como el Apocalipsis o libros de otras religiones, decía, que eso constituía la matriz de lo que en esos libros llamaban el mal. De acuerdo a sus ideas, el mal, en esos términos no existía, sino que era el producto de la dinámica de la naturaleza que operaba sobre la conjunción que conformaba, en la totalidad de los seres humanos, esa matriz configurada por la falta de contacto con nosotros mismos y todo lo que existe.

Consideraba que así como la psicología expone la existencia de un



principio del placer o un sentido de realidad, existía también un principio no mencionado racionalmente que él denominaba como el del menor esfuerzo. Por ejemplo, afirmaba que en la naturaleza el león cuando tiene comida duerme todo el día, lo moviliza la carencia y el instinto y siendo así las cosas, el ser humano occidental, desconectado de sí mismo, se auto engaña para estar cómodo dentro de esas imágenes auto creadas mencionadas y adapta el propio principio de la realidad a convencionalismos derivados del consenso de esas imágenes auto creadas compartidas y como resultado surgen las formas de ver la vida y el mundo que llevan a las sociedades a su destrucción.

Cuando surgen seres humanos que no están conformes con esa parafernalia y mentirosa visión de la vida y contrastan con ella, se los considera enfermos, se enferman por ende psíquicamente y se los margina, se considera que no están aptos para formar parte de la maquinaria que mueve el mundo y por ende son excluidos, internados o asistidos y esa asistencia está constituida, en algunos casos y no en todos, por una especie de camuflado lavaje de cerebro a través del cual se busca una interpretación del origen biográfico que motivo su ineptitud para formar parte de la maquinaria social o por un rastrillaje de las creencias en que se sustenta el malestar, pero sin que una ni otra ayuden a establecer el fiel contacto con sigo mismo que todo ser humano necesita para alcanzar el equilibrio.



ESPIRITUALIZACION Y ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE

Maza el aborigen también coincidía con numerosas ideas que son parte del caudal de conocimientos que tiene la gente de Wadi Rum al sur de Jordania. Con respecto a las ideas relacionadas con la existencia de vidas anteriores opinaba que todo el caudal de experiencias evolutivas vividas en ellas, estaban a la mano de todo aquel que tomara contacto, tanto con su sí mismo, como también con los aspectos colectivos espirituales propios de la especie humana.

Por ejemplo si nos remitimos de nuevo a los conocimientos de Carl Gustav Jung, tal como solían hacer Maza el aborigen y el Dr. Stevenson en las reuniones de estudio y autoayuda que tenían con la gente que estuvo en la comunidad para adictos a las drogas del bosque en la década del ochenta y citamos algunos párrafos de su trabajo, podemos adentrarnos un poco en el conocimiento de esos aspectos colectivos. Leamos el siguiente párrafo del libro "Arquetipo e inconsciente colectivo" de Jung.

"Lo inconsciente colectivo, como hoy lo llamamos, nunca fue psicológico, puesto que mucho antes de la iglesia católica, ya en los tiempos prehistóricos del neolítico, existieron misterios. Nunca le faltaron a la humanidad imágenes poderosas que le dieran protección contra la vida inquietante de las honduras del alma. Siempre fueron expresadas las figuras de lo inconsciente mediante imágenes protectoras y benéficas que permitían



expulsar el drama anímico hacia el espacio cósmico, extra anímico."

Con referencia al párrafo anterior en aquellas reuniones realizadas en la década del noventa, habían llegado a las siguientes conclusiones que plasmaron en un documento.

Consideremos que, incluso antes del Neolítico pueden hallarse evidencias de la existencia de esos misterios mencionados o de un comportamiento animado por la creencia de un más allá, por ejemplo esto se expresaba en el trato ritual que el ser humano primitivo tenía con sus muertos. También podría entenderse la contemplación del sol en el amanecer o atardecer, propia de los seres humanos primitivos, como los orígenes primogénitos de la meditación, la oración o el deseo de conectarse y/o adorar la fuente o el origen de la naturaleza y la energía que alimenta la vida. Bien sabemos que el sol es la fuente de energía que nutre todos los procesos naturales y es también la fuente de energía en el desenvolvimiento humano moderno, ya que todos los recursos energéticos se producen a través de procesos en que sin energía solar no podrían gestarse.

De alguna manera podríamos decir que dentro de la herencia humana, dentro de todo el caudal de aspectos heredados al nacer a la vida, tenemos aspectos generales que constituyen como una especie de matriz espiritual que tiene como finalidad inconsciente impulsar a la consciencia humana hacia su elevación. Por lógica se entiende que el accionar voluntario y consciente en el transcurrir



de la vida determina una posición interna frente a esos aspectos inconscientes, posición esta que es origen de proyecciones, representaciones y contenidos de diversa calidad que son expresión del ineludible trabajo interno que los seres humanos nos vemos impulsados a seguir en el fluir del desarrollo y la evolución de nuestra personalidad.

Con respecto a la contemplación del sol propia del hombre inicial, mencionada en líneas anteriores como el inicio de un deseo de acercamiento a la fuente de vida. Podemos mencionar que a través de las edades para muchas civilizaciones, el culto solar ha sido el más importante, en las civilizaciones precolombinas avanzadas como las de México y Perú en que el sol ocupó un lugar central. En términos generales el sol fue considerado una fuerza heroica y creadora que llegó a constituirse en una religión en sí misma. Para Pigmeos y Bosquimanos el sol es el ojo del Dios supremo. La danza del Sol realizada por el pueblo Sioux fue y sigue siendo todavía el ritual más importante de su espiritualidad.

Para Carl Gustav Jung el sol es símbolo de fuente de vida y de la totalidad del ser humano. En otras teorías y simbolismos se considera al sol como fuente de purificaciones y de las pruebas de vida necesarias que permiten acceder a las verdades superiores y por lo tanto representa la espiritualidad y la iluminación. En concreto podemos comprender claramente que esa contemplación instintiva inicial, así como los diferentes significados simbólicos del sol a través de las edades y culturas,



está impulsada por la misma animosidad tendencial interna que constituye el origen espiritual de la experiencia humana.

ELEVACION DEL ESTADO DE CONSCIENCIA.

De acuerdo a las filosofías orientales, al espiritualismo, a las doctrinas de las religiones etc., la finalidad de la vida, si bien cae dentro de lo inconsciente hasta que se descubren ciertos velos internos, es en términos generales evolucionar, siendo evolucionar un sinónimo de elevar el estado de consciencia.

Elevar el estado de consciencia significa que las energías propias movilizadas conscientemente tengan una calidad afín a la correspondiente a los niveles energéticos espirituales desde donde se rige, se guía y asiste la evolución. Aun no se considere real la existencia del espíritu, no se crea en las doctrinas de las religiones y se sea extremadamente empírico, la mayoría de los seres humanos tenemos objetivos internos que implican que la voluntad está al servicio de una tendencia positiva creciente en el estado interno, que en la práctica deriva en una elevación del estado de consciencia.

Así mismo, Maza el aborígen décadas atrás, como también el hombre de las piedras del sur de Jordania en la actualidad, consideran que humanamente, lo que llamamos como "elevación del estado del estado de consciencia" es en su realidad un acercamiento mayor al conocimiento, una mayor sociabilidad positiva, una funcionalidad mental más racional y a su vez holística e intuitiva y un desenvolvimiento interno que podríamos



definir como más sutil, que significa más alejado de los aspectos groseros propios del materialismo. En términos Jungtianos podríamos decir que implicaría una adecuada integración del anima y animus, en términos taoístas un equilibrio personal entre el yin y el yan.

Tal como se desprende de las palabras de Jung, la misma negación de lo inconsciente espiritual preexistente en el ser humano refleja el temor al contacto con uno mismo y ese temor podría provenir del hecho de no aceptar la existencia de la propia sombra o sea los aspectos negativos personales, que siendo también preexistentes, tienen que ser superados para alcanzar la elevación. Podríamos decir que el materialismo es también una pantalla para no acceder a lo interno y vivir así, conscientemente, en la facilidad de los márgenes de percepción que quedan establecidos por el angosto corredor de los estímulos materiales.

Lo antes mencionado conduce a una trampa y esa trampa se encuentra en la enajenación que ello genera, ya que si, tanto el contacto con uno mismo como la elevación del estado de consciencia por sobre lo estrictamente material, son en realidad tendencias naturales, internas e ineludibles, estas van a aflorar sea cual sea el destino o la visión del mundo que sea adoptada como verdad y si la misma deriva en una negativa o en una falta de contacto persistente con uno mismo, el estancamiento en un nivel interno obsoleto, es lógicamente fuente de desvíos o de conflicto entre lo externo y lo interno. Cabe señalar que también puede ser motivo de un desequilibrio sintomático típico de un



desarraigo espiritual, que sea confundido con un diagnóstico psiquiátrico que pueda tipificar bajo una denominación específica el espectro sintomático existente.

La realidad actual parece evidenciar el extremo límite de lo antes mencionado, ya que el desconocimiento de uno mismo, la no aceptación de la sombra y también la potenciación de la misma en su expresión y proyección hacia el exterior, están creando modelos mentales de entendimiento de esas mismas problemáticas que no solo no las solucionan, sino que las potencian a la vez que se las niega. Pensemos que desde la década del setenta a la actualidad la ciencia muestra cada vez mayores evidencias de evolución, sin embargo las problemáticas que requieren de cambios internos personales, no evidencian mejora e incluso podemos hablar de índices estadísticos crecientes en la mayoría de ellas, mientras también aquellos actores sociales que podría decirse que son exponentes directos del modo de vida actual, realizan esfuerzos publicitarios exagerados para mostrar que mejoran el mundo cuando en realidad solo evalúan variables productivas, económicas y materiales de las cuales muchas de ellas son causales directas de las mismas problemáticas. Como un ejemplo simple de entender podemos considerar todo lo relacionado a las problemáticas ambientales.

Podemos concluir que en función de los conocimientos de la gente de Wadi Rum al sur de Jordania y expresados por el hombre de las piedras puede entenderse que la consciencia es el vehículo



para elevarse cuando la voluntad, como fuerza impulsora, la conduce por la senda de las bondades de la existencia espiritual o también como el vehículo de retroceso o desvió, cuando se libera a la presión de los aspectos negativos del alma humana.

FUNCIÓN DEL SIMBOLISMO EN LA CONSCIENCIA HUMANA

Tal como mencionaba el hombre de las piedras existe en el interno de los seres humanos un lógico vértigo que está relacionado a la percepción inconsciente de la posibilidad de un desvió o que simplemente se trata de un vértigo inconsciente que se relaciona al cumplimiento de la finalidad de la vida o el Karma personal.

El concepto al que hacía referencia era similar al que tienen los existencialistas como Rollo May, Carl Rogers y Abraham Maslow que son parte del movimiento humanista. Según las palabras del hombre de las piedras existe una pulsión proveniente del núcleo desde donde emerge y se desarrolla nuestra personalidad y que a su vez es impulsado desde niveles espirituales, que tiene por objeto ser el timón de la consciencia para que la misma sea un vehículo de elevación. Según sus palabras, que a su vez eran coincidentes con las conclusiones a las que llegaban Maza el aborígen y el Dr. Stevenson en las reuniones que realizaban los sábados con la gente que había vivido en la comunidad de adictos a las drogas del bosque, ese vértigo existencial requiere de fe y de conocimiento para poder conducirlo.



Opinaban que los seres humanos requerimos de un simbolismo que sea conducente hacia la realización interior y que esa necesidad se hacía presente a la consciencia de esa forma, como un impulso auto reflexivo y existencial que era propiciado ya sea por una vivencia como por una crisis personal. Cuando ese simbolismo se encuentra ausente y las condiciones sociales de vida no facilitan la asimilación de lo necesario para fortalecer la consciencia, entonces, puede surgir la desorganización interna como respuesta a esas carencias. La actualidad social nos aporta por desgracia muchos ejemplos de que esa ruptura está ocurriendo.

También en los conocimientos de Jung pueden hallarse similitudes a estas ideas cuando describe los distintos arquetipos del inconsciente colectivo como un tránsito interno que recorre un ser humano para llegar hacia su totalidad.....de alguna manera está describiendo una parte del proceso que las corrientes espiritualistas describen como la espiritualización.

Cuando describe el arquetipo del Anciano Sabio, podría decirse que está haciendo referencia a la sabiduría personal a la cual se accede luego de superar los propios aspectos negativos que requieren la superación de la sombra. También dentro de la cultura Sioux existen mitos y leyendas que describen lo mismo.....en concreto podemos decir que la esencia energética y espiritual del ser humano se expresa de manera consciente de formas que están impregnadas del modo de pensar y de los



contenidos personales de cada cultura y que si bien se expresa con diferencias, todas están expresando lo mismo.

Por ejemplo, en el sur de Jordania el grupo de estudiosos del misticismo conformado por el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, la mujer de la túnica azul y el hombre de las piedras, nos comentaban al respecto del símbolo de la cruz, casi lo mismo que en la década del noventa nos relataba Maza el aborigen. Comentaban ellos que el símbolo de la cruz estaba relacionado a la predisposición interna a pedir ayuda a Dios por aquellos que en épocas antiguas eran crucificados. Inconscientemente el símbolo en sí mismo se encuentra relacionado con la predisponían a elevarse en pedido de ayuda. A su vez la tradición cristiana incremento esa característica mencionada al asociar dicho símbolo con la finalidad de la muerte de Cristo, en función de sus creencias.

Comentaban que desde un punto de vista místico, las cruces debían tener las proporciones propias de esas cruces originales mencionadas, ser construidas en madera y con la intersección de dos piezas o de lo contrario no representaban al símbolo propiamente dicho ni expresaban sus propiedades espirituales intrínsecas. De acuerdo a sus ideas la Cruz es un vehículo de elevación para aquellas personas que tienen un origen cristiano y para todo aquel que perciba en el símbolo propiamente dicho una realidad espiritual real al margen de su religión y de todo.



En relación al simbolismo hay que considerar que no se limita exclusivamente a las interpretaciones psicológicas.....hay una tendencia a elevar las ramas de la psicología al nivel del conocimiento superior, es muy característico del pensamiento occidental el reducir contenidos de carácter espiritual y elevar otras ideas al nivel de la verdad con el objeto de saltar los prejuicios que la iglesia católica se encargó de adosar en la expresión de su doctrina y en relación a la sexualidad.....caer en ello implica que es más de lo mismo, ósea, buscar de manera inconsciente la oposición a lo espiritual como un medio de vencer los prejuicios personales, en otras culturas esa problemática no la tienen. Quizás sea bueno despejar los significados de aquello que fue intoxicado negativamente.

Así ocurre lo mismo con todas las religiones y creencias. Todas son expresión de la verdad pero en el correr de la historia se las relaciono con aquellos errores de interpretación separatistas que muchos de sus exponentes, a través de sus errores, así como también por parte de sus enemigos le han adosado. Como ejemplo de esto último podemos citar los casos de la religión judía y la musulmana, que desde todo Angulo fueron bastardeadas, tanto desde adentro como desde afuera de ellas mismas. Lo mismo ocurrió con el catolicismo que desde sus orígenes reales a su actualidad fue deformado, oscurecido y anulado.....pero como símbolo la cruz en su realidad no tiene por qué estar intoxicada de todo ello, aunque de seguro el mismo



símbolo lo expresa en su historial de contenidos asociados, pero que no constituye su esencia.

Los símbolos, lo transpersonal y lo espiritual es holográfico y holístico.....esta interpenetrado por diversos niveles de contenidos los cuales todos expresan una realidad.....si se logra tomar de ellos y hacer proyectar la constelación de significados positivos que las cosas tienen, sin lugar a dudas y como nos expresaban en el sur de Jordania, se podría mejorar notablemente nuestros contenidos internos y nuestras realidades externas.

Todo significado personal es representación influida por proyecciones e inundada por la actividad consciente de nuestra mente, está impregnado de contenidos afectivos.....de acuerdo a esto, las cosas pueden no ser como se ven a simple vista o si pueden serlo cuando tenemos la tendencia de que nuestras reflexiones decanten fuera de la objetividad.....Esto significa que hace falta lograr un método de comprensión de las cosas que pueda trasvasar nuestras propias limitaciones. Hoy en día existen odios, brechas, grietas o como quiera llamársele que son irracionalmente sustentadas y mantenidas, entrando así en el peligro de que se conviertan en irreparables y que lleguen a entrar en el terreno de la realización.....como regla básica podemos decir que todo aquello que tienda a la separación es negativo e irreal por mas apariencia positiva que tenga, así como también todo aquello que es creído como ingenuamente positivo por fanatismo está dentro del mismo nivel de peligrosidad.



LOS SIMBOLOS EN LA VIDA DE LOS SERES HUMANOS

Los símbolos son parte de la vida diaria de todos los seres humanos en una medida mayor a la que podemos darnos cuenta. Por ejemplo las empresas construyen su imagen en base a símbolos, siglas e imágenes que forman parte de su identidad, los países se diferencian por banderas que constituyen su símbolo nacional, diferentes colectivos de personas que se cohesionan en una actividad específica, en torno a ideas políticas, filosóficas, religiosas o de otra índole, suelen representarse a través de logos, escudos, siglas e imágenes combinadas, con las que se auto identifican y a la vez son identificados por los demás.

Incluso ciertos eventos de carácter social, de carácter político, vivencial grupal o personal son relacionados a símbolos e imágenes que los identifican a la vez que los evocan. Incluso los sueños son de alguna manera imágenes que se combinan para simbolizar algo, son edificaciones de imágenes que expresan significados.

En concreto podemos afirmar que existe una fuerte tendencia interna en todos los seres humanos que está dirigida a expresar aspectos relevantes y significativos por medio de imágenes que se constituyen en símbolos. No nos olvidemos que el desenvolvimiento mental de características verbales y racionales es nuevo en lo relacionado a la actividad mental humana. Inicialmente los seres humanos proyectaban significados internos a eventos y fenómenos naturales que eran parte de su entorno y



lo hacían en función también del tipo de carga emocional y afectiva que esos fenómenos despertaban en ellos. Contando los seres humanos en esas edades con un desenvolvimiento mental rudimentario, su vida giraba en torno a lo físico sensorial, al impulso de los instintos y al aspecto emocional, siendo lógico también que a determinados estímulos repetitivos le otorgaran un determinado significado y que así se fuera construyendo una relación directa entre ciertas imágenes y las vivencias internas significativas a medida que se desarrollaba la cultura.

Según una investigación realizada en los montes Apalaches en estados unidos, grupos humanos que Vivian hace 6000 años plasmaron en sus pinturas rupestres su forma de percibir el futuro. Estas manifestaciones que pueden ubicarse dentro de la expresión artística se encontraron en grandes elevaciones y puede observarse de manera asidua en ellas la figura de un sol simbolizando el mundo superior, también se encontraron pinturas que incluyen fuerzas climáticas, cuerpos celestes y personajes que puedan ejercer influencia sobre los seres humanos, como por ejemplo las aves. También se encontraron pinturas que representaban al mundo inferior a través de zonas oscuras o cuevas que se esconden del sol que simboliza la fuente de vida.

Entendemos básicamente que el símbolo es una imagen de la realidad que no es en sí misma la realidad, sino que constituye una copia de esta que tiene asociada una representación que pretende transmitir un significado y que esa representación está constituida por la proyección reiterada sobre la imagen de una



creencia y una carga afectiva y emocional que es compartida por un grupo humano y que suele repetirse a través de las edades en distintas culturas.

Por ejemplo, las águilas son un símbolo de la altura identificado también con el sol y con el principio espiritual. Simboliza también la imagen del padre, se la relaciona con la luz y la elevación. Según la tradición védica es considerada como mensajera y según el arte sármata el águila es emblema del rayo y la actividad guerrera. En la América precolombina aparece también como significado espiritual en lucha contra las energías inferiores y en la Siria antigua emerge el águila con los brazos abiertos simbolizando la adoración al sol. La idea central del simbolismo del águila es el volar alto con majestad divina y destruir lo inferior y al mal, en muchas culturas así se la interpreta y se la vincula con el rayo.

A su vez el rayo es el fuego celeste en su forma activa, de gran dinamismo y efectividad, es el símbolo de la suprema potencia creadora. Se lo relaciona con la iluminación. El rayo alado expresa ideas de poder y celeridad, los tres rayos de júpiter simbolizan el azar, el destino y la providencia, es decir que son las tres fuerzas que intervienen en el devenir. En la mayoría de las religiones el rayo es la demostración de la poderosa acción de la divinidad y en otras se lo relaciona con el eje del mundo y expresa la acción de lo superior sobre lo inferior. Se lo relaciona con la mirada del tercer ojo de Shiva, el destructor de las formas materiales y la luz se la



relaciona tradicionalmente con lo espiritual, como energía que nutre, que crea, que da vida y que es esencia de lo material.

Como podemos apreciar, la idea de la existencia de un más allá que es visible a través de la naturaleza, está presente en la vida humana desde sus orígenes como una guía ante la incertidumbre de la existencia. Da como resultado el conocimiento en relación a lo espiritual y sustenta la generación de símbolos que en términos generales expresan la necesidad consciente de acercarse a los orígenes primeros de la vida y la existencia.

Si analizamos los símbolos, sus significados a través de las diferentes épocas y si lo hacemos de un modo objetivo y universalista, podemos aprender mucho de aquello que como especie es el motor esencial de nuestra actividad consciente y su finalidad en la existencia.

EL APOCALIPSIS DE SAN JUAN Y LA REALIDAD ESPIRITUAL

En las siguientes reuniones que tuvimos con los místicos del medio oriente, el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila comenzó a explicar porque razón el libro del Apocalipsis de San Juan era importante para ellos.

Décadas atrás, durante muchos años, con la gente de la comunidad de recuperación de adictos que nosotros llamamos el bosque y junto a Maza el aborigen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero, habíamos escuchado



muchas referencias a distintas interpretaciones al respecto de las palabras que el vidente de Patmos volcó en ese libro.

Pero muy distinto fue leerlo con ellos y a su vez escuchar sus interpretaciones que son como especie de mensajes proféticos sobre el destino espiritual del mundo. En relación a esto último ellos nos relataban su opinión en relación al proceso espiritual que describe el libro en imágenes simbólicas a las que accedía San Juan a través de visiones y experiencia espiritual directa :

No se trata de una cuestión de voluntades personales, grupos en guerra o enfrentamientos en el sentido clásico que nosotros los humanos, desde nuestro entendimiento y conciencia actual, podemos interpretar como significado directo, se trata de cuestiones, sinergias e influencias energéticas que influyen mentes y almas que actúan dentro del libre albedrío que todos tenemos. La sincronicidad de los mismos configura resultados que están predefinidos, que pueden ser profetizados y que son lo que ellos llamaban "el destino escrito".

Nos comentaban que ese destino escrito no es una sucesión pormenorizada de hechos inamovibles que pueden ser observados o esperados en una situación específica. Son hitos o etapas cuyo tránsito significa la expresión de un estadio en el camino de evolución espiritual que debe seguir la humanidad y como tal pueden expresarse en hechos vivenciales concretos o quizás no sean percibidos como tales.



Para analizarlo profundamente, cabe señalar que las realizaciones y las sincronicidades que dan lugar a los hechos vivenciales y perceptibles de forma directa a través del entendimiento, se producen por la acción de voluntades libres que se cohesionan por afinidad y esa afinidad responde por lógica a afinidades energéticas en función del nivel de energía que se atraiga y se irradie desde nuestro interno. Surge la pregunta, que se atraiga o se irradie de donde? Y la respuesta es, de niveles espirituales adonde nos encontramos esencialmente vinculados en función de la calidad de la energía que hallamos alcanzado, producto de la actividad de nuestros pensamientos, sentimientos, emociones y todo otro conjunto de variables que se relacionan al karma personal y nuestra evolución espiritual.

El libro del Apocalipsis trata en un sentido general del final de la lucha entre el bien y el mal. Para entender la importancia de este texto, como de otros textos espiritualistas, hay que creer en la existencia de una vida espiritual real y ello no es posible a quienes no han tenido comprobaciones, quienes carecen de percepciones extra-sensoriales, quienes no tienen una visión trascendente de las cosas y por sobre todo a quienes carecen de Fe y de un sentir intuitivo que les permite vivenciar en los hechos humanos la esencia espiritual que los anima.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila comentaba que el orden universal es esencialmente positivo, evoluciona y existe en el amor, que significa en la acción, fraternidad universal.



Este hombre nos decía que : Originalmente el reino del mal se conformo por la irradiación en polarización opuesta de un arcángel caído, que proyecta sobre si mismo el amor divino que recibe de dios, su irradiación atrae a otras entidades en diferentes niveles que por afinidad se aglutinan en torno a ella y responden con sus voluntades cohesionándose en diferentes niveles y cuando esa irradiación, logra conformar en nuestro nivel físico, un determinado caudal de intensidad, entonces puede alcanzar la conformación de hechos y sincronizadades, que si ocurren, es porque ayudan a resolver el karma que otros tienen en relación a esos hechos conformados. En concreto, el nexos que permite esa conformación de hechos negativos se produce cuando con nuestra voluntad respondemos aceptando esas influencia en oposición al amor universal.

Tenemos en nuestro nivel transpersonal, un eslabón de conexión con niveles espirituales y ese eslabón nos conecta a la jerarquía espiritual positiva siempre, pero si por nuestra voluntad o por falta de ella, atraemos fuerzas y energías que provienen de esos niveles que están en oposición a lo que proviene de la jerarquía espiritual positiva, logramos entonces, enturbiar nuestra consciencia humana y ser participes necesarios de alimentar las condiciones para que se plasmen hechos de carácter negativo.

Para que la fuerza de un río erosione sus orillas hace falta que el caudal del agua circulante sea intenso. Hagamos de cuenta que las orillas son el mundo físico, que el agua son las energías negativas atraídas por los seres humanos y que el caudal de agua



depende de la intensidad de las mentes conectadas a las fuentes de irradiación que se polarizaron de manera opuesta a la divinidad, cuando el nivel de adeptos logra un determinado caudal de agua, o sea un nivel de intensidad alto, las orillas comienzan a erosionarse, o sea análogamente a producirse hechos en oposición al bien y cuando la intensidad asume valores muy altos y se establecen afinidades se conforman hechos negativos organizados.

El libro del apocalipsis describe de manera simbólica las acciones espirituales que dan como resultado la ruptura de los vínculos mentales con los niveles de energía negativa y como lógica consecuencia de ello, se reduce el nivel de agua y la misma deja de tener fuerza como para erosionar la orilla, en síntesis no se cuenta con la fuerza necesaria como para plasmar hechos negativos concretos.

Por ejemplo, el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos comentaba que de acuerdo a su criterio e incluso coincidiendo con aquello que Maza el aborigen les decía a la gente que vivía en la comunidad para adictos en recuperación del bosque, que los seres humanos nos envolvemos psíquicamente de una especie de cobertura de creencias que apuntalan autopercepciones que derivan en emociones displacenteras.

La sociedad en su conjunto, como en una especie de mecanismo nefasto y pernicioso va alimentando de manera inconsciente el



saber convencional de los seres humanos, con ideas de éxito y autoaceptación cada día más exigentes. Para él, los occidentales actuales nos llenamos la boca de palabras de bondad, de definiciones al respecto de la libertad y el progreso, pero en su realidad intrínseca, solo queda en declaraciones que no llegan a conformar hechos plasmados. Lógicamente el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, aclaraba que occidente se perpetúa en su historia, debido a la gente de buena voluntad, que de manera silenciosa y humilde crean hechos de bien común.

También nos relataba que para su criterio, existe una inconsciente y exagerada preocupación por no mostrarse ni ser fracasado, por mostrarse liberado de conflictos y por no parecer alguien que sufre, o bien si se sufrió en la vida, por mostrar que se pudo vencer el sufrimiento. Hoy en día se debe ser exitoso, económicamente solvente, estar físicamente coincidente con las imágenes publicitarias y ser autosuficiente, de lo contrario es posible que una persona que aparente no lograr esos objetivos, sea discriminada de una manera muy sutil que es poco perceptible al ojo no entrenado y carente de intuición.

Es para ellos, todo esto mencionado, la cultura del ego, ya que de acuerdo a sus palabras en los cimientos de esas creencias está el ego exacerbado como centro de gravedad, esas creencias buscan alimentar desde lo externo al ego impregnado de narcisismo y camuflado como autoestima. Básicamente se crea la necesidad predominante de construir una auto imagen aceptable en



comparación con una imagen creada por modelos ficticios inalcanzables.

Como resultado de ello la frustración es moneda corriente, no solo la frustración, sino que el estado interno esta gobernado desde afuera por variables que son manejadas por energías que están fuera del control voluntario de los seres humanos. Una ego exacerbado, narcisista y sustentado por creencias "solidas" o que se han vuelto falsamente solidas, sumado al hecho de que esas mismas creencias impulsan a la búsqueda de espejismos irreales en lo externo, producen seres humanos con conciencias insatisfechas y voluntades que se encuentran encaminadas hacia nunca hallar lo buscado y como resultado de ello, las energías y el impulso vital se consume en eludir un vacío existencial que es el origen de estados afectivos, mentales y funcionales displacenteros en el mejor de los casos, cuando no patológicos.

En palabras actuales del hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, coincidentes con las palabras pronunciadas décadas atrás en las reuniones de auto ayuda de la gente que estuvo en la comunidad para la recuperación de adictos a las drogas del bosque por el pequeño hombre, aborígen, que tenia un aspecto imponente y usaba sombrero, esa es la obra maestra que el mal tejó en el nivel mental y emocional sensorial humano para tratar de impedir que los seres humanos perciban y busquen acercarse a los niveles espirituales superiores desde donde recibir las energías necesarias para alcanzar la paz, la armonía, la salud y el bien común.



Todo ese conjunto de creencias y de valores ficticios esta simbolizado en el apocalipsis de San Juan como la figura del falso profeta. Si quieren ampliar las ideas que los místicos del medio oriente tienen al respecto del apocalipsis de San Juan, los invitamos a descargar gratuitamente nuestro libro desde el siguiente link de nuestra web:

<http://www.cchaler.org/mis-libros/>

ADAPTACIONES EN NUESTRO INTERNO

Siguiendo la conversación surgió nuevamente el tema de la espiritualización y ellos nos relataban que lejos de ser un estilo de vida new age de moda es una necesidad indispensable para los seres humanos. Existen personas que son profundamente espirituales y que a nivel consciente no lo tienen presente, como el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto águila nos decía.....esas personas son seres espirituales en su realidad innata natural. No importa en absoluto que tengan sabiduría o dejen de tenerla o que se muestren espirituales o no y que incluso se auto definan como espiritualistas, espiritualizados o algo de eso, lo importante es que sus energías están vinculadas y en afinidad con energías espirituales elevadas, con realizaciones y con sincronicidades que dan origen a hechos de bien común, hechos que de seguro pasan desapercibidos, pero que aportan lo necesario para que el orden actual se mantenga dentro de los parámetros de evolución necesarios.



La mujer de la túnica azul que vivió algunos años en occidente nos decía que muchas veces no nos identificamos con la realidad espiritual de esos milagrosos hechos espontáneos, de acuerdo a sus palabras, los seres humanos nos autoidentificamos conscientemente y en mayor medida con aquello que estamos buscando como objetivo, con aquello que hemos alcanzado y hasta con aquello que estamos en transito de alcanzar en nuestra persona y a muchas realidades positivas que ocurren en torno a nosotros no les damos la real dimensión espiritual que tienen.

Si nos autoanalizamos objetivamente desde nuestro nacimiento a la fecha y desde nuestra realidad interna, de seguro podemos llegar a descubrir, que hemos impregnado nuestra esencia innata, que es la fuente de esas realidades positivas, de muchas o algunas coberturas que son parte constitutiva de nuestra personalidad, parte de nuestra persona (lo que mostramos a los demás) y de nuestra estructura del carácter y que han aflorado en nosotros como una respuesta a nuestra necesidad de adaptación al medio o supervivencia frente a situaciones críticas.

Si dentro de ese nivel de necesidades propias de nuestra personalidad, espiritualizarse es asumido como una cuestión aparente de nuestra persona o incluso como una necesidad impulsada por el narcisismo o como un medio de satisfacer una necesidad del ego personal o incluso por necesidad de supervivencia, entonces, si bien el mismo hecho de acceder al conocimiento es un beneficio, ese tipo de supuesta espiritualización no está impregnada de la conexión espiritual



vital que permite elevarse por encima de todo el bagaje de niveles energéticos mentales y emocionales propios de la actividad humana o de la construcción de la personalidad.

La espiritualización es para el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, elevación, conexión con los niveles de energía espiritual, acercamiento experiencial interno al amor universal, a la propia jerarquía espiritual, al conocimiento, a la naturaleza, búsqueda de perfeccionamiento que se traduce en acciones y realizaciones de amor hacia los demás.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila, opina que esa conexión esencial con los niveles espirituales elevados, que es la fuente de origen de esa espontaneidad mencionada en líneas anteriores, es algo personal y único para cada ser humano. Aquellas personas que tienen contactos reales con esos niveles espirituales elevados, describen sus mecanismos internos de conexión, como algo que nació en ellos de manera espontánea y que es solo un instrumento personal para facilitar el estado interno necesario que permita la conexión espiritual.

También nos comentaba que él sentía internamente como si estuviera vinculado a una energía elíptica que se proyecta hacia afuera desde el centro espiritual de sí mismo y que ese centro espiritual, si tendría que ubicarlo en alguna parte, ese punto podría hallarse en el corazón como centro del amor y que el mismo se proyectaba a su mente y hacia todo.



Cuando eso ocurría en su interno podía establecer un contacto con su águila, a través de la cual captaba su pureza interna en el fondo de su mirada y era como si supiera aquello que el ave había visto en su vuelo. Para él eso era su lugar en el mundo y donde sentía pertenecer y así comenzó a dedicarse a trabajar como guía como muchos de los de su pueblo natal.

Podríamos relatar muchas historias mas, como la del pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero. Este hombre un día tuvo contacto con una persona que tenía capacidad de videncia y lo inició en el camino del trabajo espiritual. Este hombre, entre otras capacidades, podía ver el periespiritu y percibir el inicio de una enfermedad antes de que se plasmara en el cuerpo físico y poder, a través de la oración, evitar que esta evolucione hacia su físico.

Cabe señalar, tal como él nos comentaba, que el periespiritu es el cuerpo espiritual y que si bien es energético es físico e invisible a nuestros ojos, o sea esta constituido de la sustancia espiritual propia del mundo. Puede decirse que los seres humanos tenemos distintos niveles constitutivos que están interpenetrados, un nivel físico y perceptible a través de los sentidos, un nivel celular, un nivel molecular y mas halla la constitución del ser humano se adentra hacia niveles energéticos espirituales.

Morir es dejar la envoltura física que nos conecta a este ámbito humano y a todos los convencionalismos que conforman la realidad, pero somos en esencia espíritus con una trayectoria, un



karma, una finalidad de vida y diferentes tránsitos y experiencias realizadas en este medio y en otros y de acuerdo como pensemos, sintamos y actuemos, atraemos y proyectamos fuera de nosotros energías que alimentan nuestras necesidades de karma futuro.

BUSQUEDA DE ACERCAMIENTO A LO ESPIRITUAL

Los casos que hemos relatado en el apartado anterior tratan de aquellas personas que espontáneamente tuvieron experiencias cumbre. La mujer de la túnica azul nos decía que todo ser humano tiene experiencias cumbre alguna vez en su vida. Que es una experiencia cumbre? Es una experiencia de contacto real con las esferas espirituales positivas que despierta un llamado y a la vez nos muestra de forma palpable la existencia de la realidad espiritual y de un fácil acceso a ella.

Una experiencia cumbre es transformadora y es necesario asimilarla de una manera correcta y objetiva. En principio podemos decir aquello que nos relataba el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila : Tampoco es necesario que una experiencia cumbre sea un hecho paranormal o de características extrasensoriales. La Fe, la intuición y el sentir la existencia de un mas halla espiritual es una experiencia cumbre en si misma, incluso, aún sin tener conscientemente la idea de algo espiritual, pero teniendo un estado interno positivo, se esta en conexión con las fuentes de energía espiritual.

La mujer de la túnica azul decía que la vida es una experiencia cumbre y esta llena de mensajes, hallazgos de contenido



espiritual y es en realidad un vehículo de elevación y evolución, solo que nos hallamos impregnados de esas coberturas propias de nuestra personalidad mencionadas al inicio de este documento, que en muchos momentos nos mantienen vinculados emocionalmente, mentalmente y perceptualmente, al espectro de contenidos externos relacionado a los estímulos sensoriales físicos y por lo tanto no se dan las condiciones para percibir realidades espirituales elevadas.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila comentaba que el tipo de experiencia de vida en occidente es por naturaleza en contacto con lo material. La evolución tecnológica, la expansión social y económica son también parte de la experiencia humana y no esta desconectada de lo espiritual, lo que esta desconectado de lo espiritual es la consciencia humana enajenada de muchos de los que viven en esas sociedades, el problema no es el progreso, el problema son los medios que se han transformado en fines, tal el caso del dinero por ejemplo.

También nos comentaba que la experiencia de vida en occidente esta en exposición directa con la diversidad, nos decía que el mundo occidental es maravillosamente diverso, múltiple y lleno de oportunidades. Con solo caminar por una calle pueden encontrarse millones de maravillas, miles de historias interesantes detrás de cada ser humano, las maravillas se encuentran detrás de cada historia anónima y de cada hecho que se presenta y mas en aquellos que suelen pasar desapercibidos.



Nos decía también que para aquellos que tuvimos la suerte de hacer un recorrido de vida en que pudimos conocer la diversidad de ideas sobre la vida y el mundo que existen en los diferentes círculos de vida, quizás desde la marginalidad, el dolor, la carencia, el trabajo social, la felicidad, la opulencia, la vida en otra cultura y también desde las dificultades que hay que afrontar para entender como un todo y como una unicidad todas esas ideas y subculturas en contraste con la realidad espiritual, podemos tener la oportunidad de entender el punto común que une la diversidad y lo aparentemente diferente u opuesto y apreciar que no existen muchas de las separaciones y diferencias que solemos inventarnos o que las mismas son solo caras de una misma moneda, caras que tienen mas en aspectos en común que diferencias.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos decía que en las capacidades de la mente se encuentra la posibilidad de entender y percibir la esencia espiritual que anima cada aspecto de la diversidad y poder apreciar que relación tienen ellas con el todo. Nos decía que aquellos que están enfrentados tienen mas cosas en común que hasta incluso aquellos que están unidos.

Luego continuaba explicando que las vías de acercamiento a lo espiritual son todo lo que existe, que no hay recetas, formulas, píldoras mágicas, talismanes ni nada de eso y que aun lo hubiere y los hay, son solo medios e instrumentos para iniciados y no llaves mágicas por si mismas. Decía que la oración, la meditación, el



autoanálisis, el estudio y la búsqueda de comprensión de la realidad, el arte, la ciencia, la religión, las correctas relaciones humanas, el deporte, el trabajo social y muchas cosas más, son caminos, círculos, vías experienciales para llegar a una meta interna que casi siempre es indefinida y en general inconsciente pero que deriva en evolución espiritual. Decía que se siguen caminos motivados por un algo que necesitamos y que ese algo es la realidad espiritual donde toda la diversidad se unifica, se hace como un haz de luz o como la luz propiamente dicha que al refractar se descompone en diversos colores que son las diferentes frecuencias que configuran la unicidad que nunca deja de ser como un único haz.

EMOCIONES Y ESPIRITUALIZACIÓN

Espiritualizarse implica en gran medida el ejercicio de la espera, la superación de las reacciones inmediatas y poco meditadas, el aquietamiento emocional que no debe confundirse con bloquearse emocionalmente, reprimirse o detenerse, sino como un estado de búsqueda de una mejora del clima interno, de reconocer internamente que es lo que está ejerciendo influencia en nosotros, de superación de los aspectos negativos.

De acuerdo a las palabras de la mujer de la túnica azul, las emociones negativas son, como toda emoción, una respuesta a un estímulo interno que puede estar constituido por un cúmulo de creencias inconscientes o semi conscientes que se forjaron por influencia de una energía negativa.



En el mejor de los casos, esa energía negativa puede ser parte del espectro de energías propias del ámbito de la supervivencia. Los humanos somos mamíferos y como tales tenemos un íntimo atávico, una herencia animal, una animalidad subyacente que emerge de las profundidades de nuestra herencia lejana y que si bien puede decirse que se encuentra superada en el ser humano moderno, ciertas fibras primitivas siguen ejerciendo una leve influencia en nuestras respuestas emocionales.

Podemos afirmar que tenemos aspectos primitivos no superados y que esos aspectos forman parte de nuestra vida sin que los percibamos como tales, porque en gran medida son necesarios para nuestra supervivencia, siempre y cuando estén sublimados y equilibrados por nuestra estructura superior de la personalidad.

La transformación del ser humano primitivo en un ser humano espiritualizado es un proceso gradual de ejercicio de la voluntad y de trabajo interno de superación y por lo tanto en nuestras profundidades atávicas existen nexos espirituales hacia energías que son propias de estadios anteriores de nuestra escala evolutiva.

El problema surge cuando por desequilibrios en nuestra funcionalidad psíquica o por problemas en el desarrollo de nuestra personalidad, el aspecto mental superior no puede ejercer la jerarquía que debiera ejercer sobre lo emocional sensorial y lo físico, entonces al declinar nuestro clima interno, las pulsiones primitivas quedan a merced de su libre expresión y ejercen una influencia conductual desmedida. También cuando se



producen regresiones hacia etapas anteriores, ya sea por necesidad propia de nuestro Karma o por respuestas defensivas de nuestra psiquis.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos decía que se trata de emociones bajas relacionadas a aspectos de supervivencia y que en torno a esas energías no superadas la humanidad acumulo un karma bastante importante y también se han conformado focos de irradiación de esas energías que tienen la capacidad de ejercer fuertes influencias negativas en muchos seres humanos. Por ejemplo muchas conductas depredatorias que tienen algunos seres humanos, están alimentadas por estas influencias espirituales mencionadas, en aquellos que han perdido el control de las funciones de su mente o que las han puesto al servicio de esas energías de manera voluntaria y/o por ausencia de conocimiento espiritual.

También nos decía la mujer de la túnica azul que el hecho de haber adquirido conocimiento espiritual no garantiza que estas pulsiones estén superadas. Los seres humanos nos las ingeniamos de formas muy originales a la hora de racionalizar, explicar y justificar nuestras pulsiones, personas con conocimiento espiritual pueden cometer los mismos actos primitivos que gente sin conocimiento, solo que el hecho de saber, de conocer nos abre la posibilidad de poder alcanzar metas internas mas elevadas y superiores estados de consciencia superando la influencia de esas energías.



EL EGO Y LO ESPIRITUAL

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila continuo explicando que la construcción de un ego que se encuentra socialmente impulsado al logro de metas externas, amplia la brecha inconsciente, debido a que en ese ámbito van a alojarse aquellos contenidos que son impulsados por la esencia interna, pero que son rechazados o desplazados por estar humanamente, los seres humanos, orientados a introyectar mas haya de lo necesario, los mandatos del ámbito externo.

Según sus palabras, esa es en parte la razón por la cual muchas personas que han logrado cumplir con los mandatos sociales, se encuentran en atolladeros internos producto de conflictos de los cuales no pueden ver su origen primogénito que se encuentra en su aspecto existencial.

El hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila comentaba también que, esas personas se ven ineludiblemente impulsadas a la búsqueda de respuestas y en general son conducidos a encontrar una explicación a través de la interpretación de vivencias pertenecientes al ámbito biográfico de su persona. Si bien en ese ámbito se hallan respuestas, muchas de ellas son incompletas porque el verdadero origen se encuentra en el nivel transpersonal y en relación a la finalidad espiritual de su existencia.

De todas maneras el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila es de la opinión que, si bien ese es el



camino mas largo, en el ámbito biográfico se encuentran expresiones de tipo mental, emocional y conductual que reproducen los escenarios necesarios para que lo transpersonal aflore en algún momento de la vida psíquica y eso ocurre cuando la persona tiene los recursos internos necesarios como para poder procesarlo de la manera adecuada o incluso, aún cuando no pueda hacerlo, la oportunidad le reporte algo de crecimiento. Comentaba también que esos cambios psíquicos responden a cuestiones espirituales relacionadas al karma personal, están guiados desde niveles espirituales a los que nos encontramos vinculados los seres humanos y desde los cuales se conforman los hechos y las sincronicidades necesarias que regulan nuestro aspecto vincular o de. relación con los demás.

Décadas atrás Maza el aborigen había logrado muchos avances en la ayuda que había brindado a los habitantes de la comunidad para adictos a las drogas que nosotros llamamos "el bosque". Maza utilizaba como método la elaboración en grupo de fábulas en las que se relacionaban animales, estos animales eran aquellos con que se sentían identificados quienes construían esas fábulas y con ello buscaba comprender el origen primogénito que impulsaba las expresiones de cada una de esas personas.

En concreto Maza el aborigen entendía que desde los niveles espirituales esenciales se tiene la capacidad de dibujar simbólicamente circunstancias, construir sincronicidades y precipitar condiciones psíquicas que nos ayudan a los seres humanos para cumplimentar nuestro Karma. Nuestro modo de



expresarnos en la vida esta influenciado en parte por aquello en que debemos trabajar internamente y también por aquellas capacidades a través de las cuales ayudamos a otros, tanto como otros nos ayudan a nosotros y ambas expresiones pueden coexistir sin conflictos aun siendo muy divergentes.

Comentaba también que existen seres humanos que tienen la capacidad de poder conscientemente tener una percepción cuasi completa de aquello que proviene de esos niveles espirituales mencionados. Algo así como si se pudiera ser un espectador consciente del nivel vincular existente entre lo espiritual, lo psíquico y lo vincular humano y ello depende del desarrollo de nuestra capacidad de autopercepción, por ejemplo a través de la meditación.

Relataba también que en aquella oportunidad había tenido la suerte de conocer a un ser múltiple, era una persona que tenía la capacidad de poder expresarse espiritualmente de manera correcta, adaptada a las circunstancias ambientales que lo rodeaban y aun las mismas fueran muy disímiles o en discrepancia con los niveles espirituales a los que se encontraba vinculado. Incluso comentaba que esta persona podía, dentro de su capacidad de multiplicidad, expresar sus propios conflictos sin que se viera empañada o afectada su percepción espiritual aun siendo estos muy intensos.

Maza el aborígen comentaba que esa persona era un interno adicto y marginal, pero era a su vez un espíritu activo y



espiritualmente capaz que atraía hechos y energías que rápidamente producían cambios positivos en él mismo y en otros adictos marginales como era él. Comentaba que era muy llamativo observar a un joven que se sentaba a un costado en las reuniones, que era un verdadero marginal, pero que luego de escuchar sus palabras, levantaba la mano y opinaba exactamente lo mismo que él con sus años de chamanismo, sin que ello le produjera ningún tipo de imput a su ego humano.

Luego empezó a entender gradualmente como era que hacia este individuo para poder tener en si mismo un abanico tan divergente de energías y no verse afectado por ello y ser un instrumento de niveles espirituales superiores para esas formas de vida. Cabe señalar que si bien era un adicto, su misma adicción la supero en un corto tiempo y empezó a colaborar en ayudar a otros, luego con los años siguió con esa actividad con muy buenos resultados.

Fundamentalmente descubrió que este individuo tenia una gran humildad interna y real, que la misma no era evidente desde lo que expresaba su personalidad hacia los demás, externamente era un marginal pero internamente tenia un ámbito de su consciencia a través del cual tenia acceso al conocimiento y la sabiduría y se manejaba internamente nutriéndose de ese aspecto para trabajar en superar su aspecto marginal y para transmitir a otros la forma de superarse, siendo muy específico y profundo pero con la ideosincracia del ambiente humano al que pertenecía.



Al margen de detalles al respecto de esta persona, Maza el aborígen comentaba que en la actualidad, en lo que es la percepción actual de como es o debería ser un humano, no se tiene en cuenta que podemos ser múltiples en nuestras expresiones, que podemos haber desarrollado capacidades que por convencionalismos se considere, desde un punto de humano e incluso científico, que no puedan ser coincidentes o convergentes en un mismo ego.

Esto demuestra lo acotado y estrecho que es el concepto de ego y lo autolimitante que es asimilar en uno mismo una percepción o imagen reducida de las capacidades potenciales que tenemos los seres humanos. Maza entendía en ese momento que existe desde el nivel espiritual una proyección o apéndice que se expresa como consciencia humana y que esta inmersa en la realidad física y que en ella puede tener múltiples expresiones según las capacidades espirituales alcanzadas como espíritu. Ser múltiple significa poder re adaptarse internamente a las exigencias vivenciales, para que la esencia interna, o sea quien uno es en esencia, siempre se exprese lo mas fiel que las circunstancias físicas y humanas externas lo posibiliten.

En función de estas ideas, décadas atrás, Maza el aborígen opinaba de manera coincidente a como en la actualidad opina el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila. Ellos consideran que los seres humanos no somos ego o no debemos estar centrados al respecto de nuestra autopercepción en nuestro ego humano exclusivamente, sino que debemos



trascenderlo para alcanzar percibir quienes somos en la realidad espiritual y poder desplegar desde ese nivel nuestras capacidades reales obtenidas.

Desde este punto de vista, el ego, lejos de ser un centro primordial de la vida psíquica, es en realidad un instrumento humano de la realidad espiritual, tal como lo es el cuerpo físico. En concreto podemos decir que tenemos nuestro nivel psíquico y nuestras funciones psíquicas como un apéndice o proyección de nuestra esencia espiritual en nuestra experiencia dentro de un mundo físico, que aparte de percibirse por medio de los sentidos orgánicos, se lo percibe conscientemente por todo el cumulo de ideas, creencias y contenidos psíquicos que forman parte del saber convencional humano. De acuerdo a sus ideas, lo mencionado requiere que por medio del auto análisis, la meditación y las funciones superiores de la consciencia, le encontremos un sentido espiritual y para tal fin necesitamos adquirir conocimiento al respecto de la realidad espiritual y estar predispuestos a abrirnos a su entendimiento.

La mujer de la túnica azul ampliaba las ideas y comentaba que el mismo concepto de ego se encuentra desprovisto de contenido espiritual por muchas de las teorías psíquicas actuales. Si se considera que el ego es un centro espiritual, que es en realidad consciencia que tiene vida eterna, entonces podemos aventurarnos a afirmar que lo que llamamos ego, es en realidad la autopercepcion de nuestro espíritu, en nuestro estado de espíritu



encarnado en un cuerpo físico y como tal limitado de entendimiento.

Al margen de todo, el ego es una representación, las teorías al respecto de la realidad psíquica de los seres humanos son representaciones, una interpretación racional al respecto del interno de los seres humanos, de aquello que auto percibimos de nosotros mismos y como todo lo racional esta limitado por lo verbal y la lógica.

En síntesis desde ese punto de vista termina siendo un modelo convenionado para entender la realidad psíquica de los seres humanos y como todo modelo es aproximado y si ese modelo no incluye la realidad espiritual, osea no menciona ni considera la existencia del espíritu como esencia que anima, tanto la materia como la realidad psíquica, entonces estamos frente a una limitación. Esa limitación hace que se entienda de manera inexacta que toda la realidad interna de los seres humanos, esta únicamente condicionada e influida por nuestro egocentrismo y por aquello que experimentamos exclusivamente desde el nacimiento a la vida física y que mas allá de eso no existe ninguna dimensión experiencial ni vida eterna, sumiendo de esa manera el conocimiento de la vida a la idea de una existencia finita y acotada a las condiciones humanas actuales, cuando nuestra realidad es infinita, eterna, múltiple y no se limita exclusivamente a lo experimentado durante el transcurso de la biografía personal.



LA VIDA, LA MUERTE Y LAS VIDAS SUCESIVAS

Los aborígenes de la comunidad de Maza entendían la vida y la muerte en función de sus conocimientos. En principio, para ellos la vida esta sujeta a la finalidad de una ley universal que rige el destino individual de todo lo existente, como piezas ineludiblemente necesarias del destino de un todo que se dirige hacia una evolución infinita.

Para Maza al igual que para los místicos del medio oriente, la vida humana es un evento transitorio que tiene como finalidad algo que no esta dentro del dominio de la consciencia humana, sino que pertenece al ámbito de la consciencia que ellos llaman universal y en el dominio del ego superior, en el dominio de la esencia, del espíritu. Para ellos la vida es espiritual, de lo espiritual brota el ego humano o espíritu humano a modo de imagen proyectada y con la sola finalidad de expresarse dentro de un círculo experiencial físico que le ofrece la gama de estímulos adecuados, para que a través de ese círculo, asimile un crecimiento el ego superior. Bajo este punto de vista los estímulos humanos que no ayudan al proceso espiritual que constituye la finalidad real de la vida, son una pérdida de tiempo y algo a superar.

Maza opinaba que los seres humanos tenemos en el ámbito del ego consciente, lo que él denominaba con una palabra que se asemejaba a la definición de estigma y que se puede encontrar tanto en el ámbito religioso como en el social o sociológico. El



concepto de estigma se relaciona con la idea de huella que está presente en la persona, el estigma es como una marca o un símbolo que está impreso y que impulsa en un determinado sentido la existencia humana.

La descripción de Maza se asemejaba también en parte al concepto de arquetipo de la psicología analítica, pero teniendo característica personal para cada ser humano y no como proceso subyacente colectivo. También en relación a ese impulso mencionado en el párrafo anterior, su explicación se asemejaba a la definición y clasificación que el Prof. Dr Phillip Lersch, hace en su teoría de la personalidad, en relación al concepto de tendencia.

Ellos creían que el espíritu realiza vidas sucesivas, encarnaciones diversas en donde cumple ciclos de experiencia y en el transcurrir de esas experiencias y en función de aquellas herramientas conscientes que se utilizan, desde el uso de las facultades psíquicas, mentales, emocionales y físicas, se conforman esos estigmas personales que forman parte de la herencia espiritual y humana, que se asemeja a un imput o tendencia para la personalidad. Algo así como una disposición innata que es en realidad una energía sobre la cual el espíritu debe trabajar.

EL TIEMPO Y EL KARMA EN LA REALIDAD DE LA EXISTENCIA.

Existía un hombre dentro de la reservación en la que había nacido Maza el aborígen, el cual nombramos asiduamente en este trabajo, que según su cultura tenía la capacidad de poder "ver" los estigmas de los seres humanos. Este hombre era de pequeña



estatura e imagen fuerte, usaba sombrero, tenía una personalidad imponente y era muy concreto en su forma de expresarse.

Este hombre, que nosotros llamamos en este trabajo " el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero" decía que los seres humanos cargamos nuestros estigmas como una forma de Karma y que los mismos determinan casi de forma indeclinable nuestra manera de actuar frente a los hechos de la vida y que, ya a temprana edad, estos están presentes dentro del bagaje de herramientas psíquicas disponibles gradualmente a través del desarrollo.

El pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero comentaba que : él veía los estigmas como símbolos y a través de ellos sabía qué clase de persona tenía enfrente y que clase de persona se acercaba a su comunidad.

El nos explicaba que muchas personas, por afinidad, se cohesionan en torno a esos estigmas o símbolos y establecen vínculos, que esos vinculo se establecen por ser parte de su esencia o por sentirse atraído inconscientemente a ellos. Decía también que sobre el aspecto vincular, los niveles espirituales conforman sincronicidades y hechos que conducen a esos seres humanos hacia pruebas, dilemas y situaciones grupales e individuales que reproducen escenarios vivenciales, que en su esencia espiritual, son similares a otras situaciones vividas en vidas anteriores.



Según ellos, todo ese sistema de símbolos arquetípicos personales constituye un todo holográfico que requiere de transformación como parte del trabajo que se realiza en cada vida para evolucionar y tiene como finalidad el aprendizaje necesario para poder asemejar la calidad del ego consciente a la del ego superior. Por lo tanto el destino de vida presenta hechos, vivencias y situaciones que son necesarias para adquirir evolución y para superar aquello que ya no tiene utilidad para el futuro.

El pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero explicaba que tenemos miles de vidas humanas a través de las cuales vamos asimilando ese aprendizaje necesario para avanzar en la elíptica evolutiva y reintegrarnos al todo. Según sus palabras, que son coincidentes a las palabras del hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila y la mujer de la túnica azul del sur de Jordania, los seres nacemos a la vida desde la unicidad del Todo y hacia lo diverso, para luego retornar desde la multiplicidad a la unicidad del Todo nuevamente habiendo desarrollados las capacidades necesarias para la acción realizadora, rectora y creadora que el todo expande como resultado de la cohesión de sus núcleos unificados en el amor divino y universal que es la esencia básica de todo cuanto existe.

Según sus palabras, la vida humana, osea la vida espiritual en contacto con lo físico, es solo una infina parte de esa elíptica y para todas las enseñanzas que en estas formas de vida adquirimos como espíritu tenemos toda la eternidad, no existe ni el apuro ni los condicionantes que socialmente se tienen para el



cumplimiento de objetivos de vida, el tiempo en la realidad de la existencia no existe, es solo una convención humana que deriva en infinidad de apremios, de apuros y de retrasos que en la libertad de nuestra existencia real no existen.

EL ASPECTO EMOCIONAL SENSORIAL Y LO ESPIRITUAL

En otra de las reuniones la mujer de la túnica azul siguió explicando al respecto de las vidas sucesivas, de la elíptica evolutiva y la relación entre esos temas y el tiempo presente. Con relación al tiempo presente, hacia mención al respecto de la necesidad de tener consciencia plena, lo explicaba con ideas muy cercanas al Mindfulness, pero haciendo hincapié en la necesidad de reconocer y modificar el estado o el nivel de energía del aspecto emocional sensorial.

Lo que comentaban era en gran medida coincidente a lo que décadas atrás maza el aborígen y el pequeño hombre de aspecto imponente que usaba sombrero, opinaban en las reuniones que tenían con la gente que había habitado en la comunidad para recuperación de adictos del bosque, en las que también intervenía el Dr. Stevenson. Ellos afirmaban que la tonalidad energética que asume el aspecto emocional sensorial, es clave para poder alcanzar un estado de consciencia que pueda estar plenamente en contacto con el presente espiritual.

La mente en contacto con aquellos elementos que son parte del sentir derivado del contacto con la situación presente, implica no estar influenciado negativamente por aspectos del pasado, ni por



expectativas irreales del futuro. En esas reuniones desarrollaron el concepto de "horizonte de específicas futuras" definiendolo como un estado emocional que fluía producto de la percepción del devenir del futuro.

Al respecto del horizonte de expectativas futuras, mencionaban que muchas veces ese horizonte actúa dentro de un nivel de pensamiento mágico, oficia como un paracaídas emocional que de manera ilusoria coadyuda a eludir el temor a la repetición del pasado y no como un futuro real, que se espera sin ansiedad y que deviene como resultante del trabajo que día a día se realiza en el presente, planteándose objetivos realistas y alcanzables, en función de nuestras capacidades reales.

Relataban que el futuro percibido como salvación, es una forma reactiva de superar lo apremiante del presente, pero que para algunos deriva en sucesivas experiencias de Anhelos y frustración que ofician como un input de entropía para el declive de lo emocional y como resultado de ello para un deterioro del estado de consciencia.

De acuerdo a ideas en torno a estos conceptos, la mujer de la túnica azul del sur de Jordania, comentaba que para los occidentales se hace necesario identificar los posibles resabios que existieran de las frustraciones, que sean resultado de la presión de viejos anhelos externos no cumplidos. Comentaba que donde la falta de contacto con el presente se hace mas critica y muchas veces inconsciente, es en el aspecto emocional sensorial.



Nos recia que es muy común que los accidentales tengamos en nuestro aspecto emocional sensorial, la influencia negativa de muchos estados, sensaciones y emociones cuyo origen proviene de vivencias que están fuera del tiempo real presente. Que esas influencias no pueda identificarlas claramente, hasta tanto no se realice un profundo pero sencillo y simple autoanálisis. Comentaban que es muy fácil desprenderse de esas energías una vez que de manera consciente se logra meditar e identificar su origen, momento en que la dinámica de procesamiento natural de lo emocional y sensorial, re-procesa y descarta esas energías que se tornan muy pesadas cuando no son abandonadas.

En concreto y generalizando, todo aquello que desde el aspecto emocional sensorial asume un nivel de energía negativa actúa como un anclaje, como un cúmulo de energías que deben soltarse, superarse, dejar de atraerlas con nuestro sentir.

Como el hombre que cumplía la función de guía de montaña junto a su águila nos decía : El aspecto emocional sensorial es el aspecto del ser humano más complejo de comprender, es reactivo a las vivencias tal como lo son las emociones y esa reactividad puede ser causal o no de impulsos, en la medida que tengamos entrenada la capacidad de controlarlos y la reflexión para poder buscar en la realidad vivencial la manera de construir siempre sentimientos positivos.

CONTINUAREMOS